## التجهيزات الفندقية

ل*إعرا*و الأستاذ الدكتور

#### محمد عطية محمد

أستاذ علوم وتكنولوجيا الأغنية بجامعة الإسكندرية أستاذ منتب بكلية السياحة والفنادق بجامعة الإسكندرية أستاذ منتنب بالمعهد العالى للسياحة والفنادق (سقارة) وكيل المعهد العالى للسياحة والفنادق والحاسب الآكي بالإسكندرية ورئيس قسم الدراسات الفندقية (سابقا)

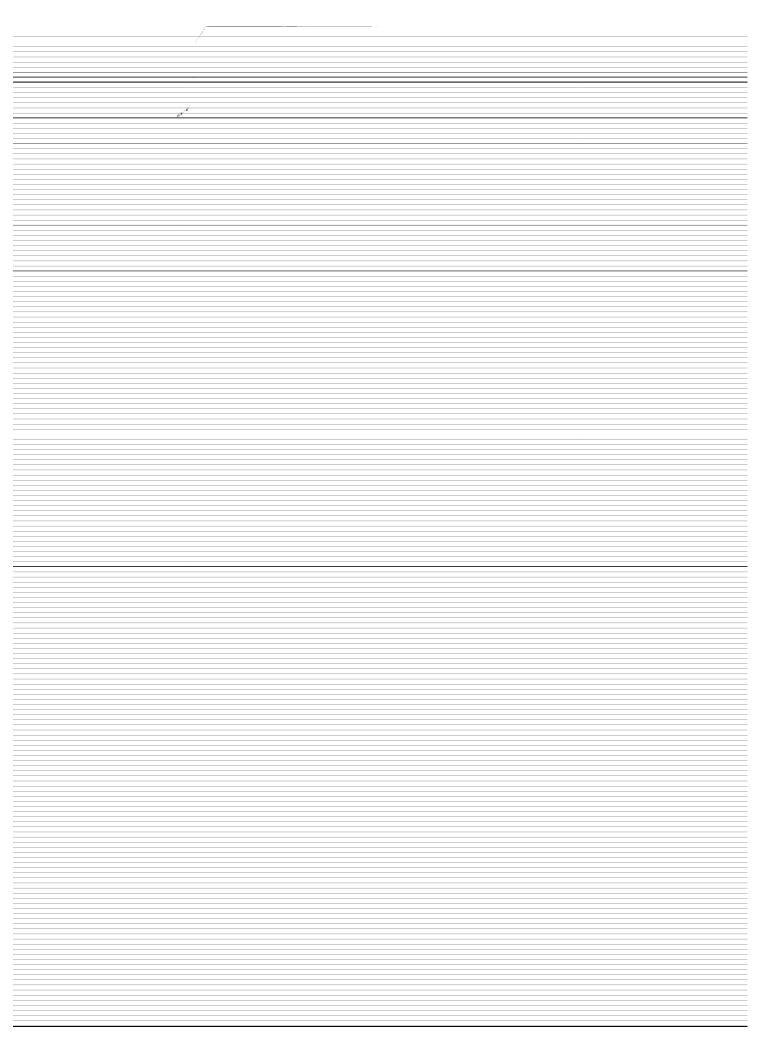
4...



مكتبة بالنتار المعرفة طباعة ونشر وتوزيع الكتب كفر الدوار – الحدائق ع: ١٢٢٧٨ ١٤٧٨ الإسكندرية:١٢٣٥٢١٨١ اسم الكتاب الفندقية المد عطية محمد عطية محمد عطية محمد وطية محمد والمد المراف (علم 1.5.8.8.8.977 - 6015 - 8-3 الترقيم الدولى الموات المعرفة الناشر المدال ا

تبعيم تقوق الطبع متفوظة للنالشر ولا يجوز طبع أو نشر أو تصوير أو إنتاج هذا المصنف أو أى جزء منه بأية صورة من الصور بدون تصريح كتابى مسبق من الناشر.









## صرح والثم والعظيم

البقرة (الآية ٣٦)



#### مقدمة

تشهد السنوات الحالية تطورات سريعة أثرت كثيراً على جوانب الحياة الاقتصادية والاجتماعية للبلاد الختلفة ومن الصناعات التي تأثرت بهذه التطورات صناعة السياحة وصناعة الضيافة وحيث أن هذه الصناعات لها تأثير كبير على ميزان الدفوعات للدول الستقبلة للسائحين لذلك أولت هذه الدول رعاية واهتمام شديد من أجل النهوض بهذه الصناعات.

موضوع هذا الكتاب وهو التجهيزات الفندقية يعتبر من الأركان الهامة لصناعة السياحة والمتمثل في عنصر الإقامة للسائحين. ويلاحظ في الفترة الأخيرة أن تجهيزات الفنادق تواجه مشاكل كبيرة نتيجة لارتفاع مستوى المعيشة للكثير من الأفراد في الدول المستقبلة والمصدرة للسائحين وبالتالي أصبح على ملاك الفنادق سواء من القطاع الخاص أو شركات سلاسل الفنادق الكبرى أن يبذلوا أقصى جهد ممكن في تجهيز فنادقهم على درجة عالية من الفخامة بحيث يجد السائحين بها مميزات تتفوق على ما استطاعوا تجهيز منازلهم به وبالتالي سوف يشجعهم ذلك على إطالة مدة الإقامة بهذه الفنادق وبالتالي تحقيق أقصى ربح ممكن لملاك هذه

يتناول هذا الكتاب تجهيزات الأقسام المختلفة للفندق مثل غرف النزلاء والمكاتب الأمامية والطامم والكافتيريات المختلفة والطابخ اللحقة بها وكذلك قسم الإشراف الداخلي والأماكن العامة بالفندق وقد عمدت إلى استخدام الرسوم التوضيحية والصور الواقعية من الفنادق العالمية كإحدى الأدوات الإيضاحية شائعة الاستخدام في مجال التجهيزات وذلك لكي تسهل لطالب السياحة والفنائق أو العاملين في هذا المجال من أخذ رؤية للواقع الفعلي والعمل دائماً على تطويره. والله أسأل أن أكون قد وفقت في إخراج هذا الكتاب في الصورة الملائمة، إنه نعم المولى ونعم المعين..

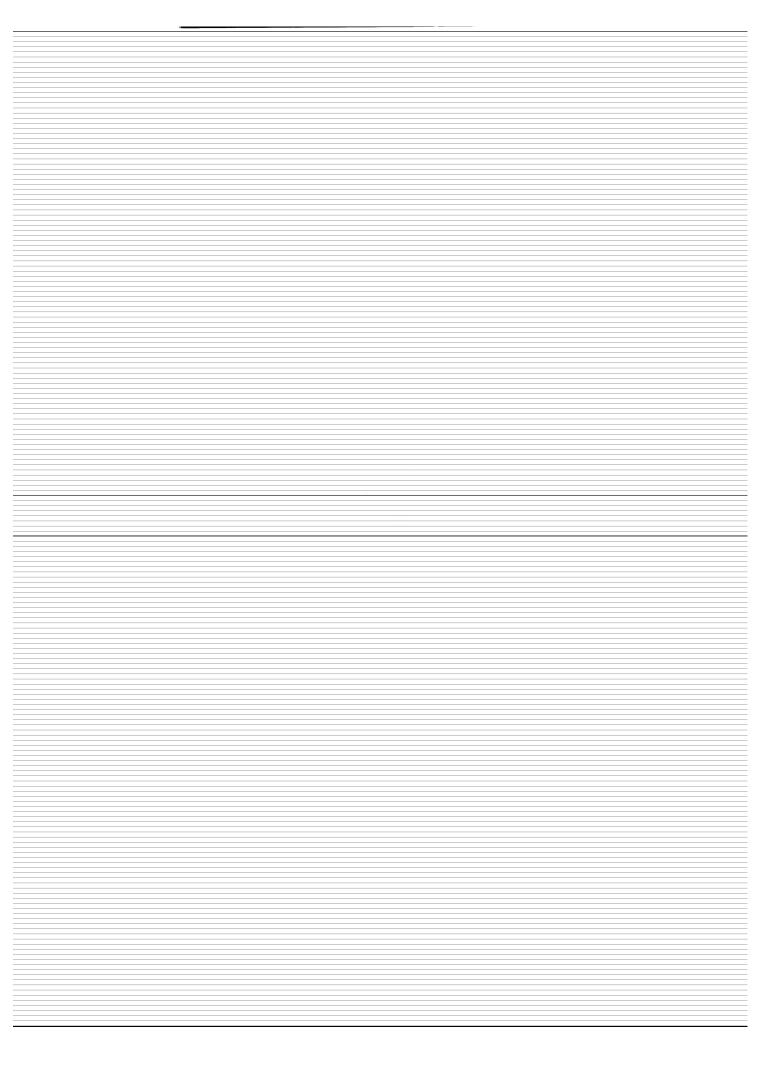
ا د. محمد عطية محمد الإسكندرية مارس ٢٠٠٤

### فليرس

£ A-1	الفصل الأول: الميكل التنظيمي للفندق
<b>۳</b> ۷-1 <i>0</i>	- تجهيزات الفنادق
٤٠-٣٨	- شروط عامة مشتركة لجميع الدرجات
٤٧-٤٠	- تجهيزات الفنادق العائمة
£	<ul> <li>بعض المواصفات الخاصة بالفنادق العائمة فئة الخمس نجوم</li> </ul>
A1-£9	الفصل الثانى: تجميز مغازن الأغذية بالفنادق
701	– المخازن
71-71	- نظم التخزين
V£-77	- أنواع السجلات التي تستخدم لتنظيم المخازن
۷۷-۷٥	<ul> <li>المستندات التجارية</li> </ul>
<b>۸1-Y</b> A	- المواصفات الخاصة بتصميم مخازن الفنادق
170-18	الغصل الثالث: تجميزات مطابخ الغنادق
140-88	– الأجهزة والمعدات العامة بالمطابخ الرئيسية للفنادق
17177	الفصل الرابع: تجميزات المطاعم بالفنادق
17188	- تجهيز بعض العربات الخاصة بمطعم الفندق
19171	الفصل الفامس: تجميز صالات المغلات والمؤتمرات
178-178	<ul> <li>الشروط الواجب مراعاتها في صالة الحفات</li> </ul>
14170	- أشكال مناضد الحفلات
	<ul> <li>صفات الموائد المستخدمة في تجهيز صالات الحفلات</li> </ul>
141-141	والمؤتمرات
171-171	<ul> <li>مواصفات المقاعد المستخدمة في الحفلات والمؤتمرات</li> </ul>
140-144	- مسئلزمات صالة الحفلات
177-177	<ul> <li>تجهيزات صالة الاجتماعات للدورات التدريبية</li> </ul>

177-177	- استمارات التعاقد على الحفلات
177-14.	- المعلومات والمستندات اللازمة لترويج المؤتمرات والحفلات
1 4 4 - 1 4 4	<ul> <li>تجهيز مستند بكافة المعدات المتاحة للتأجير بالفندق</li> </ul>
19189	<ul> <li>تجهيزات صالة الديسكونيك</li> </ul>
Y • 1 – 1 9 1	الفصل السادس: تجميزات البار
197-198	- - أنواع البارات
Y • 1 - 1 9 7	-    أدوات ومعدات البار
710-7.5	الفصل السابح: تجميزات الغرف بالفنادل
Y.0-Y.0	- العوامل التي يجب مراعاتها عند اختيار أثاث غرف الفندق
7.7-7.7	- تجهيز الغرف بالبياضات ــ تجهيز الغرف بالستائر
Y • V-Y • V	- تجهيز الغرف بالسجاد ــ تجهيز حمامات الغرف
Y • 9-Y • A	- مطبوعات تجهيزات الغرف
Y10-Y.9	<ul> <li>تجهيز غلاف النزلاء بثلاجة صغيرة (المينى بار)</li> </ul>
777-717	الفصل الثامن: تجميزات قسم الإشراف الداخلي
77719	- تجهيز مكتب مدير الإشراف الداخلي
YYYY.	- تجهيز مكتب مشرفة الدور
774-771	- تجهيز قسم الإشراف الداخلي بالمغسلة
70779	الفصل التاسع: تجميزات المكتب الأمامي بالفندق
777-771	- باب المدخل الرئيسي للفندق
777-777	- تجهيزات قسم التليفونات
Y0YWX	- تجهيز اللوبي بالفنادق (صالة الاستقبال)
171-701	الفعل الماشر؛ تجميز الأماكن العامة
70T-70T	- أولاً: تجهيز حدائق الفنادق بالمعدات
<b>708-707</b>	<ul> <li>ئانياً: الزراعة والتشجير</li> </ul>
771-709	- تجهيزات حمام السباحة

# الفصل الأول الهيكل التنظيمي للفندق



#### الفصل الأول الميكل التنظيمي للفندق

قبل التحدث عن التجهيزات الفندقية لابد لنا من جولة للترف على الفندق وهيكله التنظيمي حيث أن هذا المدخل الأساسي لمرفة احتياجات كل قسم من أقسامه من التجهيزات اللازمة له.

الهيكل التنظيمي يمتبر من الأشياء الجوهرية لأنه بدون هيكل تنظيمي مناسب فان يمكن أن تتحقق الإستراتيجية المختارة (الراد تطبيقها)، ولذلك لابد أن يوازن الهيكل التنظيمي بين احتياجات التخصص وتقسيم المهام واحتياجات التكامل لربط الأقسام المتخصصة فالفندق شأنه شأن أي منشأة أعمال من المستحيل لفرد واحد أن يراقب جميع العمليات. لذا فإن من أهم المسئوليات الأولية للمدير العام للفندق أن يجمع حوله فريقاً للمعاونة في إدارة الفندق. يعرف الهيكل التنظيمي بأنه عملية تقسيم الهام بغرض تحقيق الوضوح في الاختصاصات والكفاءة ثم التنسيق بين الأقسام المتداخلة لتحقيق الوضوح في الاختصاصات

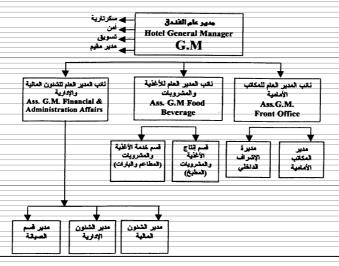
يلاحظ بناء على ما سبق أن الهيكل التنظيمي ليس له شكل ثابت في جميع الفنادق بل يختلف من فندق والأنشطة الميزة المتي يقوم بها فمثلاً يختلف الهيكل التنظيمي لفندق علاجي عن الهيكل التنظيمي لفندق علاجي عن الهيكل التنظيمي لفندق يوجد في مطار (فنادق الطارات). كما أنه لا يمكن أن يتم نُقل (نسخ) هيكل تنظيمي من أحد الفنادق لتطبيقه مباشرة في فندق أخر نظراً لأن الهيكل التنظيمي للفنادق يتأثر ببعض العوامل التي تؤثر على شكله ومن هذه العوامل ما يلي:—

- ١- موقع الفندق (بالمطار وسط المدينة جبلي...).
  - ٧- الطابع العام للفندق.
- ٣- حجم الفندق وطاقته الاستيعابية (عدد الفرف به).
- ٤- نوع الفندق وتصنيفه (علاجي -- رياضي -- موسمي -- عائم....).
  - ه- درجة ومستوى الفندق (خمس نجوم أربع نجوم....).
- ٦- نوع التجهيزات والآلات المستخدمة في الفندق (هل هي يدوية أم آلية
  - ميكانيكية أو كهربائية أو بالكمبيوتر الخ).

٧- مستوى أداء العمالة وكفاءتها وكفايتها.

- ٨- حجم التشغيل ومعدل الدوران بالنسبة الأشغال الفرف أو الطاعم واللاهي والبارات في الفندق.
- الفنائق المنافسة من حيث خدماتها ومستواها وأسعارها وإمكانياتها في خدمة النزلاء.

مما سبق نستنتج أن الهيكل التنظيمي يختلف من فندق لأخر وحتى داخل الفندق الواحد قد تتم إعادة تشكيل للهيكل التنظيمي كلما حدث تطور في أهداف وحجم العمل وكذلك قد يتغير الهيكل التنظيمي مع تغير أهداف العملاء أنفسهم فنجد على سبيل المثال كان الاهتمام في الماضي بإقامة الحفلات والمؤتمرات بالفنادق ليس على المستوى الذي يتم الآن ولذلك العديد من الفنادق اهتمت في هيكلها التنظيمي بإدخال قسم خاص بالحفلات والمؤتمرات. والشكل التالي يبين الهيكل التنظيمي لأحد الفنادق شكل رقم (1)

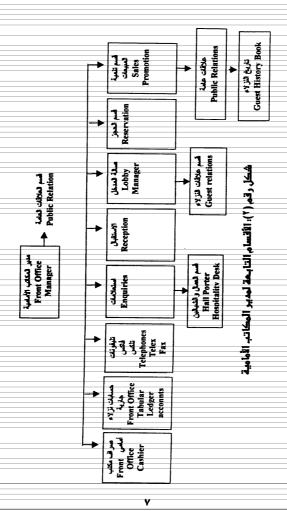


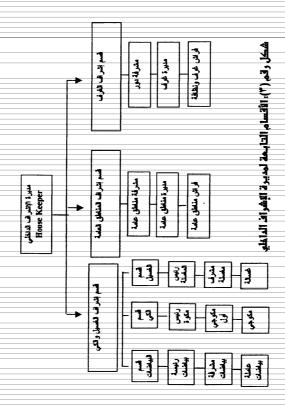
شكل رقم (١): الهيكل التنظيمي للفندق

كل قسم من الأقسام الموضحة بالهيكل التنظيمي يتبعه عدد من الأقسام أو الإدارات المختلفة والتي يختلف عدد العاملين بها تبعاً لحجم الفندق ومعدل الأشغال بـه والأشكال التالية رقم (٢، ٣، ٤، ٥، ٢، ٧، ٨) توضح الأقسام

لكل من المكاتب الأمامية والإشراف الداخلي والأغذية والمشروبات والشئون المالية والإدارية والأقسام الهندسية وقسم الصيانة.

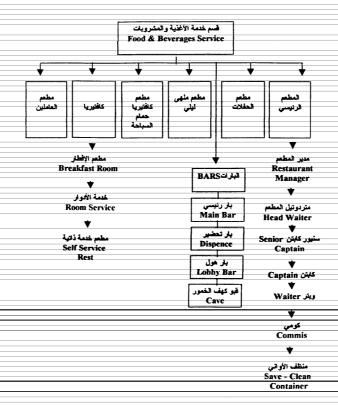
٦



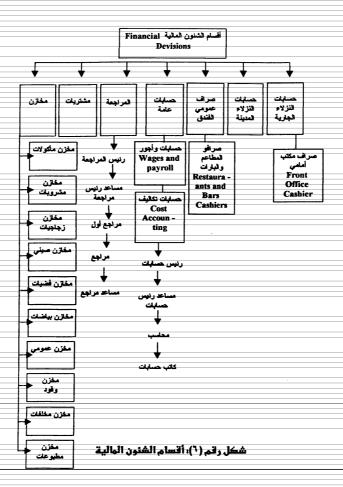


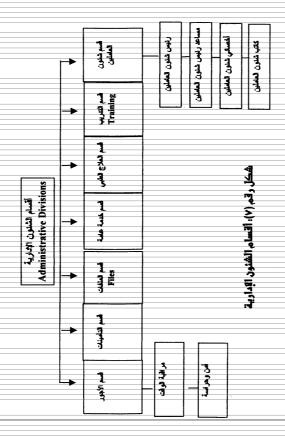


شكل رقم ( ؛ ): الأقسام التابعة لقسم إنتاج الأغذية والمشروبات



الشكل رقم (°): الأقسام التابعة لقسم خدمة الأغذية والمشروبات





# الأقسام الهندسية و الصيانة و الصيانة و الميانة وقوى الميانة وقوى والميانة وقوى والميانة وقوى والميانة ومندس صياة المسترجي ميادة المسترجي ميادة المسترجي الميادة والميانة والم

شكل رقم (٨): الأقسام المندسية والصيانة

– يلاحـظ مـن الهـيكل التنظيمي للفـندق أن هـناك اربعة مجموعات مختلفة من

العاملين تتمثل في: -

١- مجموعة صانعي القرار وتتمثل في المدير العام ومديرو الأقسام الرئيسية.

٧- مجموعة مديرو الأقسام الفرعية.

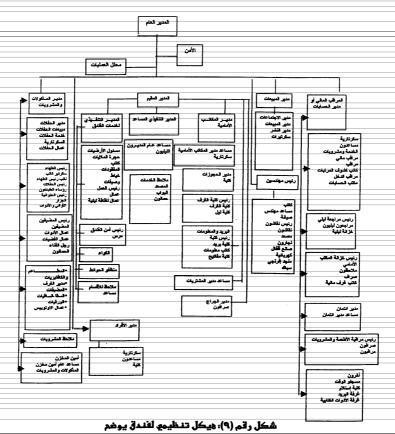
٣- مجموعة مساعدو رؤساء الإدارات.

4- مجموعة عامة الموظنين وأفراد التشغيل والتسلسل التيادي.

والهيكل التنظيمي التالي يوضح هذا التجمع السابق للعاملين وكذلك يوضح

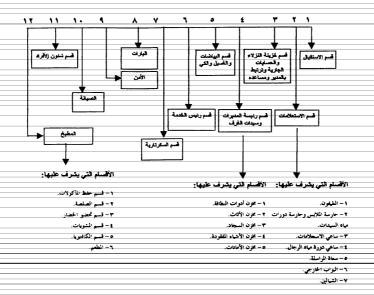
العلاقة المباشرة والغير مباشرة للمسئولية والرئيس المباشر لكل مجموعة أو قسم

شکل رقم (۹).



التسلسل القيادي والعلاقة المباشرة والغير مباشرة للمسئولية

# الشكل رقم (١٠) يوضح الأقسام المختلفة المكونة للهيكل التنظيمي بأحد الفنادق ويظهر منه الاختلافات في الوجود بين الأقسام والأقسام السابق الإشارة إليها في الهيكل التنظيمي لفندق كبير.



شكل رقم (١٠): الأقسام المغتلفة بالميكل التنظيمي لأحد الفنادق

#### تجميزات الفنادق

تجهز الفنادق تبعاً لستوى الفندق (عدد درجاته) والتي حددتها منظمة السياحة العالمية كما يلي: -

#### أولاً: فندلّ غمس نجوم

۱ – مبنی مستقل.

٧- عدد الغرف: فندق فخم به خمسين غرفة على الأقل في الفنادق القائمة بالفعل
 ومائة غرفة للفنادق الجديدة.

٣- تكييف هواء مركزي يوفر درجة الحرارة الناسبة مع وجود مفتاح لضبط
 الحرارة الطلوبة بواسطة النزيل في جميع الغرف.

4- حمامات ودورات مياه: حمام كامل خاص في جميع الفرف ( الحد الأدنى لطول المغطس ١,٦ متر).

- ه- التليفونات: هاتف بخط خارجي في جميع الغرف.
- نظام هاتف داخلي في جميع الغرف والصالات العامة.
  - تسهيلات تليفون للزائرين في الأماكن العامة.
    - تليفون في الحمامات الخاصة الكاملة.

٦- مساحة الغرف: -

١٦ متر مربع للغرف المزدوجة.

١٤ متر مربع للغرف المفردة وذلك بدون الدخل والشرفة والبلاكار.

٧- غرف النوم: يتكون أثاث الغرف من سراير (١ X ٢ متر على الأقل لشخص

واحد ۱ و ۱,٤ × ۲ متر لشخصين)، مناضد صغيرة إلى جانب السراير، تسريحة

يمكن استعمالها كمنضدة للكتابة، مـرآة، حـامل لوضع الحقائب، دواليـب

للملابس، كراسي، كرسي ذو ذراعين، منضدة للقهوة.

توافر أدوات الكتابة من ورق وأقلام....الخ في الغرف.

- ثلاجة صغيرة في جميع الغرف.

- شرفة لكل غرفة.

– أجنحة خاصة متنوعة.

٨- نوافذ لها ستائر مزدوجة لتحجب الضوء والضوضاء.

٩- تتكون التركيبات الكهربائية من إنارة بمفاتيح منفصلة للسقف والحوض
 وبجانب سرير كل نزيل، مصباح للقراءة بجوار كرسي ذو ذراعين وبجوار المنضدة
 الخصصة للقراءة.

 ١٠ مصاعد في حالة وجود أكثر من طابق، ويجب أن تكون هناك مصاعد مستقلة للنزلاء، وأخرى للعاملين والحقائب والخدمة. 11- توافر إمكانية تقديم الإفطار في الغرف.

١٧- صالات وقاعات عامة تتفق وسعة الفندق ومفروشة بالسجاد.

٩٣ - يلزم تواجد خدمة غسيل وكي اللابس والتنظيف الجاف بالفندق.

18- العاملون: يجب أن يجيد الوظفون الرئيسيون (الإداريون، وموظفو

الاستقبال ورؤساء خدمة الطعام والشراب ورئيسات خدمة الغرف) لغتين

أجنبيتين.

يجب على جميع العاملين الآخرين ممن لهم اتصال مباشر بالنزلاء
 والضيوف أن يكونوا على دراية كافية للتعامل معهم بلغة أجنبية (دون العربية) على الأقل.

- زي خاص للعاملين بالفندق.

١٥- صالة طعام ومطاعم متخصصة وصالات طعام خاصة.

١٦- تسهيلات ترك الحقائب (حفظ الأمتعة).

١٧- راديو وموسيقي داخلية في جميع الغرف.

١٨- تليفزيون في جميع الغرف.

19- خدمة الغرف25 ساعة.

٢٠- مستوى عزل ممتاز للأصوات.

٢١- كافتيريا بها خدمة ٢٤ ساعة.

٢٢ - خدمة استقبال: صالة استقبال بها خدمة ٢٤ ساعة.

۲۳ - بار مستقل.

٢٤- مكان كاف لانتظار السيارات ويلزم تواجد جراج يتناسب مع حجم الفندق.

٢٥– مكان لبيع الكتب والمجلات ومعدات للتصوير.

٢٦- نظام لاستدعاء النزلاء أو نظام للمخاطبة العامة.

٧٧- حجرات طعام وحجرات لراحة العاملين.

٢٨- لابد أن يكون هناك جهاز للإنذار بالحريق، وعدد كاف من أجهزة الإطفاء
 موزعة على الأماكن العامة وأماكن الخدمة وسلالم للخروج اضطراريا كافية
 وبحيث لا تبعد أكثر من ٣٠ متر عن كل غرفة على الأقل.

٢٩- توافر الخدمات الطبية العاجلة.

٣٠- توافر خدمة وكالة سفر وخدمة سيارات أجرة وسيارات سياحية.

٣١– خدمة تلكس وتلغراف وخدمة بريدية واستبدال العملات الأجنبية.

٣٢- توافر المحال الآتي بيانها:

- محل حلاقة وصالون تجميل. (للرجال والسيدات)
  - محل بيع الحاجيات التذكارية.

٣٣- توافر الأماكن التالية:

- ملهى ليلي.
- صالة رقص (دسكوتيك)

٣٤\_ صالات للحفلات والمؤتمرات.

٣٥- شرفة عامة أو حديقة سطح أو حديقة.

٣٦- حمام سباحة.

٣٧- توافر أحد الأماكن التالية على الأقل.

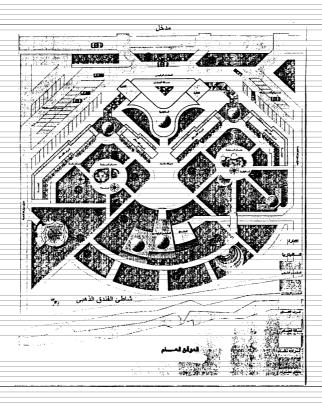
- حمام الساونا.
- صالة للألعاب الرياضية (جمنزيوم).
  - مكان لزاولة الرياضة.

٣٨- صناديق مستقلة بخزانة مصفحة لإيداع حاجيات الننزلاء الثمينة (من

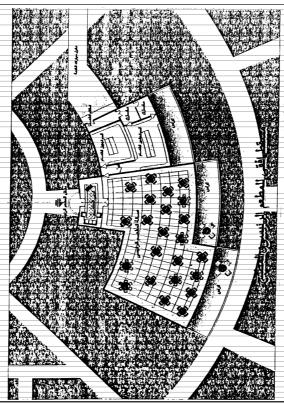
المتحسن توافرها).

والأشـــكال التالية رقم (11، 17، 18، 18، 10) توضح أجزاء مختلفة من

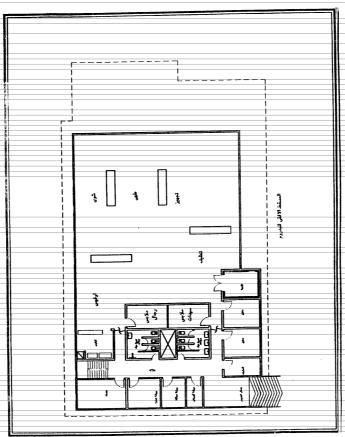
الفندق.



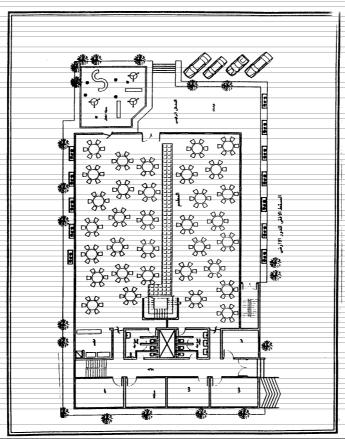
شكل رقم (١١): موقع عام لأحد الفنادق يظمر فيه المرافق العامة للفندق



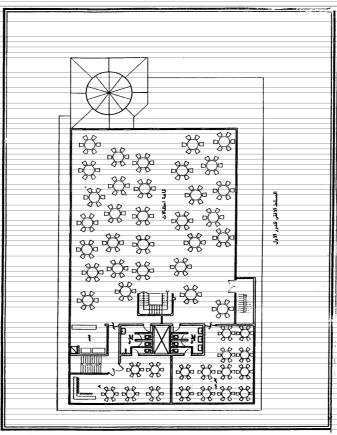
شكل رقم (١٢): تصميم يوضم مسقط رأس للمطعم وأقسام المطبخ بالغندة السابق



شكل رقم (۱۳): تحميم لمسقط بدروم القندل السابق يوهم المنت وأقسامه المختلفة



شكل رقم (١٤): تعميم لمسقط الدور الأرضي للفندق السابق يوضم المطعم وملعقاته



شكل رقم (۱۰): تصميم لقاعة الامتفالات بالغندق السابق وملحق بهذه القاعة كوفي شوب وأوفيس ومورات مياه رجالي ومريمي

# ثانياً: فندق أربعة نجوم

# ١- مبنى مستقل وموقع ممتاز.

٢- عدد الغرف: خمسة وعشرون كحد أدنى في الفنادق القائمة بالفعل، وخمسون
 كحد أدنى للفنادق الجديدة.

٣- تكيف هواء مركزي يوفر درجة الحرارة المناسبة في جميع الغرف والصالات
 العامة.

الحمامات ودورات المياه: حمام خاص كامل في جميع الغرف (الحد الأدنى للمغطس ١,٦ متر مربع).

حجرات لحفظ المعاطف ودورات مياه للزائرين في الطوابق التي بها صالات عامة.

٥- التليفونات: تليفون في جميع الغرف للاتصال الداخلي مع إمكانية الاتصال
 الخارجي المباشر في جميع الغرف مع توافر تسهيلات هاتف للنزلاء في الأماكن
 العامة.

# ٦- مساحة الغرف دون (المدخل أو الشرفة)

١٤ متر مربع للغرفة الزدوجة.
١٢ متر مربع للغرفة الفردة.
وذلك دون الدخل والشرفة والبلاكار.

٧- غـرف الـنوم: تتكون من سراير (١× ٢ متر على الاقل) -- مناضد صغيرة :.
 جانب السـراير وتسريحة يمكن استعمالها منضدة للكتابة، مرأة، منضدة لوضع
 الحقائب، دواليب للملابس على هيئة بلاكار، كراسي نو ذراعين، منضدة قهوة.

- الغرف مفروشة بالسجاد.
- توافر أدوات الكتابة من ورق وأقلام...الخ في الغرف.
- عدد كاف من الغرف متصلة ببعضها كما توجد بعض الأجنحة (غرف ،
   نوم + صالون + حمام خاص كامل).
  - ٨- نوافذ لها ستائر سميكة مزدوجة (لتحجب الضوء والصوت).
  - ٩- تتكون التركيبات الكهربائية من إنارة منفصلة للسقف، حوض الاغتسال،
     وبجوار كل سرير مصباح للقراءة بجوار الكرسي نو الذراعين أو منضدة الكتابة.
  - ١٠- المساعد : إذا كان هذاك أكثر من طابق لابد أن يكون هناك مصاعد مستقلة للنزلاء وأخر للخدمة.
    - ١١- المدخل: يلزم توافر بهو رئيسي ومدخل للعاملين والحقائب.
    - ١٢- إمكانية توافر خدمة غسل الملابس والكي والتنظيف الجاف.
  - ١٣ العاملون: يجب أن يجيد الموظفون الرئيسيون (الإداريون، موظفو الاستقبال، رؤساء قسم الأغذية والمشروبات، ورئيسات خدمة الغرف) لغة أجنبية واحدة على الأقل.

جميع الوظفين الآخرين ممن لهم اتصال مباشر بالضيوف لابد وأن يكون لهم دراية كاملة للتعامل بلغة أجنبية (دون العربية) على الأقل.

– زي موحد للعاملين بالفندق.

18 صالة الطعام: يلزم وجود صالة طعام (في حدود ٣ متر مربع نصيب الغرفة الواحدة).

١٥- تسهيلات ترك الحقائب (حفظ المتاع).

١٦- راديو أو موسيقي داخلية في جميع الغرف.

١٧ - صالة عامة مخصصة للتلفزيون وإمكانية الحصول على تلفزيون عند الطلب في
 الغرف. وكثير من الدول تنصب قوانينها على وجود تلفزيون في كل غرفة.

١٨- خدمة الغرف: يجب توافر خدمة الغرف ٢٤ ساعة يومياً.

19 توفير الراحة من الضوضاء: يجب توافر مستوى عزل جيد للأصوات لضمان العزل التام.

٢٠- مقهى أو صالة جلوس تتوافر فيها خدمة ٢٤ ساعة.

٢١- البار: يلزم توافر بار مستقل.

٧٢ – مواقف السيارات: يجب وجود مكان متسع لوقوف السيارات.

٣٣– توافر مكان بيع الجرائد والكتب والمجلات.

22- نظام لاستدعاء النزلاء أو نظام للمخاطبة العامة.

٢٥- حجرات لراحة للعاملين.

٢٦ - الوقاية من الحريق لابد أن يكون هناك جهاز لإنذار من الحريق وعدد كاف
 من أجهزة الإطفاء الوزعة في أماكن الخدمة والأماكن العامة ويلزم توفر سلالم
 كافية - ولا تبعد أكثر من ٣٠ متر عن كل غرفة على الأكثر.

٢٧ خدمة الطعام والشراب في الغرف ابتداء من وقت الفطور حتى منتصف الليل.

٢٨- توافر الخدمة الطبية العاجلة.

٢٩- توافر خدمة وكالة سفر وخدمة سيارات أجرة.

٣٠- خدمة تلكس وتلغراف وخدمة بريدية واستبدال العملات الأجنبية.

٣١– توافر المحال الآتية بيانها: –

محل حلاقة وصالون للتجميل للسيدات والرجال.

محل بيع التذكارات السياحية.

٣٢- ملهي ليلي أو صالة للرقص.

٣٣- صالة للحفلات والمؤتمرات.

٣٤- شرفة عامة أو حديقة سطح أو حديقة.

٣٥- حمام سباحة- (من المستحسن توافره).

## ثالثاً: فندق ثلاث نجوم:

١- مبنى منفصل أو جزء مستقل من مبنى (يكون له مدخله الخاص).

 ٧- عدد الغرف: خمسة عشرة غرفة كحد أدنى في الفنادق القائمة بالفعل وثلاثون غرفة للفنادق الجديدة.

٣- توافر التدفئة والتبريد في جميع الغرف والصالات لتوفير درجة الحرارة
 الناسبة والريحة.

## ٤ - حمامات ودورات مياه:

- ٧٥٪ من الغرف على الأقل يوجد بها حمام ومرحاض خاص.
- دورة مياه عامة لكل خمس غرف بدون حمام بحد أدنى اثنين بكل طابق
   واحد للسيدات وآخر للرجال.
  - دورات میاه عامة للزائرین.

هـ تليفونات وجهاز توزيع للتليفونات الداخلية مع جهاز تليفون في جميع
 الغرف بالإضافة إلى أن ٥٠٪ من الغرف يمكنها الحصول على خطخارجي وإدارة
 الأرقام بمعرفة النزلاء.

تسهيلات للزائرين في الصالات.

٦-- مساحة الغرف

١٢ متر مربع للغرفة المزدوجة.

١٠ متر مربع للغرف المنفردة.

(ذلك بدون المدخل والحمام).

٧- تتكون مفروشات أثاث كل غرفة من: - سواير (الحد الأدنى للطول ١٩٠ سم) ومناضد صفيرة إلى جانب السراير، وتسريحة يمكن أن تستعمل كمنضدة للكتابة، مرآة، منضدة لوضع الحقائب، دولاب للملابس، كراسي وقطع صفيرة من السجال بجوار كل سرير.

٨- المنافذ لها ستائر سميكة مزدوجة (لحجب الضوء والضوضاء).

٩- تتكون التركيبات الكهربائية من إنارة بمفاتيح منفصلة للسقف وحوض
 الاغتسال وبجوار كل سرير مصباح للقراءة.

١٠ – مصعد إذا كان هناك أكثر من طابقين.

١١- توافر إمكانية خدمة الإفطار في الغرف.

١٢ - بهو للمدخل وصالات عامة والممرات يجب أن تكون مؤسسة بأثاث جيد وبها
 سجاد أو أرضيات خاصة.

١٣- تجهيزات لغسيل وكي ملابس النزلاء والتنظيف الجاف.

١٤ - العاملون: يجب أن يجيد الوظفون الرئيسيون (الإداريون وموظفو الاستقبال ورؤساء خدمة الطاعم ورئيسات خدمة الفرف) لعة أجنبية على الأقل.
 ١٥ - يجب توافر زي خاص للعاملين بالضدق.

١٦- يجب توافر مطعم

١٧ – يجب توافر تسهيلات ترك الحقائب (حفظ اللتاع) وتوافر خدمة بريدية.

١٨- موسيقى في الفرف والصالات.
 ١٩- تلفزيون في إحدى الصالات العامة وإمكانية الحصول على تلفزيون عند طلب.
 النزيل ذلك.

٧٠- خدمة الغرف تعتد ٢٤ ساعة.

31- إمكانية جيدة لمزل الأصوات عن الفرف.

٢٧- خدمة الاستقبال: صالة استقبال بها خدمة ٢٤ ساعة.

٣٣- مقهى أو صالة جلوس.

- ۲۶- بار مستقل: يفضل توافره.
- ٢٥- مكان متسع لانتظار السيارات.
- ٢٦– توافر خدمة بيع الكتب والمجلات.
  - 27 نظام الاستدعاء للنزلاء.
  - 20- حجرات لراحة العاملين.

# رابعاً: فندق نجمتان:

١- مبنى مستقل أو جزء من مبنى (القانون المصري يفضل وجود مدخل خاص إذا
 كان الفندق في جزء من مبنى).

 ٢- عدد الفرف-عشرة غرف كحد أدنى في الفنادق القائمة بالفعل وعشرون غرفة للفنادق الجديدة.

٣- دفاية أو مروحة للتهوية-في جميع الغرف وفقا لحالة الجو في كل دولة.

٤- حمامات ودورات مياه-٥٠٪ من الغرف بها حمام خاص به مغطس وحوض
 مده، قامداه)

- حوض للاغتسال بباقي الغرف.
- دورة مياه تامة كاملة لكل خمس غرف على الأقل.

دورات میاه عامة لکل خمس غرف بدون حمام بحد أدنی اثنین بکل
 طابق واحد للسیدات وأخر للرجال.

٥- كابينة تليفون في الصالة أو بالقرب منها، موزع للهاتف (بدالة) وهاتف داخلي لجميع الغرف. (والقانون المري يحدد أن تكون ٧٥٪ من الفرف على الأقل بها تليفون داخلي).

٦- مساحة الغرف.

١٢ متر مربع للغرفة المزدوجة.

وذلك بدون المدخل والحمام.

**٩ متر مربع للغرف الفردة.** 

٧- تتكون محتويات الغرف من أثاث عبارة عن سراير (الحد الأدنى للطول ١٩٠ سم)، ومناضد صغيرة إلى جانب السراير، مرآة، كراسي، دولاب للملابس وقطع صغيرة من السجاد بجوار السراير.

٨- يكون بالنافذة شيش أو ستاثر سميكة مزدوجة لحجب الضوء والضوضاء.

٩- تتكون التركيبات الكهربائية من إنارة بمفاتيح كهربائية منفصلة للسقف
 وأعلى الحوض وبجانب السرير لكل نزيل على حدى.

١٠ مصعد في حالة وجود أكثر من ثلاث طوابق.

١١- خدمة الإفطار في الغرف.

١٧ - صالة عامة للجلوس تتسع لعدد يمثل ثلث عدد الأسرة الموجودة بالفندق على

الأقل ويجب أن يتوافر بها راديو أو تلفزيون.

٦٣- ترتيبات الغسيل وكي ملابس النزلاء.

١٤ – موظفو خدمة الاستقبال يجيدون لغة أجنبية واحدة على الأقل.

۱۵– مطعم.

١٦- تسهيلات ترك الحقائب (حفظ أمتعة النزلاء).

## خامساً: فندق نجمة واحدة:

١- مبنى منفصل أو جزء من مبنى والقانون المصري يفضل وجود مدخل خاص إذا

كان الفندق في جزء من البني.

٧- عدد الغرف: عشر غرف كحد أدني.

٣- دفاية أو مروحة للتهوية- في جميع الغرف وفقا لحالة الجو في كل دولة.

٤- حمامات ودورات مياه.

٢٥٪ من الغرف بها حمام ومرحاض.

حوض للاغتسال في باقي الغرف.

حمام كامل عام على الأقل لكل خمس غرف.

دورات مياه عامة لكل خمس غرف بحد أدنى اثنين بكل طابق، واحدة للسيدات

وأخرى للرجال.

٥- كابينة تليفون في الصالة أو بالقرب منها بالإضافة لهاتف بكل طابق كحد
 أدنى. (القانون المصري ينص على تزويد ٢٥٪ من الغرف بتليفون داخلي).

٦- مساحة الغرف

١١ متر مربع للغوفة المزدوجة.
 ٨ متر مربع للغوفة المفردة.
 وذلك بدون الدخل والحمام.

٧- الحد الأدنى للمفروشات بالفرف: سرير (الحد الأدنى للطول ١٩٠ سم)
 منضدة - كراسي - مرآة - دولاب للملابس ومنضدة صغيرة بجانب السرير.

٨- تتكون التركيبات الكهربائية من إنارة بمفاتيح كهربائية منفصلة للسقف
 وأعلى حوض الاغتسال وبجانب السرير لكل نزيل داخل الغرفة.

٩ – مصعد في حالة وجود أربعة طوابق بالفندق.

١٠- خدمة الإفطار في الغرف وإذا لم تتوافر يلزم توافر صالة لتناول الإفطار.

١١ صالة عامة للجلوس بها راديو أو تلفزيون تتسع لاستيعاب ثلث العدد
 الكامل لنزلاء الفندق على الأقل.

١٢- ترتيبات لغسيل ملابس النزلاء وكيها.

١٣ – موظفون للاستقبال ممن يجيدون لغة أجنبية واحدة على الأقل.

## شروط عامة مشتركة لجميع الدرجات

- ١- توافر المهارات الفنية في العاملين وفق الاشتراطات والتواعد التي تضعها سلطات السياحة الوطنية.
  - ۲- تأكيد المستويات اللائقة بالنسبة للتركيبات والتشطيبات الداخلية .
- ٣- يؤخذ في الاعتبار مستوى الخامات، سواء كان ذلك لواد البناء وتشطيباتها أو في تصنيع الأثاث والمفروشات، ومختلف أعمال الزخرفة والتنسيق الداخلي وكذلك فيما يستعلق بالأدوات والمعدات الأخرى في المطبخ أو في صالات الطعام والقاعات الأخرى ونوعيات البياضات الختلفة للأسرة والموائد (مفارش وملاءات).
- 4- كفاية التجهيزات والتركيبات وسعة ورحابة الساحات التعلقة بالأماكن
   العامة والأماكن المتخصصة للعاملين (طعام استبدال ملابس راحة مبيت
  - حمامات دورات مياه..الخ) وذلك بالنسبة لكل درجة من الدرجات.
    - ٥- توافر المياه الجارية الباردة والساخنة في جميع الغرف.
      - ٦- توفير درجة حرارة مناسبة داخل الغرف.
        - ٧- توفير خدمة إرسال الخطابات.
- ٨- توفير الأدوات اللازمة للإسعافات وأدوات لمكافحة النيران وتركيبات
   كهربائية مأمونة.
  - 4- خزانة لاستعمال النزلاء.
- ١٠ يجب أن يوضع شدة التيار الكهربائي على جميع الأكباس الكهربائية
   (الخارج الكهربائية) المخصصة للحلاقة.

11- دورات مياه عامة للضيوف بالقرب من الصالات العامة.

١٢ – دورات مياه وحمامات مستقلة للعاملين.

١٣ جـرس للاستدعاء في جميع الغرف وكبس لاستعمال ماكينة الحلاقة بجوار حوض الاغتسال.

١٤- العاملون: توفير عدد من العاملين ذوي المستوى المناسب لأداء الخدمة لكل درجة.

١٥- شهادة صحية لجميع العاملين بالفنادق.

١٦- في حالة الفنادق التي توجد على الشواطئ مثل الإسكندرية حيث يكون الجو مشيع بالرطوبة الجوية والأملاح يجب مراعاة استخدام الأثاث المنوع من الفليبر جلاس أو الخشب المرشوش بمادة البوليستر في تجهيز شرفات الغرف ويراعى عدم استخدام الفصلات والمسامير المسنوعة من الحديد حتى لا تتعرض للصدأ بسرعة.

٧٠ - في حالة الفنادق الوجودة في المناطق الجافة مثل أسوان يفضل استخدام الخيرزان في تأثيث الشرفات الخاصة بالغرف ويجب أن يكون هذا الخيرزان من المنوع الجيد المدهون وتكون المسامير المستخدمة مغطاة بأربطة أو شرائط من الخيرزان أيضاً.

## سلم الطوارئ

يجهز كل فندق بسلم يساعد على الخروج في حالة الطوارئ مثل نشوب حريق بالفندق وهذا السلم يوجد عند نهاية المرات الخاصة بكل دور من أدوار الفندق بحيث يسمح بالهروب السريع لتجنب الاختناقات الناجمة عن تصاعد الأدخدة السامة أثناء الحريق – وهذا السلم أما يتم تصنيعه من المعدن (الحديد) أو يكون من الخرسانة المسلحة وهناك أبواب في كل دور من أدوار الفندق تفتح بسهولة من الداخل وغالباً لا يتم صرف مبالغ كبيرة في تجميل هذه السلالم ولكن يكتفي فقط بوجود درابزين من مادة غير مكلفة وتكون هناك عادة إضاءة خافتة على هذا السلم توفيراً للنفقات لأنه يستخدم في حالة الطوارئ فقط

## تجهيز الفنادق العانمة

في هذه الفنادق يعتبر النقل هو السمة الرئيسية والميزة للرحلة السياحة وذلك من خلال نوع وسيلة لنقل ذاتها فقد تكون هي الباعث على القيام بهذه الرحلة السياحية، ومثال على ذلك الرحلات البحرية عن طريق البواخر العائمة، فإن هذه الباخرة تكون هي السمة الميزة للرحلة السياحية، كما تقدم الإقامة والطعام ووسائل التسلية والترفيه إلى جانب أنها وسيلة النقل في هذه الرحلة. وأيضاً فإن استخدام وسيلة النقل يكون في بداية ووسط ونهاية الرحلة السياحية وفيها يستمتع الساخ باختيار وسيلة النقل الخاصة برحلته السياحية ومرافئ السفن في البلاد السياحية البحرية تكون عميقة وواسعة لكي تستوعب الأحجام الكبيرة من البواخر السياحية العائمة.

السفر عن طريق الملاحة في المحيطات والبحار والأنهار على الفنادق العائمة هو جزء أساسي في السياحة لذلك لابد من تحسين تلك الخدمة بوجود كل وسائل الأمان وقوارب النجاة ولابد قبل ركوب ذلك النوع من وسائل المواصلات من قراءة تنبؤات الطقس والتسلية خاصة إذا كان السفر طويلاً. وغالبية الفنادق العائمة

تكون تابعة لفنادق كبيرة مثل هيلتون وشيراتون أو الشركات المتخصصة في هذا النوع من الفنادق وعادة ما تملك أكثر من سفينة.

أطقم العاملين بالفنادق العائمة سواء في الجانب البحري أو الهندسي أو الفندقي يجب أن يكونوا من ذوي المهارات العالية والخبرة وذلك لتوفير المتعة والراحة والأمان لن ينزل في هذه الفنادق.

بعض الدول الأوروبية تُعرض أشكال مختلفة من الفنادق العائمة بأسعار معقولة ولكن الواقع أن تكلفة تشفيلها وصيانتها الستمرة تجعل بعض شركات الفنادق تـتردد في اسـتخدامها ولا يُقـبل علـيها إلا إذا وجـدت عمـلاء معيـنين يطلبونها خاصة في الرحلات السياحية الطويلة.

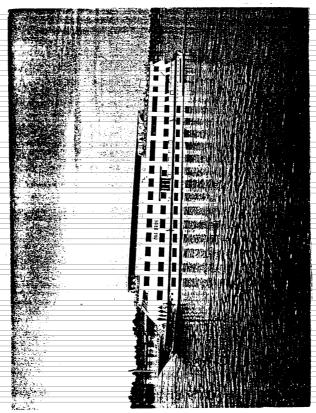
الفنادق العائمة توجد في العديد من الدول الأوروبية ولا سيما هولندا وفر نسا ويهم أصحاب هذه السفن بتقديم خدمات متميزة للنزلاء، مع الترفيه عليهم طوال الرحلة ولا سيما بالفرق الشعبية والموسيقي المحلية وبعض العروض الخفيفة.

كما ينتشر الآن في إنجلترا نوع من الفنادق العائمة الفاخرة، المعروفة باسم سفن الهيدروفيل والتي تبحر بسرعة كبيرة نسبياً وترسي في عدة موانئ سياحية وهذا يشجع الكثير من السياح على زيارة الموانئ الإنجليزية واستخدام هذه الفنادق العائمة في رحلاتهم. وهذه الفنادق العائمة فيها جميع الخدمات والمستوى عادتاً لا يقل عن أربعة نجوم وتستخدم الأسطح العليا منها كمطعم مكشوف في فصل الصيف حيث يرتادها الكثيرين في أثناء فترة الإرساء.

لعل أشهر الفنادق العائمة تلك التي ظهرت في المسلس التلفزيوني الأمريكي تحت اسم "Love Boat" قارب الحب ويلاحظ المشاهد لهذا لمسلسل أن السفينة المستخدمة في التصوير هي سفينة فندقية عائمة تقوم برحلات طويلة تستغرق عدة أيام ما بين عدة موانى سياحية كما أنها ترسى في بعض الجزر الأمريكية المعروفة التي ينزل فيها الركاب حيث يقضون فيها ساعات للنزهة والتعوق.

أيضا بدأت هذه الفنادق العائمة في النيل (بمصر) رحلات سياحية للسياح بين القاهرة وأسوان وتستمر كل رحلة من هذه الرحلات أربعة عشر يوماً حيث تتوقف في ثمانية موانى إذ ترسى بعد إبحارها من القاهرة في بنى حسان ثم أبى دوس ثم بنديرا فالأقصر يليها كوم أمبو ثم أدفو وأخيراً أسوان. حيث تقدم هذه الفنادق العائمة الخدمات على أعلى مستوى مع توفير الزيارات للأماكن السياحية الأثرية التي تقع في مسار رحلتها.

ويقبل على هذا النوع من الرحلات كثير من السياح من الولايات المتحدة الأمريكية وكندا - وغيرهم من السياح غرب أوروبا مثل: سويسرا وألمانيا وإيطاليا والشكل القالي رقم (١٦) يوضح نموذج لأحد الفنادق العائمة.



شكل رقم (١٦): نموذج لأحد الفنادق العائمة في مصر والتب تقوم برحلتما بين الأقصر وأسوان

## بعض المواصفات الخاصة بالفنادق العائمة فئة الخمس نجوم

يختلف تصميم الفنادق العائمة بالبحار والمحيطات عن تلك المستخدمة على سطح الأنهار غير العميقة وتلك المستخدمة في الإبحار المستمر ما بين مدينة وأخرى، وبصفة عامة نجد أن المواصفات الخاصة بالفنادق العائمة تنقسم إلى مواصفات عامة ومواصفات فندقة بالإضافة للمستلزمات الفندقية الخاصة بكبائن النزلاء ومرافق الخدمة العامة.

# أولاً: مواصفات عامة

أ- يلزم اعتماد الرسومات والتصميمات الهندسية من الهيئات الرسمية المعنية مذلك.

ب- يلزم تقديم ما يفيد التعاقد مع إحدى هيئات الإشراف الدولية الخاصة
 بتسجيل السفن ومتابعة تنفيذها وفقا للتصميمات الموضحة وخاصة من حيث:

١- سلامة البناء.

٧- حالات الاتزان.

٣- سلامة البدن والآلات وجميع التوصيلات (كهرباء — هواء مضغوط — تكييف

— مياه).

4 - توافر وسائل التأمين ضد الحريق والغرق كما يلزم تقديم ما يفيد التأمين على

لفندق.

## ثانيأ: المواصفات الفندقية لبناء الفندق العانم

١- عدد الكبائن لا يقل عن ٢٥ كابينة.

٧- مساحة الكابينة بخلاف المدخل والحمام.

- أ- الكابينة المفردة لا تقل عن ٦ متر مربع.
- ب- الكابينة المزدوجة لا تقل عن ١٠ متر مربع.
  - ٣- مساحة الحمام لا تقل عن ٢ متر مربع.
- 4- الصالون والبار والديسكو (المساحة لكل كابينة ٢ متر مربع).
  - ٥- صالات الطعام لا تقل المساحة لكل كابينة عن ٢ متر مربع.
- ٦- صالة الاستقبال لا تقل المساحة لكل كابينة عن ١ متر مربع.
  - ٧- السلم الرئيسي لا يقل عرضه عن ١,٣ متر مربع.
  - ٨- أقل عزل صوتي ٣٥ ديسيبل (وحدة قياس الأصوات).
  - بلزم تكييف الكبائن ومرافق الخدمة العامة صيفاً وشتاءاً.
    - ١٠- يلزم توافر مدخل رئيسي وأخر للعاملين والبضائع.
      - ثالثاً: المستلزمات الفندقية لكبانن النزلاء
- ١- مقاس السرير العريض لشخصين لا يقل عن ١٤٠× ٢٠٠ سم.
  - مقاس السرير المفرد لا يقل عن ١٠٠ × ٢٠٠ سم.
- ٢- بولاب للملابس للكابينة المزدوجة لا يقل عن ٥٠ × ١٣٠ سم.
  - دولاب للملابس للكابينة الفردة لا يقل عن ٥٠ × ١٠٠ سم.
    - ٣- الكراسي لا تقل عن اثنين.
    - ٤ توافر منضدة صغيرة واحدة.
    - ٥- يلزم توافر حامل حقائب.

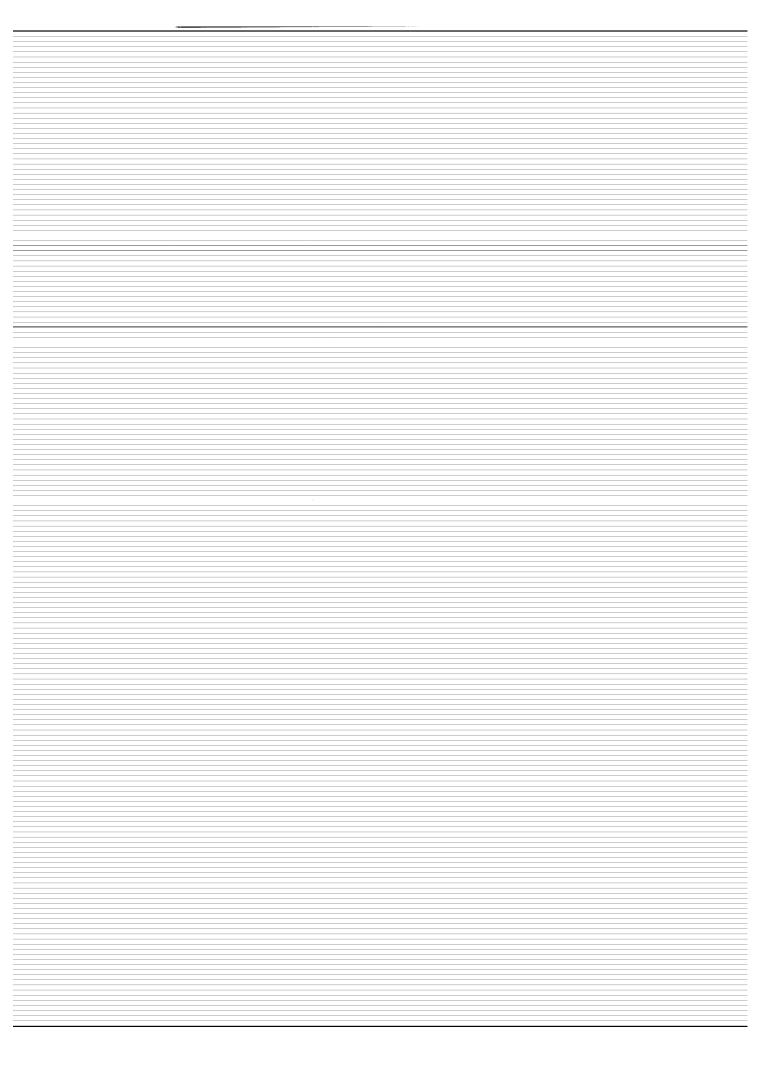
(العاملين) وضرورة تواجد حمامات بها وكذلك لابد من توافر مطعم خاص بالطاقم. هناك أيضاً مواصفات خاصة بسبل الوقاية الصحية وهذه تشمل:-

- ١- توافر المياه الصالحة للشرب وإذا كان مصدر هذه المياه الأنهار فلابد من
  - تكريرها ومعالجتها.
  - ٧- ضرورة توافر نظام للتخلص من الفضلات بطريقة آمنة وصحية.
- ٣- ضرورة خلو جميع العاملين من الأمراض المدية وحصولهم على شهادات
  - صحية ومراعاة الكشف الدوري عليهم.
  - ٤- يلزم توافر سبل الوقاية من الحريق والغرق طبقاً لشروط الدفاع المدني
    - والهيئات الدولية المسئولة عن سلامة السفن وتأمينها.
      - 11- توافر إمكانية خدمة الإفطار في الغرف.
- ١٢- بهو للمدخل وصالات عامة والمرات يجب أن تكون مؤسسة بأثاث جيد وبها
  - سجاد أو أرضيات خاصة.
  - ١٣- تجهيزات لغسيل وكي ملابس النزلاء والتنظيف الجاف.
- 14- العاملون: يجب أن يجيد الموظفون الرئيسيون (الإداريون وموظفو الاستقبال
  - ورؤساء خدمة المطاعم ورئيسات خدمة الفرف) لغة أجنبية على الأقل.
    - ١٥- يجب توافر زي خاص للعاملين بالفندق.
      - ١٦- يجب توافر مطعم.
  - ١٧- يجب توافر تسهيلات ترك الحقائب (حفظ المتاع) وتوافر خدمة بريدية.
    - 18- موسيقي في الغرف والصالات.
- ١٩- تلفزيون في إحدى الصالات العامة وإمكانية الحصول على تلفزيون عند طلب
  - النزيل ذلك.

- 20- خدمة الغرف تمتد 24 ساعة.
- ٧١- إمكانية جيدة لعزل الأصوات عن الغرف.
- ٢٢ خدمة الاستقبال: صالة استقبال بها خدمة ٢٤ ساعة.
  - ٢٣- مقهى أو صالة جلوس.
  - ۲٤- بار مستقل: يفضل توافره.
  - 20- مكان متسع لانتظار السيارات.
  - ٢٦– توافر خدمة بيع الكتب والمجلات.
    - 27- نظام الاستدعاء للنزلاء.
    - 20- حجرات لراحة العاملين.
- رابعا: المستلزمات الفندقية بمرافق الخدمة العامة
- ١- يلزم توافر الصالون والبار والديسكو والبست ومعدات الموسيقي.
  - ٧- يلزم توفير تلفزيون وفيديو بالصالون الرئيسي.
    - ٣- يلزم توفير تليفون عمومي بالصالون.
- ٤- يلزم أن تكون صالة الطعام الرئيسية مزودة بتليفون ونظام الإذاعة الداخلية
  - والخدمات العامة.

- خامساً: الخدمات العامة
- ١- يلزم توافر حمام سباحة.
- ٧- يلزم توفير الخدمة البريدية بالموانئ التي ترسو فيها.
  - ٣- يلزم توفير المحلات (كوافير وبازار).
- ٤- يلزم توفير خدمة طبية متكاملة تحت إشراف طبيب مقيم.
  - ٥- يلزم توافر خدمة الغسيل والكي.
    - ٩- يلزم توافر خزانن مستقلة.
  - ٧- يلزم توفير الألعاب الترفيهية.
  - ٨- يستحسن توفير نادي رياضي صحي.
- بالإضافة إل منا سبق هناك مواصفات خاصة بكبائن طناقم الفندق السائم (المناملين) وضرورة تواجد حمامات بهنا وكذلك لابد من توافر مطمم خاص
  - بالطاقم. هناك أيضاً مواصفات خاصة بسبل الوقاية الصحية وهنه تشمل: -
- ١- توافر المياه الصالحة للشرب وإنا كنان مصدر هذه المياه الأتهار فلابد من
  - تكريرها ومعالجتها.
  - ٢- ضرورة توافر نظام للتخلص من الفضلات بطريقة آمنة وصحية.
- ٣- ضرورة خلو جميع العاملين من الأمراض المدية وحمولهم على شهادات
  - صحية ومراعاة الكشف الدوري عليهم.
  - 3- يلزم توافر سبل الوقاية من الحريق والغرق طبقاً لشروط الدفاع الدني
     والهيئات الدولية المسئولة عن سلامة السفن وتأمينها.

# الفصل الثاني تجميز مخازن الأغذية بالفنادق



# الفصل الثاني

# تجميز مخازن الأغذية بالفنادق

# المفازن Store keeping

## الهقعود بالتغزين

يقصد بالتخزين كل الأنشطة التي يقوم بها العاملين في المخازن من أجل الاعتناء

بتخزين المواد الخام الغذائية.

# التفزين وأهميته

التخزين هو كافـة الأُنشطة التي يقوم بها العاملين في الخازن من أجل الاعتـناء بـتخزين الـواد الخـام الغذائية التي يتم استلامها بصورة جيدة وتوفير الظروف المناسبة من حيث درجة الحرارة والرطوبة النسبية لكل مادة غذائية يتم

## صرفها من الخزن.

# أنواع المفازن بالغنادق

- ١ مخازن التجميد.
- ٧- مخازن التبريد.
- ٣– مخازن الأغذية الجافة.
- ٤- مخازن المشروبات الغير كحولية.
  - ٥- مخازن الشروبات الكحولية.
  - ٦- مخزن التجهيزات الفندقية.
- ٧- مخزن النظفات وأدوات النظافة.

٨- مخزن الأجهزة.

٩- مخزن قطع الغيار ومعدات الصيانة.

١٠ – مخزن الوقود.

١١- مخازن المخلفات.

تجهيزات مخازن الأدوات الكتابية

مخازن الأدوات الكتابية والمطبوعات تكون في مكان مناسب غير رطب وتزود بما

لى:-

١- مكتب نمطي صغير لأمين المخزن وهذا الكتب يستخدم عند الحاجة إلى

الاستخدام وليس الضروري وجود أمين خاص لهذا المخزن.

٢- أرفف خشبية أو معدنية لترتيب الطبوعات عليها.

٣- شموع الاستشعار بالأدخنة والحرائق حسب المواصفات التي تحددها

السجلات الرسمية النوطة بمعدات الأمن والسلامة والتابعة للهيئات الرسمية

بالدولة (إدارة الدفاع المدني والحريق)

تجهيزات مخازن البياضات

تحتوي مخازن البياضات على أرفف معدنية غير قابلة للصدأ أو أرفف خشبية

تجهيزات بالإضافة إلى معدات الحماية من الحرائق السابق ذكرها.

تجهيزات مخزن ترولات الخدمة والنظافة

يجهز مخزن العربات الخاصة بعملية الخدمة والنظافة بما يلي: -

١- ترولي أو أكثر لحمل الملابس.

٧- ترولي أو أكثر لحمل الحقائب.

- ٣- ماكينة تلميع الأرضيات الرخام والبراميل.
- 4 مكنسة أو أكثر كهربائية بحيث تكون من النوع الذي يتحمل الخدمة الشاقة.
  - ٥- وسائل للحماية من الحريق.

## تجهيزات المخازن الخاصة بالأغذية

يتم تجهيز كل المخازن بصفة عامة بالأدوات والمعدات التالية: –

- ١- الأرفف وهي إما تكون معدنية أو خشبية وقد تكون أرفف مفتوحة أو مغلقة.
  - ٧- الحوامل والمساند
  - وتستخدم لتخزين الأشياء الطويلة مثل الأسياخ والمواسير
    - ٣- الصناديق وهي إما تصنع من المعدن أو البلاستيك.
      - ٤- خزانات حفظ المواد السائلة.
        - ٥- العربات المتنقلة.
  - ٦- السلالم وهذه يجب أن تكون ذات أطوال مختلفة.
    - ٧- الناقلات الآلية.
  - ٨- كاونتر يحول دون دخول الأشخاص الغير مرخص لهم بدخول المخزن.
- كما تجهز المخازن بمكتب وكرسي يخصص لأمين المكتب، وهذا بالنسبة لكل مخزن من مخازن الفندق السابق ذكرها.

وجود مخازن للأغذية نظيفة و مرتبة و يتم إدارتها بكفاءة عالية تعتبر من المعوامل الضرورية في أي فندق وذلك للأسباب الآتية :-

- ١) يتم حفظ الواد الخام بالمخازن بكمية معينة أو عند مستوى محدد من
- أجل تقليل مخاطر التخلص من هذه الأغذية بعد ذلك بدون الاستفادة

منها

- للتابعة الدقيقة لكل ما يدخل و يخرج من المخازن و هذا يساعد على
  - منع الفقد في المواد الغذائية الخام .
- ٣) التحكم في المخازن يمكن أن يساعد في معرفة نسبة الأرباح التي
  - يحققها كل قسم من أقسام الفندق.
- كما يمكن استخدام الحاسب الآلى للمساعدة في التحكم في المخازن و بصفة عامة فإن
  - المخزن الذي يدار بطريقة جيدة يتميز بما يلى: -
- (١) يجب أن يكون الخزن بارداً و تكون فتحاته في اتجاه الشمال حتى تقلل من دخول أشعة الشمس إليه.
- (۲) يجب أن يكون الخزن جيد التهوية و مانع لدخول الطيور و الحشرات و الهوام و خالى من الرطوبة (وجود الرطوبة في المخازن التي تستخدم لحفظ المواد الخام الغذائية الجافة يؤدى إلى نمو البكتريا و الفطريات).
- (٣) يجب أن يكون موقع المخزن داخل أي فندق مناسب لعمليات استلام المواد الخام
   الغذائية من الموردين وكذلك يجب أن يكون المخزن مناسب لخروج أصناف المواد
   الخام الغذائية وغيرها إلى الأقسام المختلفة بالفندق.

(٤) المضازن يجب أن تحتوى على حوض لغسيل الأيدي وكذلك يجب أن يزود كل مخزن بوسائل التنظيف والمنظفات المناسبة وكذلك لابد من احتواء المخزن على صندوق يحتوى على كل الإمكانيات اللازمة للإسعافات الأولية.

(٥) يجب اتباع الشروط الصحية السليمة وكذلك المواصفات الخاصة بالمخازن وهذه تعتبر من الأشياء الهامة، وعلى سبيل المثال يجب أن تكون الحوائط والأسقف خالية من الشروخ وأن تكون ذات مواد طلاء تساعد على تنظيفها بسهولة. كذلك الأرضيات يجب أن تكون عديمة التشققات ويسهل تنظيفها. وبالنسبة لأماكن اتصال الحوائط بالأرضيات يجب أن تكون مستديرة حتى لا تساعد على تراكم القاذورات فيها. كما يجب أن تكون هناك خطة يومية وأسبوعية وشهرية لعمليات النظافة داخل المخازن.

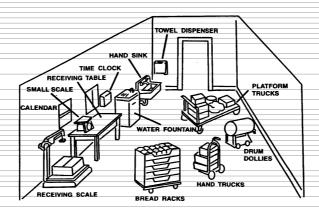
- (٦) أرفف المخازن يجب أن تكون مصممة بطريقة تساعد على تنظيفها.
- (٧) الإضاءة تعتبر من الأشياء الضرورية سواء كانت إضاءة طبيعية أو صناعية.
- (٨) يجب أن يكون هناك كاونتر لنع دخول الأشخاص الغير مرخص لهم بدخول
   الخزن وهذا من شأنه التقليل من مخاطر السرقات.
  - (٩) يجب تواجد مكتب مناسب لأمين المخزن داخل المخزن نفسه.

(۱۰) يجب أن يكون الخزن واسع وتكون فراغات التخزين مرتبة جيداً ومزودة بأرفف ذات أعماق مختلفة. كما يجب أن تكون هناك أجزاء أو أقسام منفصلة لتخزين كل نوع من الأغذية. المخازن قد تشمل أقسام مختلفة مثل حجرة أو مخزن التبريد والثلاجات. كما يجب أن يتوفر بالمخازن فراغات أو مساحات خاصة بالعبوات الفارغة.

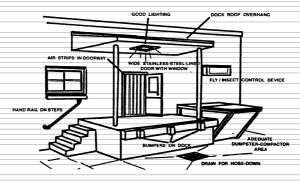
(۱۱) يجب أن تزود المخازن بموازين دقيقة تتميز بسهولة تنظيفها وهذه الوازين يجب أن تكون مناسبة لوزن الكميات الكبيرة والصغيرة وذلك على حسب حجم المؤسسة التغذوية.

 (۱۲) يجب أن يرتدى العاملين بالخازن ملابس نظيفة وأحذية مناسبة لتجنب إصابتهم في حالة سقوط مواد ثقيلة على أرجلهم.

(١٣) المخازن يجب أن تزود بسلالم مناسبة وذات أحجام أو أطوال مختلفة لتساعد العاملين على الوصول إلى الخامات الموضوعة على الأرفف العالية والنخفضة. كذلك يجب أن يزود كل مخزن بتروللي مناسب لنقل البضائع بسهولة إلى خارج المخزن. والأشكال التالية رقم (١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢٠) توضح التجهيزات المختلفة لمخزن الفندق.

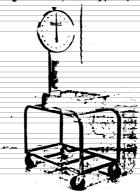


# شکل رقم (۱۷): رسم تخطیطی یوضم تجمیزات منطقة الاستلام بالغنادق



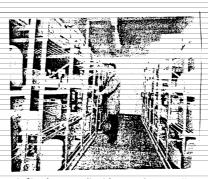
شكل رقم (١٨): رسم تخطيطي يوضم تجميز منطقة استقبال

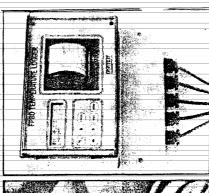
البضائع والغايات بأعد الفنيادق

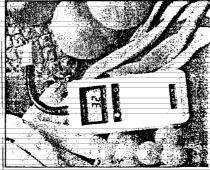


شكل رقم (١٩): نموذم تأحد الموازين التي يتم تجميز بما منطقة استقبال الخامات بالفندق









شكل رقم (٢١)؛ وسائل متابعة درجات الحرارة بالمخازن

#### نظم التغزين Storage systems

توجد ثلاثة نظم للتخزين وهي نظام التخزين الثابت ونظام التخزين العشوائي ونظام التخزين المرن وفيما يلي شرح موجز لكلاً منهم: -

## أولاً: نظام التفزين الثابت

يتصد به تحديد مساحة معينة لأصناف محددة فقط بحيث لا تخزن أصناف أخرى في هذه المساحة. بمعنى آخر توجد خريطة ثابتة للمخزن موضحاً بها الأرفف والحوامل والمساحات والأغراض المختلفة للتخزين وهذه الأشياء مقسمة لواقع ومكتوب على كل موقع اسم الصنف الذي يتم تخزينه فيه بصفة دائمة.

## ثانياً: نظام التغزين العشوائي

في هذا النظام تخزن الأصناف الواردة للمخزن في أي مكان فارغ بالمخزن وهذا النظام يحتاج باستمرار إلى إعادة ترتيب وتصحيح لخريطة المخزن لتغيرها باستمرار. وهذا النظام يحقق أقصى استفادة من فراغات التخزين المتاحة بالمخزن بعكس النظام السابق (نظام التخزين الثابت) الذي قد توجد به أرفف ومساحات خالية بينما هناك ارفف أخرى ومساحات مكدسة وبالتالي قد يضطر أمين المخزن للبحث عن مساحات جديدة لتخزين بعض الأصناف الجديدة الواردة بينما هناك مساحات فارغة ولكنها محددة لأصناف أخرى.

## أنواع السجلات التي تستخدم لتنظيم المفازن

Types of records used in store control

## تصنيف وتنظيم الأصناف المغزونة

يجب عل إدارة المخازن عمل تصنيف وتنظيم للأصناف المخزنة وذلك حتى يسهل التعامل مع هذه الأصناف ومن السجلات الهامة والتي تساعد على عملية

التصنيف والتنظيم ما يلي: -

## أولا: بطاقة العنف Bin card

يجب تخصيص بطاقة صنف لكل مادة غذائية موجودة بالخازن وتحتوى بطاقة

الصنف على البيانات التالية:

١- اسم الصنف.

٧- الوحدة (كيلو جرام - لتر - عدد).

<del>3 - تاريخ الاستلام أو الصرف.</del>

٤- اسم المورد و لأي قسم سوف يتم إخراج الصنف.

٥- الحـد الأقصى و الحد الأدني لكل صنف بالخزن ( يجب عدم السماح بتجاوز

هذه الحدود ).

٦- الكمية التي تم استلامها من الصنف.

٧- الكمية التي تم صرفها بناء على أوامر الصرف .

٨-- السعر .

الرصيد من الصنف الموجود حاليا بالمخزن .

# وفيما يلي نموذج لبطاقة صنف بأحد الفنسادق باللغسة العربية والإنجليزية شكل رقم (٢٢):

	الحد الأقصى: . الحد الأنسى:	صنف رقم		المعر: الوحدة: الصنف:
ملاحظات	الرصيد	المنصرف	الوارد	التاريخ

		Bin card		
Unit (Ibs, Commod	Tins, eyc)	М	Price ax Stock Iin Stock	••••••
Date	Received	Issued	Stock in Hand	

شكل رقم (٢٢): نموذج لبطاقة صنف بأحد الفنادق

ثانياً : مفتر المغزن ledger sheet

دفتر الخزن يوجد عادة في صورة ملف يحتوى أوراق منفصلة بحيث تستخدم كل

ورقة لصنف معين من الأصناف الموجودة بالمخزن و يجب أن يحتوى دفتر المخزن

على البيانات التالية:

- ١) اسم الصنف.
- ٢) التبويب إلى أقسام .
  - ٣) وحدة الصنف.
- الحد الأقصى و الأدنى للصنف بالخزن.
- ه) اسم الورد للصنف و لأي قسم سوف يتم صرف الصنف.
  - ٦) فاتورة الصنف أو رقم أمر الشراء.
- ٧) الكمية الموردة و الكمية التي تم صرفها و الرصيد التبقي بالخزن.
  - ٨) وحدة السعر.
- ٩) القيمة النقدية لكمية الصنف المورد و الكمية التي تم صرفها من
  - الخزن و للرصيد التبقي بالخزن.

وفيما يلي نموذج لدفتر مخزن بأحد الفنادق باللغتين العربية والإنجليزية شكل رقم (٢٣).

	_	الأقم			_	د الأ				قم اا				ب الصنف	نك وصا	رقم الص
		- 4	النقدي	القيمة			سعر	L		مية	_	_		رقم القاتورة أو أمر الضراء	الورد أو	التاريخ
	رف	المنم	سيد	الره	رد	اثوا	الوحدة	رف	المنص	4	الره	37	الوا	او امر الشراه	المنتلم	,
ı																
ı																
ı						Н			Н							
I																
ı						L		<u> </u>						l	ليبيا	

شکل رقم (۲۳): نموذج لدفتر مغزن بأحد الفنادل

-		
•		
	-	
-8		
-		
	-	
AI	_	
_		
•	п	
Š	k	
š	V	
નું		
ૡ૽ૼ		
Ť		
الح		
ر پور		
ج الح		
ار الم		

Bin no.	Description		Classification	ation		Code	Unit	Maximum	Minimum
į	Involve	ي	ō	Quantity		Unit		Value	
Date		" Received		Balance	<b>J</b> ssued	Price	Received	Balance	Issued

شکل رقم (۲۳): نموذج لدفتر مئزن بأحد الفناءة

في كل مرة يتم استلام أو صرف مواد أو أصناف غذائية من المخزن يتم إدخال البيانات الدالة على ذلك في دفتر المخزن الصنف و بهذه الطريقة فأن الرصيد من أي صنف غذائي بكارت الصنف لابد أن يتساوى مع الرصيد في دفتر المخزن.

### ثالثا : مفتر أذن المرف Requisition book

أحد هذه الدفاتر يجب أن يُعطى لكل قسم من أقسام المؤسسة الفندقية أو المؤسسة المتغذوية ولذلك حتى تتمكن الأقسام من طلب احتياجاتها من المخزن ومن المفضل أن تكون ألوان هذا الدفتر مميزة لكل قسم من الأقسام أو يكون لكل دفتر رقم خاص بالقسم الذي يقوم باستلامه. وفي كل مرة يحتاج القسم أصناف من المخزن فعلى المختص تسجيل ذلك في دفتر أذن الصرف و توقيعه قبل إرساله إلى المخزن هذا يجب عمله باستمرار حتى إذا كان القسم يحتاج ألي صنف واحد أو إلى عشرون صنف من المخزن. حين يقوم أمين أو أمينة المخزن بصرف ما يحتاجه القسم بناء على أذن الصرف فيجب عليه مراجعة الأصناف قبل صرفها مع المدون بأذن الصرف و عليه وضع علامة مميزة أمام كل صنف على حدى. و بهذه الطريقة يمكن في أي وقت و بسرعة جداً معرفة معدل الأنفاق لكل قسم من الأقسام المختلة.

فيما يلي البيانات التي يجب أن تتوافر في دفتر الصرف: -

١- الرقم المسلسل.

٧-- اسم القسم.

٣- التاريخ.

٤- وصف البضاعة أو الصنف الطلوب من المخزن.

ه- كمية الصنف الطلوب من الخزن.

- ٦- وحدة الصنف.
- ٧- السعر لكل وحدة.
- ٨- المنصرف ( في حالة اختلافه عن الكمية المطلوبة ) أى المنصرف فعلاً.
  - ٩- كمية الصنف المنصرف.
    - ١٠ الوحدة.
    - ١١– سعر الوحدة.
    - ١٢ القيمة النقدية.
      - ٦٣- التوقيع.
- وفيما يلي نموذج لدفتر أنن الصرف باللفتين العربية و الإنجليزية
  - شکل رقم (۲٤)

lil. 155	المنف		
	[3]		توقيع رئيس القسم
i	43 Eq.		
	الوطنا		
دفقر إنن الصرف للأقسام	النصرف في حالة الإختلاف		
ين للأقسا	الكمية		
-	الوحلة		
1	\$ 3		
	رقم الكور		
	יין יין	<i>i</i>	

هكل رقم (٢٤): نموذير من دفتر أثن الصرف للأقسا

Date			epartm	Departmental Requisition Book	quisition	Book	ס	Class	
Description	Quan,	Unit	Price per unit	Issued if Different	Quan.	Unit	Price per unit	Code	8

شكل رقم (٢٤): نمونج من دفتر أنن الصرف للأقسام

### رابعاً : دفتر أوامر الشراء order book

دفتر أوامر الشراء يتم استخدامه بعد اعتماده من الدير المسئول و يتم فيه تحديد ما تحتاجه المؤسسة التغذوية أو الفندق أو الطعم من مواد غذائية أو غيرها من البضائع وهو يتكون من أصل+٤صور. يتم تسجيل المطلوب في أمر الشراء بواسطة أمين المخزن و يتم إرسال نسخة أو صورة للمورد و عند استلام الخامات المطلوبة يتم مراجعتها مع أمر الشراء للتأكد من أنها مطابقة من حيث الكمية و الجودة و السعر .كل أوامر الشراء لأبد من توقيعها بواسطة أمين المخزن و البيانات التي يجب أن يشملها أمر الشراء هي ما يلي :

- ١) اسم وعنوان المؤسسة (فندق- مطبخ مطعم .....الخ).
  - ۲) اسم وعنوان المورد .
  - ٣) الوقم المسلسل لأمر الشراء.
  - كمية المواد الغذائية و البضائع المطلوبة.
  - ه) وصف المواد الغذائية أو البضائع المطلوبة.
    - ٦) التاريخ .
    - ٧) التوقيع .
- ٨) تاريخ الاستلام (إذا تم تحديد يوم معين لاستلام الخامات المطلوبة).

### غامساً: دفتر المخزون (الجرد) stock sheets

يجب إجراء عملية جرد بصفة منتظمة و دورية سواء مرة كل أسبوع أو كل شهر وغالباً ما ينصح بأجراء جرد مفاجئ مرة كل ثلاث شهور. ويجب أجراء الجرد بواسطة أشخاص لا يعملون بالخازن أو ليس لعملهم صلة بالعمل المخزني لأن الفرض من عملية الجرد هو منع وتجنب الاختلاس والسرقة بالإضافة إلى أن الجرد من شأنه أن يكشف السهو في صرف كمية من المواد الغذائية الخام أكثر مما هو مدون بأنن الصرف أو صرفها بدون أنن صرف أو السهو في تسجيل بعض الأصناف المنصوفة من المخزن والبيانات التي يجب أن تدون في سجل الجرد هي ما يلى :-

- ١- وصف للبضائع التي يتم جردها .
- ٢- الكميات الموردة للمخزن والكميات التي تم صرفها والرصيد بالمخزن وذلك لكل م
   مادة غذائية على حدى .
  - ٣- سعر الوحدة لكل صنف .
  - ٤- القيمة النقدية لكل صنف موجود بالخازن .

وغالباً ما يتم طبع سجلات الجرد. بحيث تكون صفحاتها مرتبه ترتيب أبجدى.
كل المواد الغذائية الطازجة مثل اللحوم والأسماك والنواجن والخضراوات والنواكه
يتم تسجيلها بسجل الجرد بطريقة عادية ولكن لكونها يتم شرائها واستخدامها
غالباً في نفس اليوم فيتم وضع كلمة "لا يوجد "Nil" في خانة الرصيد بدفتر
الخزن.

سادساً: سجل يومية المنصرف من المخزن Daily stores issue sheet هذا السجل يتم فيه تسجيل الأصناف الوجودة بالخزن ويسجل به كمية كل صنف يتم خروجه ودخوله يومياً للمخزن وفيما يلى نموذج لهذا السجل باللغتين العربية والإنجليزية شكل رقم (٧٥).

ĺ				ı		l						l			
-	المتري	الخعيس	ع ا	الأريماء	il)	_	الإثنين	_	-5 4		7	_	3	3	الواد
į	اکلب:	شرق	طمرف   واره	6/10	وارد شنرف	effe	وارد متمرف	وارد	وارد عنمرف	e,	بلعرن	ele.			الطائية
													ì	,	ने
•	ı				•		-	_					<b>-</b>	Ł	3
-	-		_				-						-	<b>\$</b> ,	í
9.	1	•					-						<	٦	7
	<		_				-						<	Ŋ	} = 3

į	į	Stock	Mo	Monday	Tue	Tuesday	Wedn	Wednesday Thursday	Thu	sday	F	Friday	Total	Total	Total
		hand	ų,	)no	4	) no	ų	out	u	out	'n	out	chases	issues	stock
	Kg	27		7			0.0			3	L		0.0	8	77
	Sacks	~		-			-			9:			_	_	7
Olive oil	Litres	90		-			0.0			0.5			0:0	1.5	6.5
	30g packs	000		4			90			9:0			90	4	12

شکل و قی (۲۰): نموذج لسجل مجمعة العادر من المئن ن

### المستندات التجارية Commercial documents

تعتبر أذون الاستلام والفواتير من الأشياء أو المتندات الهامة بالنسبة لإدارة الخازن بالفنادق والمطاعم وشركات الوجبات الجاهزة. وفيما يلى شرح موجز لكلا

### ۱) مذكرة الاستلام Delivery notes

مذكرة الاستلام يتم إرسالها من المورد مع البضاعة الموردة للمطعم أو الفندق وهي تعنى التأكد من استلام البضائع التي تم طلبها ومن المهم مراجعة مذكرة الاستلام على صورة من صور أمر الشراء.

### ۱nvoices الغواتير)

الفواتير هي المستند الذي يتم فيه تسجيل حساب أو ثمن البضائع الموردة ويجب أن ترسل الفواتير في نفس ميعاد وصول البضاعة أو بأسرع ما يمكن بعد ذلك وفى حالة إرسال البضاعة إلى المؤسسة بدون فاتورة فيجب عمل مذكرة أو إذن استلام بدون فاتورة ويمكن أن تحل هذه المذكرة محل الفاتورة لحين وصولها ويمكن تسجيل الأسمار على مذكرة الاستلام في هذه الحالة من واقع أمر الشراء. بصفة عامة يجب أن يكون هناك أكثر من صورة للفاتورة ويتم إرسال أحد هذه الصور للمحاسب لوضعها في دفتر المحاسبة وكذلك تترك صورة في المخزن لتسجيل البضائع الموردة وهي لازمة لعملية الجرد بعد ذلك. الفواتير يجب أن تحتوى على البيانات التالية:

١- اسم وعنوان ورقم تليفون الجهة التي تقوم بتوريد البضائع أو الخدمة
 الطلوبة وهذه البيانات يجب أن تكون مطبوعة على الفاتورة.

٧- اسم وعنوان الفندق أو المطعم أو المطبخ الذي يتم توريد البضاعة أو
 عمل الخدمة له.

٣- يجب أن يكتب عليها بوضوح كلمة" فاتورة Invoice.

٤- تاريخ توريد البضاعة أو عمل الخدمة.

٥- يذكر بها البضاعة التي تم توريدها أو الخدمة المقدمة وأسعارها.

٦- يذكر بها نسبة الخصم إنا تم الدفع خلال فترة محددة.

وفيما يلي نموذج لأحد الفواتير الرسلة من مورد للخضراوات لإحدى المؤسسات ويلاحظ فيها أن نسبة الخصم ٥٪ إذا تم دفع المبلغ الطلوب في خلال شهر شكل رقم (٢٦).

Inve رقم ۱۳۹۰۰	فاتورة oice
المؤسسة المحدودة لتوريد الخضراوات	السادة / ل . مورافي وشريكه
ه طريق ورويك	٨٩٥ الطريق العلوى
جنوب هال	ايلنج
میدل سکس	لندن — دبليو ه
٥٪ خصم خلال الشهر	تليفون ١٣٩٩ه
بتاریخ ۹ فبرایر ۲۰۰۲	أمر الشراء رقم ٦٧ ،
س بسعر ۱۵۰ قرش للكيلو ۲۷۵٬۰۰	۲۵۰ کیلو بطاطه
بسعر ۱۹۰ قرش للكياو ۱۷۰٫۰۰	۱۷۰ کیلو طماطم
010,**	

شکل رقم (۲۲): نموذج لغاتورة تورید خغراوات

### تابع شکل رقم (۲۱)

INVOICE	
Phone: 574 1133	No. 03957
Telegrams: SOUT	Vegetable Suppliers
Ltd.,	
	5 Warwick
Road,	
	Southall,
	Middlesex
Messrs. L. Moriarty & Co.,	
597 High Street,	
Ealing,	
London, W5	Terms: 5% One month
Your order No. 67 Dated 3rd September, 19	•••
\$	
Sept. 26 <sup>th</sup> 56 lbs Potatoes at 12p per lb	
6.72	
7 Ibs Sprouts at 15p per Ib	
1.05	
7.77	

شکل رقم (۲<sup>۲</sup>) نموذج لفاتورة تورید غضراوات

# المواصفات الخاصة بـتحميم مخازن الفنادق

### أولاً: التموية Ventilation

يجب توفير التهوية الكافية في المخازن. أيضاً يجب أن تكون هناك تهوية كافية بالمخازن التابعة للمطابخ بحيث يتم تجديد هوائها. ويمكن الحصول على هذه التهوية الجيدة باستخدام المراوح الشافطة المثبتة على الحوائط erecting وكذلك المثبتة على الأفران كما تساعد المراوح العادية أيضاً في عملية التهوية. المراوح والشفاطات يجب أن تنظف باستمرار وخاصة من الشحوم والقازورات لأن تراكم القانورات يمكن أن يؤدي إلى نمو الأحياء الدقيقة عليها وبالتالي تصبح من مصادر التلوث في المخزن نتيجة لسقوطها على الأغذية. يجب وضع شبك معدني على المنافذ الموجودة بالمخازن بحيث يمكنها أن تساعد في التهوية وفي نفس الوقت تقف حائل دون دخول الحشرات والغبار والطيور إلى المخزن. كذلك فإن التهوية الجيدة لمخزن تساعد في تبخير المرق من على العاملين بالمخزن.

### ثانياً: الإضاعة Lighting

تعتبر الإضاءة الجيدة ضرورية جداً لكي تُمكن العاملين بالمخزن من العمل بكفاءة عالية كما أن الإضاءة الطبيعية تعتبر مفضلة وهناك بعض المراحل خلال استلام الأغذية تتطلب إضاءة إضافية وهنا يجب ملاحظة أن الإضاءة الإضافية في أي مكان بالمخزن يجب ألا تزيد عن خمسة أضعاف الإضاءة العادية داخل المخزن حتى لا ترهق أعين العاملين حين ينتقل بصرهم من مكان إلى آخر داخل المخزن. والإضاءة الجيدة بالمخازن تساعد عمال النظافة على الرؤيا بوضوح في الأركان المختلفة للمخزن مما يساعد على إجراء عمليات التنظيف بكفاءة عالية.

### ثالثاً: إمدادات الميله Plumbing

الإمدادات الكافية من الماء لبارد والساخن يجب أن تكون متوفرة وذلك للمحافظة على نظافة المخزن وتنظيف المعدات الموجودة ولاستخدام العاملين. هناك بعض عمليات التنظيف يعتبر استخدام الماء الساخن فيها شيء ضروري ولذلك يجب أن تكون كمية الماء الساخن بالمخزن متوفرة بالقدر الكافي لاحتياجات العمل. كذلك يجب أن يتوافر بالمخزن معدات مخصصة لفسيل الأيدي للعاملين وكذلك تجفيفها. أيضاً دورات المياه النظيفة يجب أن تلحق بمكان لا يفتح مباشرة على المخزن وأن يكون أمام باب دورات المياه مساحة تحتوي على مظهرات خاصة حتى لا تنتقل الميكروبات من دورات المياه عبر أحذية العاملين إلى أرضية المطبخ أو الخارن التي تحتوي على الخامات الغذائية. يجب أن تكون أحواض غسيل المؤيدي منفصلة عن الأحواض التي يتم غسيل المواد الغذائية بها ويجب أن يلحق بأحواض غسيل المؤادن فلنية بها ويجب أن يلحق بأحواض غسيل المؤادن النشيف.

### رابعاً: تنظيف دورات المياه Cleaning of toilets

يجب ألا يتم تنظيف دورات المياه بواسطة العاملين بالمُخزن أو المطبخ اللذين يتداولون الأغذية بل يجب أن يكون هناك عمال نظافة ليس لهم علاقة بتحضير الأغذية. كذلك فإن البالوعات والأحواض يجب أن يتم غسلها بعناية فائقة وباستخدام كميات كبيرة من المياه.

### خامساً: الأرضيات Floors

أرضيات لخازن والطابخ تتعرض بشدة لضغوط العاملين والمواد الخام عليها وكذلك المعدات ونذلك لابد أن يتوافر بها ما يلي: -

- ١- سهولة عملية الغسيل.
- ٢- تكون ناعمة ولكن لا تساعد على التزحلق Slippery.
  - ٣- يجب ألا تكون بها شروخ أو وصلات مفتوحة.
- إلا تكون مصنوعة من مواد لها القدرة على امتصاص الماء.

أرضيات القرميد ذات الأسهم الرباعية Quarry tile تعتبر مناسبة جداً للمخازن والمطابخ لأنها تحقق كل المواصفات السابقة. وهذه الأرضيات يجب غسلها جيداً بالماء الساخن المضاف له المنظفات وهذا يمكن إجرائه بواسطة ماكينات التنظيف أو يدوياً ويجب أن يتم غسيل الأرضيات مرة واحدة على الأقل يومياً وكإجراء وقائي يجب أن تكون هناك علامات إرشادية توضع على الأرضيات لكي تنبه العاملين بالمخازن أو بالطبخ أن الأرضيات في مرحلة تنظيف وبالتالي فهي مبللة وهناك فرصة للتزحلق عليها وذلك حتى يأخذ العاملين حذرهم.

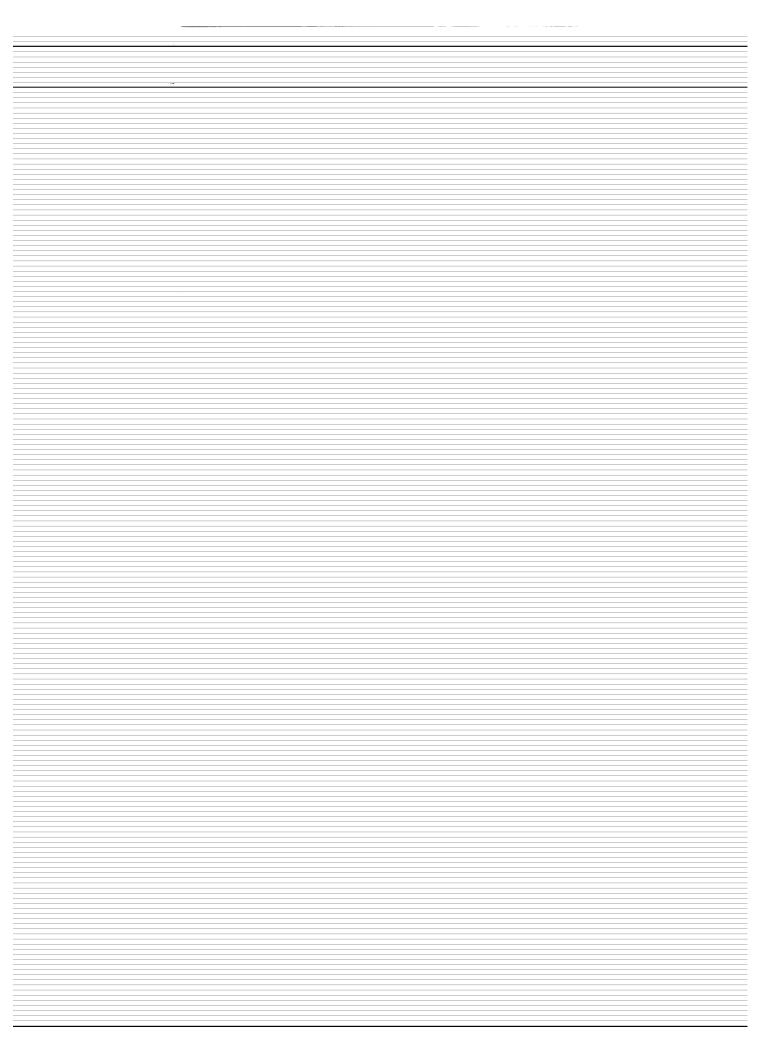
### سادساً: الموائط walls

يجب أن تكون حوائط الخازن والطابخ قوية وملساء وغير منفذه للماء وقابلة للفسيل وذات ألوان فاتحة. أماكن الاتصال بين الحوائط وأرضية المخزن أو الطبخ يجب أن تكون مستديرة وذلك لسهولة تنظيفها. أسطح القرميد (السيراميك) تمتبر من أفضل الأسطح لتفطية الحوائط لأنه يسهل تنظيفها وتحتاج إلى أقل صيانة بعد تركيبها. الحوائط يتم غسلها بالماء الساخن المضاف إليه النظفات ثم

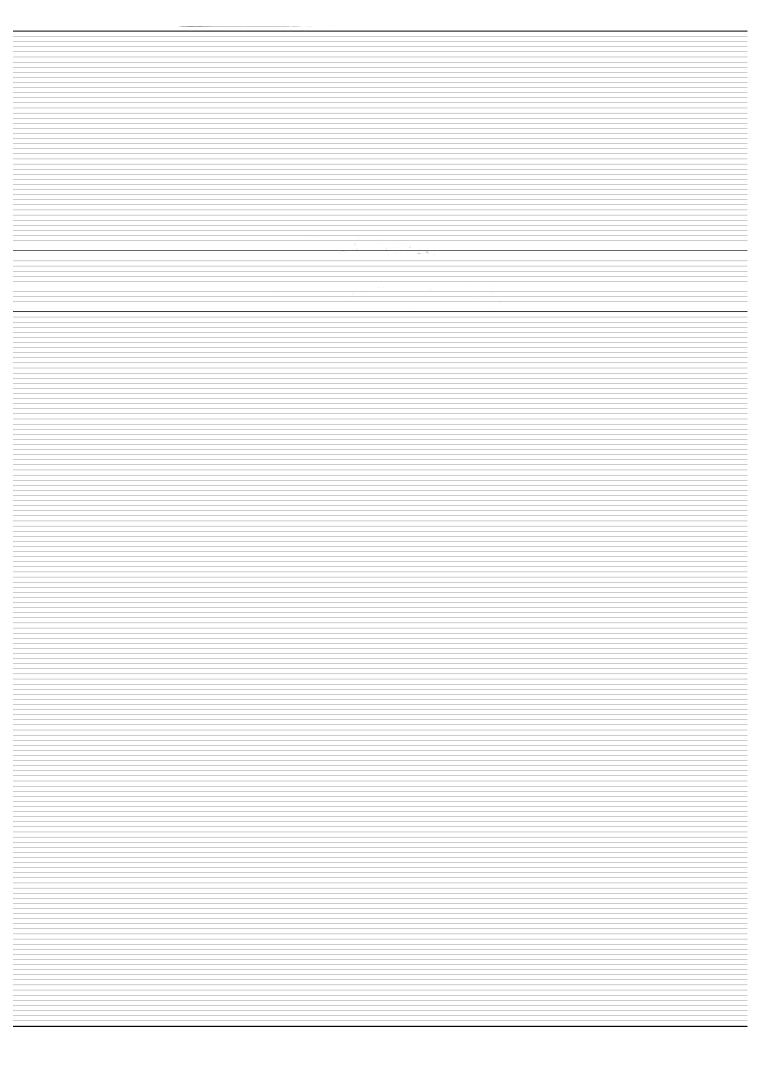
يتم الشطف والتجفيف. غسيل الحوائط يجب أن يجرى مرة على الأقل كل شهر ولكن ذلك يعتمد على طبيعة العمل في المخازن والمطابخ فقد تحتاج الحوائط للغسيل أكثر من مرة في الشهر الواحد.

## سابعاً: ثلاجة خاصة بالنفايات

وهذه الثلاجة توجد في منطقة استلام البضائع وهي خاصة بحفظ النفايات حتى لا يحدث لها تعفن لحين التخلص منها.



# الفصل الثالث تجميزات مطابخ الفنادق



### الفصل الثالث

### تجميزات مطابخ الفنادق

مساحة المطبخ تتوقف على القدرة الاستيعابية للفندق نفسه (عدد الغرف) مع الوضع في الاعتبار أن المطبخ يجب أن يكون قادر على إعداد وجبات تزيد بدرجة كبيرة على عدد النزلاء حيث أن قسم الحفلات والمؤتمرات يمكنه استقبال رواد غير مقيمين بالفندق.

عند تصميم الفندق يجب إنشاء المطبخ في نفس مستوى المطعم أو يكون متصل به ولا يفسلها سوى غرفة الأوفيس التي يتم إعداد الأطباق فيها عقب انتهاء المطبخ من تحضيرها وقبل نقلها إلى المطعم ووجود المطبخ بالقرب من المطعم يحتم على المسئولين مراعاة توفير وسائل التهوية وشفط الدخان وتلافي استعمال الفحم كوقود للأفران بقدر الإمكان وتزداد أهمية ذلك في الفنادق الفاخرة التي تقدم المشويات في المطعم العمومي تمشياً مع الاتجاه الحديث الذي يهدف لج صالة المشويات بالمطعم العمومي.

وفي حالة إذا كانت مساحة الفندق لا تسمح بجعل الطبخ متصلاً بالملاعم فليس من المانع أن يكون المطبخ في الطابق الأسفل أو في طابق علوي على أن تستخدم الوسائل اللازمة والسريعة المتعلقة باتصال كل منها بالأخرى عن طريق مصعد خاص لنقل المأكولات.

هناك بعض المشاكل الفنية المرتبطة بالمطبخ فنجد في بعض الفنادق أن مساحة المطبخ تكون صغيرة بعض الشيء، فهنه مشكلة وعيب خطير نظراً لأن ضيق المساحة يؤثر تأثيراً سلبياً على تحركات العاملين بين بعضهم البعض وخلال الآلات والمعدات الوجودة بالمطبخ ولأن المطبخ يحتاج إلى آلات ضخمة نسبياً تحتاج

إلى مساحة كبيرة لتنتج بأقصى طاقاتها مثل السالامندرات، الشوايات، الأفران، والفلايات وأيضاً هناك مشاكل التي تعاني منها بعض المطابخ مثل انخفاض أسقف هذه المطابخ مما يعوق تركيب بعض الأجهزة اللازمة لتهوية وتنقية الهواء مثل الشفاطات وأيضاً حتى لا يتضرر العاملين من أثر البخار المتصاعد والمتزايد نتيجة عمليات الطهي، وأيضاً يجب أن يتوفر داخل المطابخ كهرباء ذات ضغط عالي بجانب الضغط المنخفض لتشغيل الأجهزة والمعدات مثل الأفران والشوايات الكهربائية ولذلك كل هذه النقاط يجب أن تؤخذ في الاعتبار عند التجهيز الكهربائية ولذلك كل هذه النقاط يجب أن تؤخذ في الاعتبار عند التجهيز تكون ملائمة لكمية الوجبات التي يتوقع تجهيزها بالطبخ كما يجب وجود مولدات كهربائية كافية لتشغيل الأجهزة والمعدات التي تعمل طوال الوقت مثل الثلاجات والغلايات وبعض الأجهزة الضمان استمرار الإنتاج ومتابعة العمل

خلال انقطاع التيار الكهربائي.

يجب عمل سجل لمعدات المطبخ يدون به الآتي: -

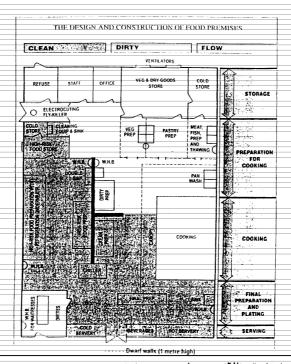
١- اسم المعدة وموقعها داخل المطبخ.

٧- أعمال الصيانة اللازمة وتاريخ كل صيانة.

٣– أعمال الصيانة المطلوب عملها.

وبعد التشغيل للفندق وتغيير بعض قطع الغيار فيجب أن يذكر في هذا السجل اسم قطعة الغيار المستبدلة وتاريخ الاستبدال ويكون هذا السجل به مكان لتوقيع مسئول الصيانة وتوصياته.

الشكل التالي رقم (٣٧) يوضح نموذج لأحد تصميمات المطابخ يوضح كذلك التجهيزات الختلفة اللازمة من المخازن.



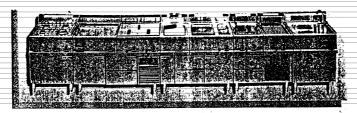
شكل رقم (٢٧): نموذج تُعد تصميهات المطابخ يوضح التجميزات المختلفة اللازمة من المفازن (مفزن للغضراوات والمواد البافة، مفزن للتبريد والتجميد) بالإضافة إنى الاقسام المغتلفة للمطبخ

### الأجهزة والمعدات العامة بالمطابخ الرئيسية للفنادق

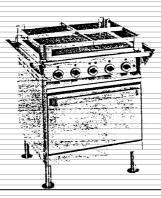
- -- مناضد عمل.
- ارفف لوضع الأواني.
  - أحواض مزدوجة.
    - غلايات.
- ثلاجات ومجمدات.
  - أفران كهربائية.
- مقلاة كهربائية ذات حجم مناسب.
  - موازين مختلفة.
  - حافظة صلصة.
- ماكينة لتقشير الخضراوات وتشكيلها.
  - سلمندر.
  - ماكينة بخار وضغوط
    - جريل كهربائي.
      - شواية فحم.
    - خلاطات كهربائية.
      - موازين.
- برطمانات زجاجية لحفظ الملح والتوابل.
  - ميكروويف.
- دواليب لحفظ الأطعمة الساخنة (مزودة بنظام حراري).
  - الواح تقطيع (تفلون).
  - سكاكين طبيخ وسكاكين سلطة.

- فتاحات زجاجات وصفائح.
- عصارة ليمون وماكينة لتقطيع البيض.
- صواني وكسرولات وقلايات وأواني ذات أحجام مختلفة.
  - كبشات ومغارف وشوك طبخ ومصافي وملاعق خشبية.

الأشكال التالية توضح التجهيزات المختلفة لطبخ الفندق شكل رقم (٢٨) يوضح نموذج الطبخ الساخن، رقم (٢٩) يوضح نموذج لجهاز متعدد الأغراض بالطبخ، رقم (٣١) يوضح نموذج تقسيم الأحواض والأرفف بمطبخ الفندق، رقم (٣١) يوضح تجهيزات الأواني والمناضد، رقم (٣٧) يوضح وحدة الشيفنج دش، رقم (٣٣) يوضح أدوات تجهيز الأطعمة بمطبخ الفندق، رقم (٣٤) يوضح جهاز الاحتفاظ بالأكواب والفناجين دافئة، رقم (٣٥) يوضح وحدة تسخين لحفظ الأغذية ساخنة لفترة قميرة، رقم (٣١) يوضح تجهيزات القسم الساخن بالطبخ، رقم (٣٧) يوضح أجهزة تحمير كاملة، رقم (٣٨) جهاز تنقية زيوت ماكينات التحمير، رقم (٣٩) يوضح وعاء طبخ مزود بجاكت حرارى، رقم (٢١) يوضح ثلاجة من النوع المتحرك، رقم (٢١) يوضح والحوم، رقم ثلاجة تعمل بالهواء المدفوع، رقم (٣١) يوضح شواية الدواجن واللحوم، رقم (٤١) يوضح ماكينة مشروب القهوة، رقم (٥١) يوضح الخلاطات المستخدمة في الكافتيريا، رقم (٤١) يوضح نماذج متعددة من الخلاطات.



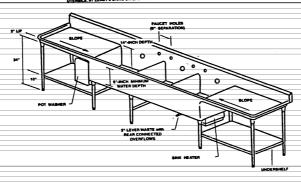
شكل رقم (۲۸): نموذج لبعض أجعزة المطبخ الساغن في صورة وحدة واحدة (حوض +جريل +وحدة تحمير +فرن +بوتاجاز +أماكن الامتفاظ بالأطعمة ساخلة)



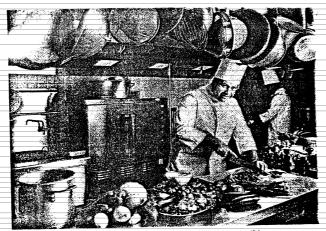
شكل رقم(<sup>۲۹</sup>): نموذج لجماز متمدد الأغراض بالمطبخ (الطبخ والتحمير والشواء وتسخين الأطعمة)

INIMUM OPENING DIMERSION FOR EACH SINK 12"×12" WITH IMPUMUM WATER APACITY OF 8 GALLONS BELOW THE OVERFLOW LEVEL.

MULTIPLE SINKS TO BE USED IN THE MANUAL WASHING OF EATING & DRINKING UTENBLE. AT LEAST 3 UNITS OR BASING SHOULD BE PROVIDED.



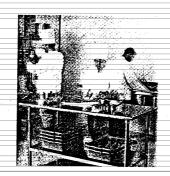
شكل رقم ( <sup>۴۰</sup>): نموذج يوضم تقصيم الأمواض بمطابخ الفنادق والأرفف المانبية ذات الميول



شكل وقم( <sup>٣١</sup>): جانب من التجميزات اللازم للمطبخ من الأواني والمناضد المصنعة من الطلب الغير قابل للصدأ كما يـقحظ منه الشكل الفاص بزي العاملين بالمطبخ



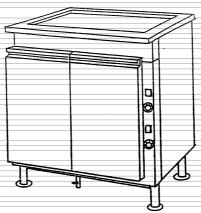
شكل وقم (٣<sup>٢</sup>): صورة توضم الشيفنج ديش التي يتم فيما الامتفاظ بالطعام ساغن بالمطعم غلال فترة تقديم الطعام



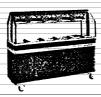




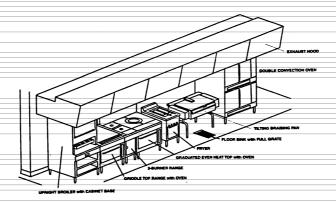
شكل رقم (۳۳): نهانج لأدوات تجميز الأطعمة بمطابغ القنادق (stainless steel tables, double boiler, steam table pans)

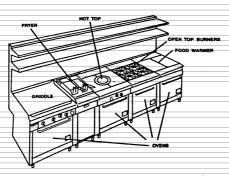


شكل رقم ( <sup>4 9</sup>): نموذج تُحد الأجمزة التي تجمز بما المطاعم للامتفاظ بالأكواب والغناجين مافلة

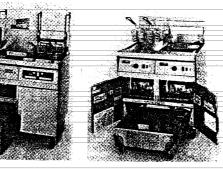


شكل رقم (٣٥): وهدة تسفين على شكل عربة للامتفاظ بالأغذية ساغنة لفترة قصيرة قبل التقديم ويستمد المرارة من معابيم (لمبات) توجد في أعلاء من الداغل





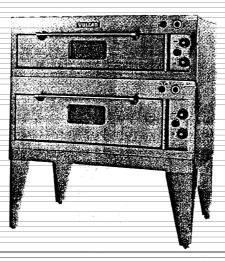
شكل رقم(٣٦): رسوم توضيعية لتجميزات القسم الساغن من المطبخ بالفنادق مثبت أسفل شفاط Exhaust hood لشفطالأبخرة



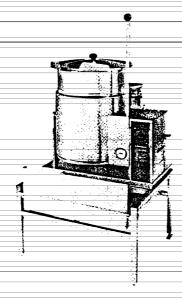
شكل رقم(٣٧): نماذم لأجعزة تعمير كاملة لتعضير والاعتفاظ بالأغذية المعمرة حتى وقت تقديمها (يعتوي الجعاز أيضاً على وعدة لتنقية الزيت)



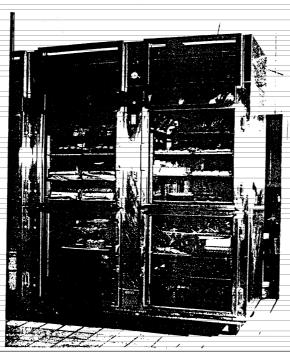
شکل رقم (۳<sup>۸</sup>)؛ هماز تنقیة زیوت هاکینات التمهیر portable filtering system یمکن تعریکه واستندامه مع اکثر من هماز تعمیر



شكل رقم (<sup>٣5</sup>): تموذج للأفران Stack oven) Desk oven) والذي يمكن وضع أكثر من وحدة منه فوق بعض وبالتالي تقليل المساحة اللازمة لأفران بالمطبخ ٩٧



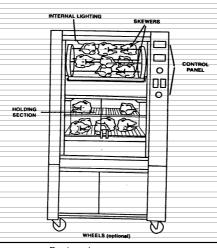
شكل رقم ( \* 1): وعاء Steam-jacketed مزود بجاكيت عراري يعمل بالبغار ويمتبر من التجميزات الأساسية في المطبخ ويستخدم في عمل العلمات والمساء



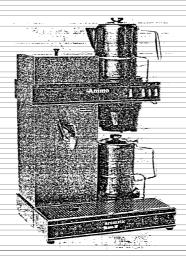
شكل رقم ( \* 4 ): نموذج للثاجات من النوع المتمرك التي يجمز بما المطابخ بالغنادة



شكل رقم (٤٦): ثقبة من النوع الذي يعمل بالمواء المدفوع blest chiller لمغظ الأغذية ويقمظ فيما استخدام الشيف للترمومتر للتاكد من مرجة المرارة داخلما

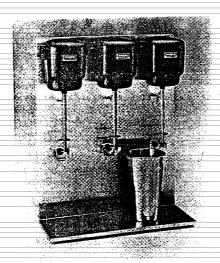


شكل رقم (4° 1): شواية المواجن واللموم Rotisseries ذات الزجاج الكاشف والتب تتميز ببطء عملية الشوي وتقليل انكماش المواجن واللموم. كما تمتوي على جزء غاص بالامتفاظ باللموم والمواجن ساغنة متن وفت التقميم

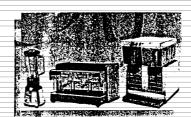




شکل رقم ( <sup>£ 1</sup>): نماذج لماکینات تمضیر مشروب القموة



شكل رقم (\* <sup>4 )</sup>: نموذج من الفقطات المستخدمة في تجميز الكافتيريات من النوع spindle blender



شكل رقم ( <sup>3 3</sup>): نماذج متعددة من الفلاطات المستغدمة في تجميز المطابخ والمطاعم والكافتيريات

1.7

لتسهيل التعرف على التجهيزات اللازمة للمطبخ سوف نتعرف على الأقسام المختلفة للمطبخ في الفنادق ثم يلي ذلك التعرف على احتياجات كل قسم مع الوضع في الاعتبار أن هذه التجهيزات تختلف من فندق إلى آخر تبعاً للقدرة الاستيعابية للفندق من حيث عدد النزلاء وعدد الحفلات والمؤتمرات التي سوف تعقد بالفندق ويتم تقديم وجبات لها. وفيما يلي أقسام المطبخ المختلفة.

# أولاً: المطبخ الرئيسي وهذا يتبعه عدة حجرات أو أقسام هي:-

- (١) قسم الجزارة.
- (٢) قسم الأسماك.
- (٣) قسم الخباز.
- (٤) قسم الحلواني.
- (٥) قسم الأواني الفضية.
  - (٦) قسم الفاكهة.
  - (V) قسم الاستيوارد.
- والمطبخ الرئيسي يتم تقسيمه أيضاً قسمين هما:-
  - ١) المطبخ الساخن.
  - ٢) المطبخ البارد (الجارد مارنجير).

ثانيا: المطابخ الفرعية

وتشمل المطابخ الفرعية ما يلي: -

١- مطبخ حمام السباحة.

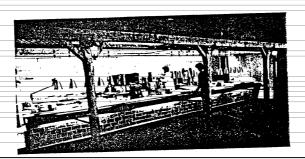
٧- مطبخ الكافتيريا.

٤- مطبخ خدمة الأدوار.

٥- مطبخ العاملين بالفندق.

شكل رقم (٤٧) يوضح إعداد الأغذية بكافتيريا حمام السباحة في حالة وجوده

بعيداً عن المطبخ الرئيسي للفندق.



شكل رقم ( <sup>4 2</sup> ): يمثل غدمة إعداد الأغذية بكافتيريا همام السباعة في عالة بُعدم عن الوطيم الرئيسي للفندق ويظمر به الكاونتر

تجهيزات قسم الجزارة

(١) مفرمة لحم.

- منشار كهربائي للتقطيع.

– ثلاجة.

-- فريزر.

-- موازين.

- تروللي.

– سكاكين مختلفة للتشفية والتقطيع.

ألواح تقطيع خشب أو (تفلون).

– شواكيش.

- قرمة.

– حماية سكاكين.

- مسن سكاكين.

- سواطير.

-- مناضد للتجهيز.

خطافات مزدوجة ومفردة لتعليق اللحوم.

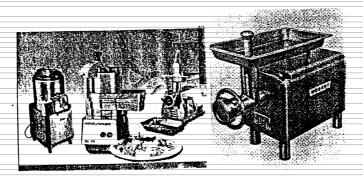
- أحواض مزدوجة للغسيل.

– صندوق قمامة.

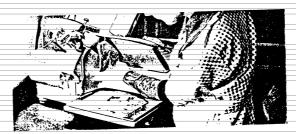
- مكبس هامبورجر.

الأشكال التالية توضح تجهيزات قسم الجزارة شكل رقم (٤٨) يوضح نماذج الفارم الستخدمة في مطبخ الفندق وشكل رقم (٤٩) يوضح نموذج ماكينة تقطيع

شرائح اللحوم.



شَكُلُ رقم (٤٨): نماذج المقارم المستخدمة في تجمير الفنادق



شكل رقم (<sup>4.4</sup>)؛ نموذج ماكينة تقطيم شرائم اللعوم التي يتم تجميزها مطبخ الفندق بما

# تجهيزات قسم الأسماك

- مناضد عمل من المعدن الغير قابل للصدأ والمزودة بصنابير مياه فوقها.
  - أحواض مزدوجة للتنظيف.
  - ماكينة لعمل الثلج المجروش.
- صناديق بلاستيك لوضع الأسماك مع الثلج بها قبل وضعها في الثلاجات.
  - . غرمة.
  - سكاكين للتقطيع.
  - سكينة الصدفيات.
  - أواني لسلق الأسماك الصدفيات.
    - مقشرة سمك.

# تجهيز قسم الخباز

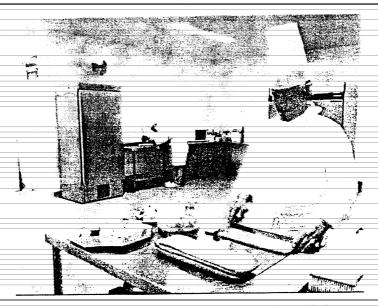
- 1- مناضد للتحضير (السطح من الرخام والأرجل من المعدن).
  - خلاط مزوج.
  - موازين مختلفة الحساسية.
    - -- فريزر.
    - ئلاجة.
    - حضان للعجائن.
    - -- لوحة لفرد العجين.
  - وحدة تحضير الكريمات.
    - أفران للخبيز.
    - سكين للفطائر.

- عجلة فطائر.
- مناخل مختلفة.
  - نشابة.
- صواني الخبيز.
- سكاكين تجميل.
  - أرفف.
  - تروللي.
  - فتاحة علب.
- موقد وفرن إلكتروني.
  - -- ميكروويف.
  - صناديق قمامة.

# تجهيزات قسم الحلواني

- مناضد للعمل ويفضل الصنعة من الرخام أو الصلب الغير قابل للصدأ.
  - رفوف ودواليب.
  - ماكينة عمل الآيس كريم.
  - أفران كهربائية ذات درجات حرارة مختلفة.
  - ثلاجات لها مدى مختلف من درجات التبريد.
    - فريزير (مجمدات).
    - خلاطات ذات سعات مختلفة.
      - ملاعق خشب للتقليب.
    - موازين مختلفة الحساسية.

- فرش مختلفة الأحجام لدهن الصواني قبل الخبيز.
  - قوالب مختلفة الأحجام والأشكال لعمل الكيك.
    - مناخل (سلك ونايلون).
      - مبشرة جوز هند.
    - ماكينة عمل البيتى فور.
    - قطاعات معدنية أو بلاستيكية للعجين.
- أقماع لتجميل التورتات مزودة مع بلابل متعددة الأشكال.
  - سكاكين كيك وسكاكين عادية.
    - نشابة لفرد العجائن.
    - قوالب الكريم كرميل.
      - ملاعق مختلفة.
      - سلسلة قمامة مفطاة.
  - مطحنة لتنعيم السكر الخشن.
    - صندوق قمامة.
    - ماسك جاتوة.
    - رشاشات سکر.
- الشكل رقم (٥٠) يوضح التجهيزات الخاصة بقسم الحلواني بالفندق



شكل رقم (°°): قسم الطواني بمطبخ أحد الفنادق ويقعظ فيه بعض التجميزات المستندمة بالإضافة إلى الزي الغاص بالعاملين بالقسم

#### قسم الفضيات

يخصص حجرة للفضيات الستخدمة حتى يتم فيها تنظيفها وتلميمها بعد

الاستخدام وتجهز هذه الحجرة بما يلي: -

- ١- أحواض مزدوجة.
- ٧- ارفف من الصلب الغير قابل للصدأ تحيط بالأحواض.
  - ٣- مصدر للمياه الساخنة والباردة.
  - ٤ مناضد ذات مساحات مناسبة.
- ٥- ماكينة للصابون السائل يتم تعليقها فوق أحد الأحواض.

#### تجهيز قسم الفاكهة

تجهز عادة بالفنادق الكبرى حجرة خاصة بالفواكه التي سوف تقدم للنزلاء والغرض من هذه الحجرة هو إعداد الفواكه وتقشيرها وتقسيمها إذا كانت كبيرة الحجم بحيث تقدم للنزلاء بصورة مناسبة وفيها الكثير من النوق الغني أي الاهتمام بالناحية الجمالية عند تقديم هذه الفواكه وهذه الحجرة يلزمها

- التجهيزات التالية: -
- ١- ثلاجات لحفظ الفواكه والعصائر.
  - ٢- سلال فاكهة.
  - ٣- شرائط ملونة للتزيين.
- ١٤ مقصات مختلفة لتهذيب الفواكه.
  - ٥- صواني مختلفة الأشكال.
  - <del>٩</del>- أواني ومغارف بلاستيكية.
- ٧- ماكينات لعمل عصائر الفواكه المختلفة.

كما يلحق بالطبخ حجرة يتم فيها تجهيز مشروبات الأفطار وتجهيز التوست

وهذه الحجرة تشمل المعدات والأدوات التالية: -

١- جهاز تقطيع الخبز إلى شرائح (توست).

٧- توستر (لتحمير التوست).

٣- غلاية لبن.

٤- غلاية كهربائية وماكينة للقهوة.

٥- مناضد للعمل وأدراج.

#### تجميزات قسم الاستيوارد

أولا: المكان المخصص لضالة الأطباق

المكان الذي يتم تخصيصه لوضع غسالة الأطباق والأكواب والفضيات يجب أن

يتميز بعدة خصائص هي:-

١ – يكون بالقرب من مكان تجميع الفضلات.

٧- يجب أن يكون المكان جيد التهوية الطبيعية والصناعية (شفاطات قوية) حتى

يمكن التخلص من الأبخرة الساخنة التي تنبعث باستمرار من غسالات الأطباق.

٣- يجب أن يخصص مساحة كافية بالكان يتم فيها تجميع الأطباق الفارغة

المتسخة بالقرب من الغسالة حتى تكون هناك سيولة في العمل عند وضع هذه

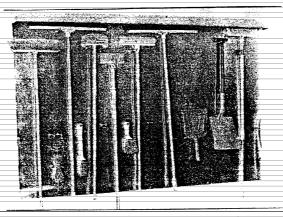
الأطباق بالغسالة وتقليل الفاقد (نتيجة الكسر) والذي يترتب على كثرة التداول

من مكان لأخر.

# ثانيا: تجهيز قسم الاستيوارد

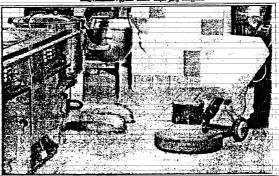
- ١- ماكينة غسيل الأطباق (يتناسب مع معدل الدوران في المطاعم).
  - ٧- أحواض مزدوجة من الصلب الغير قابل للصدأ.
- ٣- شبك من البلاستيك توضع في قاع الحوض لتقليل التكسير للصيني.
  - ٤- فرش بلاستيك ذات أحجام مختلفة.
    - ٥- أرفف.
    - ٦- تروللي.
    - ٧- حوامل مختلفة.
    - ٨- صناديق لجمع القمامة.
  - وفيما يلي أشكال التجهيزات المختلفة الخاصة بقسم الاستيوارت

شكل رقم (١٥) يوضح نماذج لأدوات النظافة الختلفة بالطبخ، رقم (٢٥) يوضح نماذج مختلفة لأنواع نموذج ماكينة تنظيف وتلميع السيراميك، رقم (٢٥) يوضح نماذج مختلفة لأنواع الفرش المستخدمة في نظافة أواني المطبخ، رقم (٤٥) يوضح ماكينة غسيل أطباق فخمة، رقم (٢٥) يوضح نعوذج لأحد الفسالات صغيرة تجهز بها الكافتيريات، رقم (٧٥) يوضح نعوذج لأحد الفسالات الصغيرة تستخدم في تجهيز الكافتيريات بالفنادق، رقم (٨٥) يوضح لماكينة غسيل الأكواب والفناجين، رقم (٩٥) يوضح نموذج ماكينة غسيل يوضح نموذج لحدامل الأطباق، رقم (٢١) يوضح استقبال أحد العاملين للأطباق، رقم (٢١) يوضح غسالة أطباق تعمل بنظام الصناديق الآمنة.

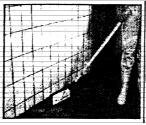


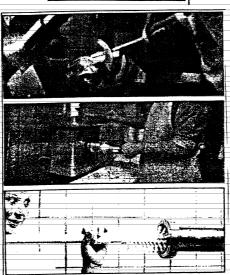
شكل رقم( ^ ^)؛ نماذج لأدوات النظافة المختلفة بالمطابخ وأهمية الاعتناء بسا

نظيفة ومرتبة عند عدم استغدامها



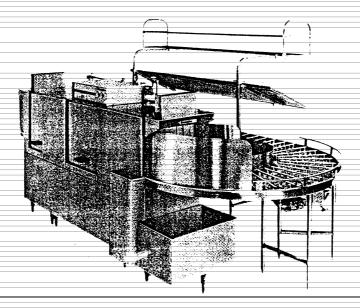
شكّل رقم (<sup>۴۱</sup>)؛ نموذج لماكينة تنظيف وتلميم السيرا ميد مجمّزة بغزان للموام المنظقة المستغدمة



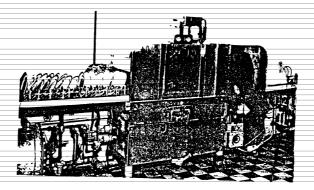


شكل رقم (<sup>07</sup>)؛ نهاذج مغتلفة ثانوا بم الغرش المستخدمة في نظافة أدوات المطبخ والأرضيات في الغنادق ويقدظ فيما اغتلاف أطوالما وأشكالما لتقام الأغراض

المنتلفة للاستغدام



شكل رقم ( <sup>0 1</sup> ): ماكينة غسيل أطباق dishwasher دائرية تجمز بـما الفنادق الكبيرة لقدر تـما على غسل كبيات كبيرة بأقل عدد من العمالة

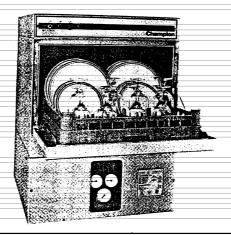


شكل رقم (<sup>66</sup>): نموذج لها كينة غسيل أطباق فغمة تعمل بنظام الرزاز SPTAY-Type وتجمع بنما المطاعم في الفناءق الكبيرة

111

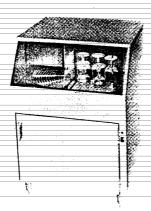


شكل رقم (<sup>6-1</sup>): نموذم لغسالة سغيرة تجمز بما الكافتيريات الصغيرة في بعض الغناءق

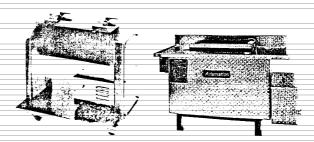


شكل رقم (٥٧): نموذج أعد الفسالات tdishwasher الصفيرة والتي تستخدم في

تبميز الكافتيريات بالقناءق عثل كافتيريا عمام السباعة



شكل رقم (^ ^ ): نموذج لهاكينة غسيل الأكواب والفناجين



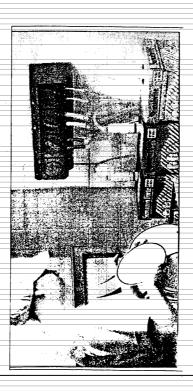
شكل رقم (٥٩): نموذج لماكينات تلميم الفضيات الدوارة (على اليسار) وةتي تستغدم في تلميم الفضيات المسطمة والنموذج الأغر (على اليمين) يعمل بعركة اجتزازية ويستخدم في تلميم الأموات الغضية الكبيرة مثل الصوائي وأجزاء ماكينة تعنيم القموة



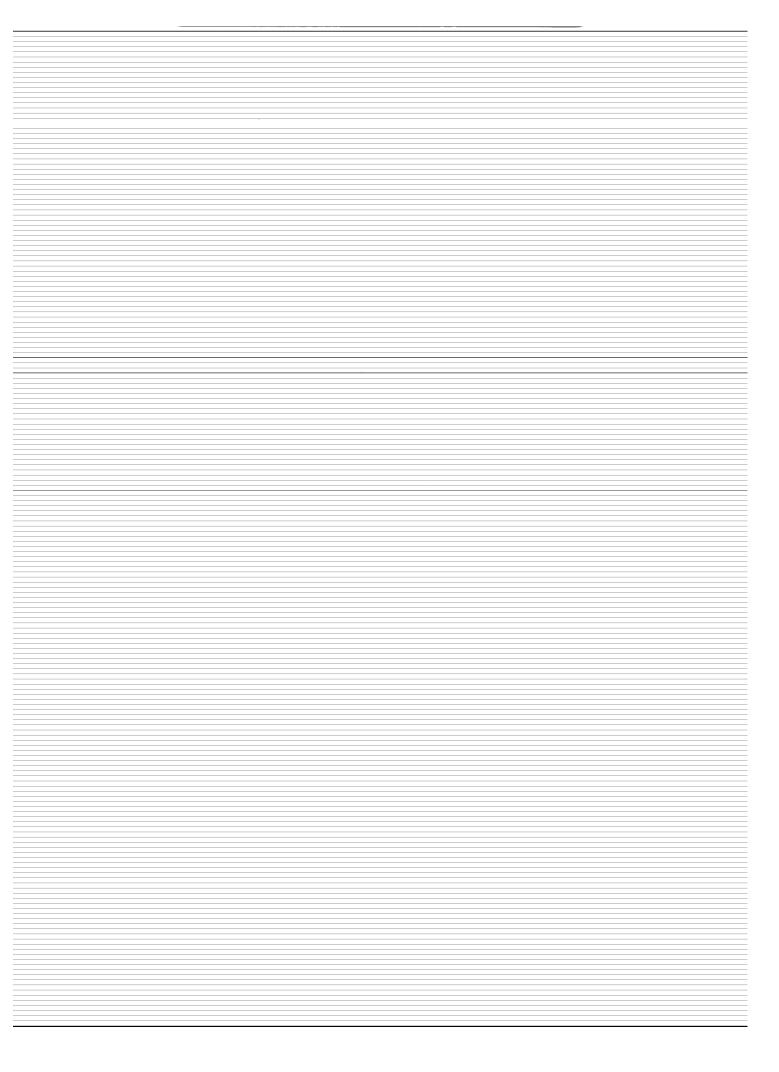
شكل رقم ( ٩٠٠): نموذم لعامل الأطباق Idish tablesالتي تبعز بـعا قسم الاستيوار دوالتي تبعل عملية تداول الأطباق قبل وبعد الفسيل سملة وأمنة

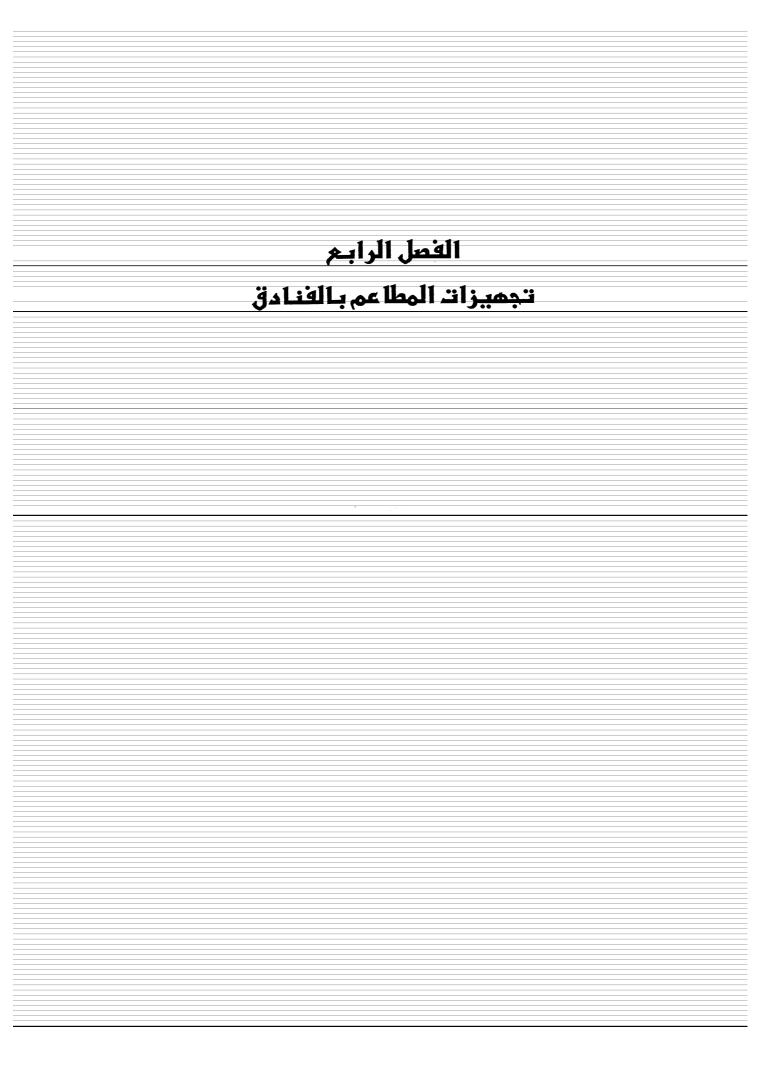


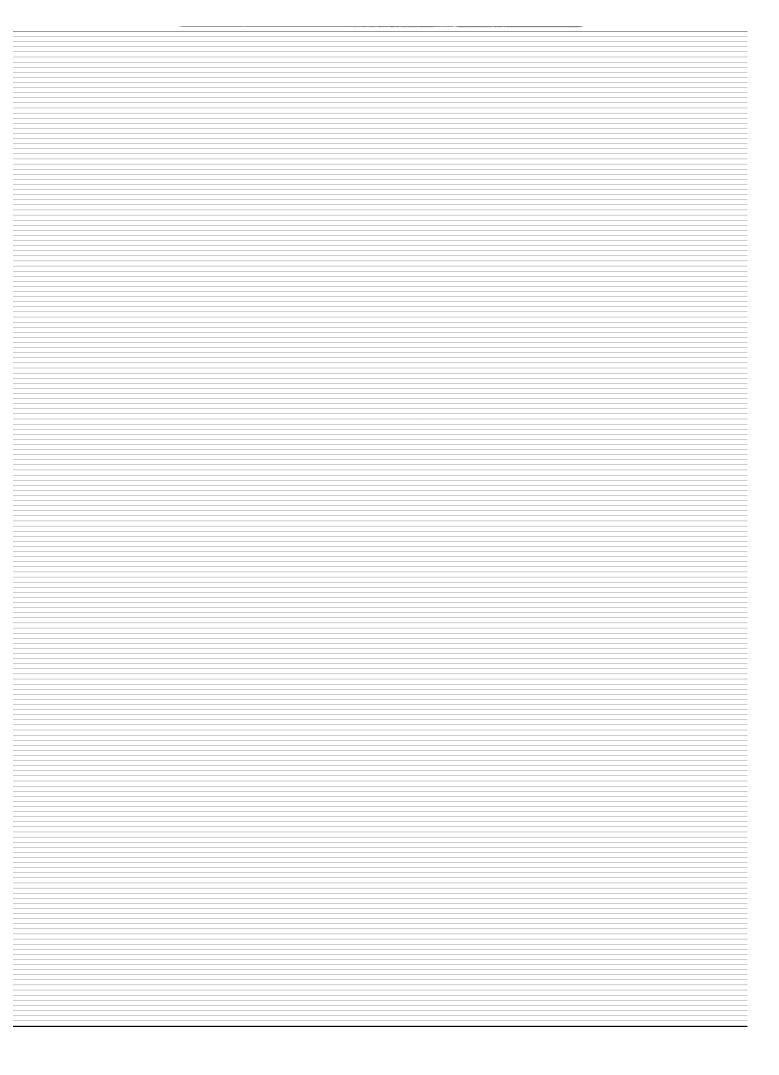
شكل رقم( أنّا): استقبال أمد الماملين للأطباق من الفسالة بمد تغظيفما وينامظ منما وجود أرفف غادة لما بالإضافة إلى وجود أوءية لوضم الشوكوالملاعق والسكاكين بمد تغظيفما



شكل رقم (٢٠٣): نموذج لفسالة أطباق تعل بنظام السناءيق الأمنة saltboxes عيث تتصل بغزانات المنظفات المغتلفة التب تمحها أوتوما تيكياً بالكميات القزمة من المنظفات







# الفصل الرابع تجميزات المطاعم بالفنادق

تختلف تجهيزات المطاعم بالفنادق المختلفة تبعاً لستوى الفندق (خمس نجوم – أربعة نجوم – ثلاثة نجوم...) وأيضاً تختلف تجهيزات المطعم تبعاً لنوع الخدمة التي يقدمها لأن هناك أنواع كثيرة من المطاعم منها المطعم الكلاسيك وكذلك هناك مطاعم متخصصة مثل المطعم الصيني والهندي والإيطالي والكسيكي والصيني والياباني كما أن هناك مطاعم متخصصة في تقديم الوجبات النباتية فقط مما سبق نستنتج أنه عند تجهيز هنه المطاعم يجب مراعاة نوع الفندق أولاً لأنه سيحدد الديكور والإضافات والألوان التي ستستخدم وكذلك سوف يكون لنوع المطعم تأثير على كل الأثاث المطلوب تجهيزه وفي نفس الوقت نوع المطعم هو الذي سيحدد قوائم الطعام التي بجب طباعتها وتجهيزه.

بالنسبة للمطعم هناك مشاكل فنية تعلق به ومثل هذه المشاكل يجب أن ينظر إليها بمين الاعتبار عند تجهيز المطاعم حتى يمكن تلافي أثرها السيئ.

#### ١) أرضية وأسقف وحوانط المطاعم

يجب مراعاة أرضية المطعم إذا كانت سيراميك فيجب قبل التجهيز التأكد من عدم وجود اختلافات في المنسوب بحيث لا تكون القطع مرتفعة عن بعضها البعض مما يؤدي إلى بعض التعثرات من قبل العاملين الذين قد يحملوا بعض الأصناف من الكولات فتؤدي إلى فقد هذه الأصناف، وأيضاً نفس المشكلة تقع بالنسبة للموكيت

ويجب صيانتها دورياً لعدم حدوث تمزقات أو تموجات فيجب عند تركيبها من قبل عمال الصيانة أن تكون خالية من أي مرتفعات وانبعاجات، مما يؤدي أيضاً إلى تعثر العاملين. أما حوائط المطعم فيجب أن تكون ذات تصميمات مميزة وإما أن تكون مجلدة بورق الحائط أو مدهونة بدهانات أو تجلد بالخشب وتزود بأباليك ولوحات فنية. بالنسبة لأسقف المطاعم يفضل أن تكون على صورة بلاطات ماصة للصوت وذات تصميمات مميزة تضفي لفخامة على المطعم وتكون مزودة باسبوت لايت أو وحدات إضائة متكررة ويزود المطعم بنجفة في المنتصف أو نجفة في المنتصف وأربعة آخرين (كل واحدة في ركن من أركان المطعم). كما يزود السقف بشموع استشعار الحريق.

#### ٢) مداخل ومخارج المطعم

يجب أن تكون هذه المداخل والمخارج متسعة لسهولة دخول العاملين بالأصناف والطلبات التي يحضرها العامل من المطبخ وإلى محطة الغسيل لكي تتلقى الفوارغ، ويجب إحكام غلق هذه الأبواب من أطرافها وذلك لعدم انتشار ونفاذ الروائح المنبعثة من المطبخ إلى المطعم. عادة ما يتم تصنيع أبواب المطاعم من السيكوريت أو الخشب أو الألونيوم الملون ويحدد المصم ألوان الأبواب بحيث تتماشى مع ألوان الحوائط ويراعى أن تكون مقابض الأبواب ذات فخامة ومصنعة من النحاس أو أي خامة أخرى مناسبة ويضل أن يحمل المقبض اسم الفندق أو الاسم الخاص بالمطعم داخل الفندق.

# ٣) الممرات ـ الموائد ـ الكراسي

ويجب أن يكون هناك اتساع في المرات بين الموائد لتؤدي إلى سهولة الرور للعاملين وعدم الاصطدام بأي شيء سواء كانت الموائد أو بعض العاملين المساعدين. ويجب أن تكون الموائد مثبتة جيداً وأن تكون الأرجل متساوية حتى لا تتحرك فتؤدي إلى انسكاب ووقوع بعض السوائل على المناضد. وأيضاً التأكد من سلامة ومتانة كراسي المطعم لضمان عدم حدوث بعض الحوادث الخاصة بالضيوف.

يتم تقسيم أثاث المطعم إلى قسمين على أساس مستخدمها كما يلي: -

#### أولا: أثاث يستخدم بواسطة العاملين ويشمل ما يلى

- ١ موائد الخدمة (الكونسول).
- ٧- الموائد والعربات المتحركة.
- ٣- مكتب وكرسي للكاشير بالإضافة إلى تليفون.
  - ١- ماكينة الكاشير لتسجيل الشيكات.
    - ه- ماكينة كارت الائتمان.

ثانياً: أثاث يستخدم بواسطة نزلاء الفندق والرواد من الخارج وهذا عشمان-

- ١- الموائد: تكون مزودة بمولوتون يثبت على قرص المائدة بحيث يغطى الجوانب
   حتى ٥ سم من أسفل القرص.
- ٢- الكراسي: تكون منجدة تنجيد من النوع القوى نسبياً بحيث يسمح برفع المدة
   عند الجلوس ويكون لون القماش متماشي مع لون الحوائط والستائر.

والوائد والكراسي يجب أن تكون مريحة من حيث الارتفاع وهناك أشكال مختلفة من الوائد منها الدائرية والمربعة والستطيلة كما يمكن عمل أشكال مختلفة من الوائد

#### حسب رغبة المجموعات من النزلاء.

بالنسبة للكونسول فهو إما يكون على شكل مائدة أو دولاب يحتوي على أرفف وأدراج توضع فيها الفضيات والبياضات والزجاجيات بترتيب جيد حتى تسهل من العمل داخل المطعم. كذلك هناك مكان مخصص للغلايات الكهربائية الخاصة بخدمة تقديم الشاي وخدمة بولة غسيل الأصابع.

#### تجهيز بعض العربات الخاصة بمطعم الفندق

#### أولاً: تجهيز عربة السلطات

وهذه تكون عربة ذات ديكور خاص يتناسب والديكور العام للمطعم وتوضع على هذه العربة الأنواع المختلفة من السلطات في سلاطين من الخشب وتقلب بملاعق من الخشب وتوضع بطريقة جذابة على التروللي.

كما توضع الأنواع الختلفة من متبلات السلطة في قوارب السلطة الوضوعة على طبق مع اللحقة الذاب ة

#### ثاتيا: تجهيز عربة الفلامبيهات

وهي تستعمل في إكمال طهي بعض المأكولات أمام الضيوف وهي على شكل موائد صغيرة ويكون ارتفاعها مناسب للنزلاء لسهولة رؤية تحضير المأكولات وهذه العربة تحتوي على فجوات يوضع بها الزجاجات التي تحتوي على الواد اللازمة لعملية الطهي وكذلك توجد فجوة لمصر الطاقة اللازمة لأكمال طهي الأطعمة وهو الكحول (السبرتو) وكذلك توجد فجوة يوضع بها السكاكين والملاعق وغيرها من الأدوات المساعدة في عملية الطهي وغالباً ما يوجد بهذه العربة الأصناف التالية:

- ١- الصلصات المناسبة.
  - ۲– نبيذ أبيض.
  - ۳- زیت وبصل.
  - ٤ طحانة الفلفل.
- ٥- السطردة الإنجليزية والفرنسية.
  - ٦- ملح وفلفل وزبد.
  - ٧- ملاعق وشوك وفوط
  - ٨- كبريت وطفايات سجائر.
- ٩- الطاسات النحاسية الخاصة بالفلامبيهات.
  - ١٠- لوح خشب للتقطيع.
- وهناك أدوات أخرى يحتمل الحاجة إليها أثناء العمل.

# ثالثاً: تجهيز عربات الحلو

- يتم تصنيعها من المادن المعقولة أو الأخشاب ويراعى أن تكون الأخشاب المستخدمة
- من النوع الغير ماص للماء مثل خشب الفورومايكا مما يسهل عملية الغسيل لهذه
  - العربات. وتجهز عربة الحلوى بما يلي:
    - ١- أطباق الحلو.
    - ٧- شوك الحلو.
    - ٣- مساكة الحلو.
    - ٤- فوطة ورق وقماش.

ه- حامل دائري للحلوى.

٦- منوعات من الحلوي والكيك والجاتوه وترتب بشكل جذاب.

رابعاً: عربة الجبن

أيضاً هي من المعدن الصقول أو الخشب وذات عدد من الأرفف يوضع عليها الأصناف المختلفة من أصناف الأجبان وغالباً ما يتم تغطية هذه الأجبان بأغطية شفافة أثناء

ىرضها.

خامسا: تجهيز عربة الخمور

تحتوي عربة الخمور على ما يلي: -

١- فتاحات لزجاجات الخمور.

٧ - فوطة للخدمة.

٣- قائمة المشروبات الروحية.

٤ - كما تجهز بأنواع مختلفة من النبيذ الأحمر والأبيض والروزية.

تجهيزات الكافتيريا

الكافتيريا الرئيسية بالفندق يجب أن تكون مساحتها مناسبة لعدد النزلاء والضيوف المحتملين الذين يفدون عليها من خارج الفندق. وينطبق على تجهيز الكافتيريا ما ينطبق على تجهيزات المطمم السابق ذكرها مع الوضع في الاعتبار أن معظم الكافتيريا تتميز ببساطة التجهيزات وتميل ألوان الكافتيريات إلى الألوان الفاتحة بدرجاتها والتى يحددها المصممون.

# وتجهز الكافتيريا بما يلي: –

- ١- الإضاءة: عبارة عن سبوت لايت.
- ۲ لوحات فنية تتناسب أبعادها مع مساحة الحوائط.
  - ٣- ساعة حائط توضع في مكان ظاهر.
- ٤- منضدة خدمة ثابتة أو أكثر توضع عليها أدوات خدمة تقديم الطعام.
  - ۵- مناضد مربعة ذات أبعاد ۸۰ × ۸۰ سم.
- ٦- كراسي كافتيريا يتناسب ارتفاعها مع المناضد ويمكن استخدام الخيرزان.
  - ٧– فازة لوردة واحدة.
  - ٨- شمعدان (نحاس أو صيني أو زجاج).
    - ٩- طفاية سجاير بشعار واسم الفندق.
      - ١٠ كنب لشخصين أو ثلاثة.
  - ١١ ترولات للخدمة (الفاكهة الحلو القهوة).
    - ١٧ طفايات الحريق.
    - ١٣– ستائر شفافة ومعتمة.

# تجهيز الكاونتر الخاص بالكافتيريا

يتم تجهيز كاونتر الكافتيريا من الباني الطوب ويوضع فوقها قرص من الرخام (الجرانيت أو نوع جيد آخر) أما الجهة الخارجية فغالباً ما يتم تجليدها بالأخشاب ذات الألوان التي تتناسب مع الديكور الخاص بالكافتيريا. ويتم تجهيز الكافتيريا بالمدات التالية.

- ١– حوض مياه (ساخنة وباردة).
- ٧- رفوف للأكواب والأطباق والفناجين لتصفية المياه منها بعد الغسيل.
  - ٣- سخان لغلى الياه أو غلاية.
  - ٤- دواليب ذات أرفف لحفظ الخامات.
    - ٥- خلاط لعمل العصائر.
  - ٦- ثلاجة تتناسب وسعة الكافيتريا.
  - ٧– ماكينة لتصنيع القهوة والأكسبريسو.
  - ٨- كمبيوتر لتسجيل الحسابات واستخراج شيكات الدفع.
- الأدوات اللازمة لتجهيز المطاعم وهذه تشمل الأقسام التالية:-
  - ١- الفضيات.
  - ٧- الصينيات.
  - ٣- الزجاجيات.
  - \$- البياضات.
  - ه- أدوات أخرى (إكسسوارات الخدمة).
  - وكل منشأة تتفنن في اختيار أدواتها حسب درجتها.
- يلاحظ في الحياة العملية أن كل فندق يسمى إلى اختيار أدوات المطعم التي تتلاءم مع
  - درجة ونوع النزلاء به.

# أولاً: القضيات

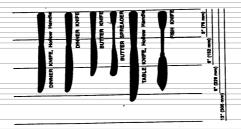
- ١- سكينة وشوكة للحوم.
  - ٧ معلقة شوربة.
- ٣- مغارف ذات أحجام مختلفة.
- ٤ شوكة قواقع وشوكة محار وماسك قواقع.
  - ٥-- مقص عنب.
  - ٦- ملاعق شاي وقهوة.
    - ٧– معلقة ثلج.
  - ٨- سكاكين وشوك حلو.
  - ٩- شوكة وسكينة للسمك.
    - ۱۰ مقص عنب.

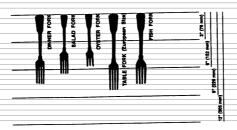
تشمل الفضيات أيضاً سلطانية الشسوربة وحامل البيض وحامل الآيس كريم والشمبينيرة وآنية اللبن وحامل الخل وآنية السكر وأباريق الشاي والقهوة والشيفنج

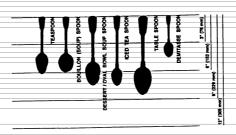
ديش وبولة الآيس كريم.

وفيما يلي شكل رقم (٦٣) يوضح الأشكال المختلفة من الملاعق والشوك والسكاكين

الستخدمة







شكل رقم( 1<sup>17</sup>): الأشكال المفتلفة من الملاعق والشوك والسكاكين التي تسمده ب. تجمير المطعم لفدمة الطعام كما يمكن مالمخلة الأطوال القياسية المفتشرة الاستحدام من نمريج الاطوال الموضم ١٣٨٨

ثانيا: الصينيات

١-- أطباق لحوم.

٧- أطباق شوربة.

٣- أطباق حلو.

٤- أطباق الفواكه والجبن.

٥- السلطانيات.

٦- أطباق الزبدة.

٧- أطباق السلاطة.

٨- فناجين الشاي وأطباقها.

٩- فناجين القهوة وأطباقها (بأنواعها المختلفة مثل الفنجان الفرنسي وفنجان القهوة

لم بية

١٠- وعاء اللبن الصيني.

١١- وعاء البيض.

١٧– وعاء السكر.

١٣- طفايات السجائر الصيني.

١٤- الشمعدانات.

ثالثا: الزجاجيات

١- كأس الشمبانيا.

٧– كأس البراندي.

٣- كأس الليكير.

- ٤ كأس الكوكتيل.
- ه- كأس البيرة.
- ٦- أكواب الماء والعصائر.
  - ٧- كوب نابليون.
  - ٨– كوب هاي بول.

والشكل التالي رقم (٦٤) يوضح أنواع الأكواب والفناجين التي تجهز بها المظاعم

والكافتيريات.

# CYLINDRICAL GLASSES

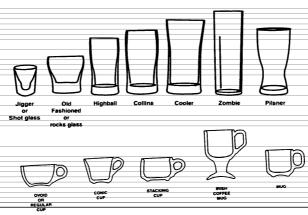
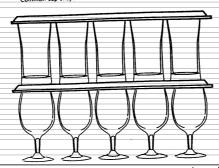


Illustration 18–4.
Common cup shapes.



شكل رقم( <sup>4 4</sup>): أموام الأكواب والفناجين التي تجمز بما المطاعم والكافتير بات بالغندق (الشكل العلوي والأوسط) والشكل السغلي يوضم المواني المسطمة المستخدمة لرص الأكواب والكاسات لتقلل من فراغات التخزين اللازمة 4 1 1 رابعا: البياضات والستاتر الخاصة بالمطاعم

وهذه تشمل: –

١- مفارش الملتون.

٧- مفارش تصنيع من القطن أو الكتان أو الأنسجة الصناعية كالحرير الصناعي

والترجال.

٣-- فوط مائدة.

\$- فوط للخدمة وفوط للتلميع.

ه- ستائر من النوع الخفيف والثقيل (المعتم) بجميع إكسسواراتها وتكون ألوانها

تتناسب مع ألوان الحوائط والديكور العام للمطعم.

# الأدوات اللازمة لتجهيز المواند بالمطاعم

١ – مفارش من الملتون والحرير.

٧- طبق الخدمة.

٣- فوطة للعميل.

٤ – سكينة وشوكة كبيرة.

هـ طبق صيني بقطع من الزبد وسلة خبز صغيرة.

٦- سكينة وشوكة للحلو.

٧- كوب من الماء.

٨- يوضع في وسط المائدة مباخر وزهور أو شمعدان ليلاً.

٩- طفاية سجائر زجاج أو صيني عليها شعار الفندق أو الشعار الخاص بالمطعم.

١٠- خلة أسنان.

# ۱۱– زجاجة كاتشب.

١٢– شمعدانات (زجاج أو صيني أو نحاس) وتوضع في منتصف المنضدة.

أحياناً يضيف متردوتيل المطعم بعض الأشياء الأخرى مثل نشرات الدعاية التي يصدرها الفندق وفي كل الأحوال يجب أن لا يؤثر أي شيء يوضع على المائدة على المظهر العام الجمالي لها.

كما تزود صالة الطعم بأحواض زهور يتم تحديد أشكالها بواسطة الصمم أو مديرة الإشراف الداخلي وهي ما تكون مستطيلة أو دائرية أو مربعة بما يتفق مع الديكور الخاص بالطعم. كذلك يزود المظمم بطفايات الحريق المرغوبة والكهربائية والتي تحددها الهيئات الرسمية المسئولة (إدارة الدفاع المدني والحريق) والتي تقرر أساليب الأمن والسلامة التي يجب الالتزام بها في المنشآت.

المطمم يجب أن يلحق به دورات مياه عمومية (واحدة أو أكثر للرجال وواحدة أو أكثر للرجال وواحدة أو أكثر للسيدات) وذلك حسب مساحة الفندق وعدد النزلاء به وكذلك يؤخذ في الاعتبار هنا أعداد المترددين على الفندق من غير النزلاء.

كما يتم تجهيز قوائم الطعام Menu حتى أنها وسيلة الاتصال بين المطمم والنزلاء يتعرفوا من خلالها على الأطباق التي تقدم وأسعارها.

# تجهيزات مكتب مدير المطعم

يتم تجهيز مكتب لدير الطعم وهذا المكتب تنطبق عليه كل الواصفات الخاصة بالأبواب والأرضية والحوائط والسقف التي تم شرحها سابقاً من حيث الجودة والمتانة والفخامة ويزود هذا المكتب بما يلي: -

- ١- مكتب نمطي كبير يحتوي على عدد أثنين درج صغير ودرج كبير.
  - ٧ كرسي متحرك على شكل فوتية للمكتب.
  - ٣- منضدة صغيرة للتليفون بجوار الكتب.
- 4- كرسيان أمام المكتب (فوتية) بينهم منضدة ذات ارتفاع مناسب لارتفاع الكراسي.
  - ه- لوحة لكل الفاتيح الخاصة بالطعم.
    - ٦- تليفون وأباجورة مكتب.
  - ٧- طفاية سجائر على المكتب والنضدة بين الكرسيان.
    - ٨- فازة ورد تسع لثلاث وردات.
      - ٩- دولاب لحفظ الستندات.
  - 11- كمبيوتر على منضدة خاصة به (مزودة بطباعة).
    - ١٢- لوحات فنية على الحوائط

# تجهيز مكتب سكرتارية مدير المطعم

يتم تجهيز مكتب لسكرتارية مدير الطعم مزود بمكتب نمطي متوسط له كرسي خاص به وأربعة كراسي على شكل فوتية بينهم منضدة صغيرة عليها فازة لاستقبال الضيوف أو العملاء. كما تزود هذه الحجرة بلوحة تحتوي على كل المفاتيح الخاصة بالمطعم وآلة تصوير مستندات ودولاب وشانون لحفظ الستندات والأوراق بالإضافة إلى كمبيوتر وآلة حاسبة.

# تجهيزات حجرة خدمة الغرف Room Service

يوجد بكل دور حجرة لخدمة الغرف خاصة بالدور أو لعدة أدوار وهذه الحجرة

- تجهز بما يلي: -
- ١ غلاية للماء الساخن أو سخان ذات أربع عيون.
- ٧- ماكينة تصنيع الثلج متصلة بوصلة للماء والكهرباء.
  - ٣- توستر له وصلة كهربائية في الحائط
- ٤- ماكينة مياه مبردة Cooler له وصلة كهربائية.
  - ۵- ثلاجة كهربائية تتناسب وعدد الغرف بالدور.
    - ٦- تروللي لخدمة الغرف.
    - ٧- منضدة بعجل لتقديم المأكولات.
      - ٨- صندوق قمامة.
- ٩- أدوات لخدمة تقديم الطعام من ملاعق وشوك وسكاكين وأطباق وأكواب مختلفة.
  - ١٠ حوض برف ووصلات للمياه الباريه والساخنة.

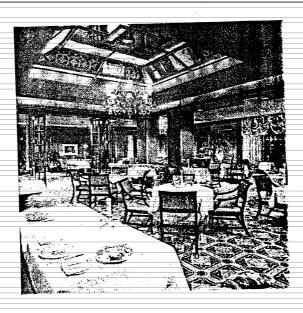
وفيما يلي أشكال توضح التجهيزات المختلفة لطعم الفندق شكل رقم (١٦٥) يوضح تجهيز الطعم بالستائر وفرش الناضد، شكل رقم (٢٦) يوضح الأدوات اللازمة لتجهيز منضدة تناول الطعام، رقم (٢٦) يوضح تجهيزات صالة الطعام، رقم (٢٦) يوضح تجهيزات صالة تناول الطعام، رقم (٢٦) يوضح تجهيز الكافتيريات بالأثاث، رقم (٢٠) يوضح قائمة طعام بالإضافة إلى وجبات خفيفة، رقم (٢١) يوضح قائمة طعام بالإضافة إلى وجبات خفيفة، رقم (٢١) يوضح قائمة طعام الكوفي شوب، رقم (٢٧) يوضح قائمة طعام الكوفي شوب، رقم (٢٧) يوضح قائمة طعام إيطالي.



شکل رقم (<sup>۱۰</sup>): تجمیرز المحلمی بستانر وفرش المناضد ویانظ فیم تجمیرزی بکر اسح ذات فراعین علی شکل توتیه ذات فاعده وظمر منجدین



شكل رقم ( 🎁): الأدوات اللازمة لتجميز منضدة تناول الطعام

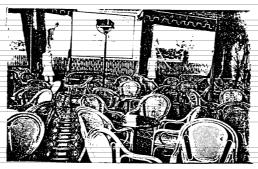


شکل رقم (۲۷): تجمیزات صالة الطعام (الحطمم) بأحد الفنادق ویاخظ هنما وجود المناضد الدائریة بالمنتحف والهناضد المستطیلة علی الجوانب



شكل رقم (٢٨): نمونج تجميزات مالة تناول الطعام (العطعم) بأعد الثنادق





شكل رقم (٦٩): نماذم تجمير الكافتيريات بالأثاث عيث ينلمر في الشكل الماوي استخدام أثاث من الأغشار التقليدية بينما في الشكل السفلج ثم استخدام الأثاث المصم من غشم الغيرزان

#### بوفسيه الإفطار

#### رطم يوفيه الأطفل الشهى يوميا في مطاعم رمعيس من الساعة السلامية إلى الساعة العاشرة صيلحا خدمة الإطفل الشهى في للغرف من الساعة السلامية إلى الساعة الحقية عشرة صيلحا

# إفطار كونتيننتال

جلیه مصری	لمثلجة والكزواسون والدانيش الطازج أو التوست مع الزيدة والمدبى والصبل الأبيض ويقسدم	اختياركم من العصائر ا	-
11,	,	مع الشاي أو القهوة.	

- 10000	إفطار أمريكي
**,	بتكون من الإططار الكونتيننتال بعاليه يجانب بيضتين مطهيتين حسب الختياركم مع الروزبيف والسجق ويقسدم مسع
	الثناي أو القهوة.
	فواتح الشعيــــة
	شرائح السناء المدخن
۳۸,۰۰	نظام مع توست العليا والكابرى والبصل
	جميرى البحر الأحمر بصلصلة الكوكتيل
44	يقدم على ورق النص مع صلصة الكوكتيل
	مزات شرقية
14,	كفتة داوود باشا _ أجنحة دجاج _ أصابع سك _ جنة بالطماطم _ مخلات.
	اغتباركم من المعلشي
1,	حشى طماطم ــ فلفل أخصر ــ ورقى عنب
	الساء
4,	شورية العس على الطريقة المصرية
4	شوزية البصل على الطريقة الفرنسية
4,	شورية الفضار على الطريقة الإيطالية
4,	شورية الطماطم بالكريمة
4,	شورية الشوية
	the state of the s
	الس <u>ائ</u> سلامة الشيف
71	سنت السيف _ صدور الدجاج _ طماطم وجينة
	سلاطة النبوز
**	سمك تونة _ فاصولها خضراء _ بطاطس _ بيض _ طماطم _ انشوجة وزيتون
##** *********************************	سلاطة مشكلة
11	شرائح من الطعاطع ــ الخيل ــ الغس ــ الفلفل الأخضر والجزر
	سلاطة الطعينة
V,	سلاطة الزيدي بالنطاع
٧,٠٠	The state of the s
	الوجبات الغفيفة والعسسدوتشسات
	إسيلجيتي بصلصة الناوليتانا أو صلصة البولونيز
17	أوطيت هيب المتباركم
,,,,,	سلاة بالجبنة _ بحش الغراب أو على الطريفة الأسانية
77,	طبق جينة مشكل
****	سقدونش فيورجر البغرى التظيدى حسب اغتياركم
,,,,,	سادة ــ يابيش أو بالجن ويقم مع الطاطس المصرة
14,	سقويتش توست هنب الخياركم
	بالجبنه ساباهجاج أو بالروزييف ويادم مع البطاطس المحمرة
71	كاوب سالدونش أبزيس
7	السائدونان تو الثلاث طبقات من الروزييف ــ الجينة ــ النجاج والبيض ويكم مع البطائس المصرة
	سانونان سيله منفين

هُكُلُّ رَقْمَ (٧٠): قَانَمَةُ طَعَامِ (إفْطَارِ –غَمَاء – عَشَاء) بأمَّدَ الغَفَامَلُّ بِالْإَحَافَةُ إِلَّى الوجِبَاتِ النَّغْمِيَةُ والسَّادِهِيِتَهَاتُ والْشِرْوِبَاتِ

	الأطبــــاق الرئيـــــسية
جئیه مصری	شمك فيليه (مشوى أو مظلي أو طاجن)
77,	قدم مع البطاطس المسلوقة والأرز
**,**	ہمیری مشوی تیل باللیمون واللوم مع صلصة الزیدة والأرز
11,	عین پستون وسوم سے سست برید و درو
	شدم مع الأرز الأبيض
T0,	نبث , ثاه و لله
	نطع الدجاج المخلية العشوبية وتكلم مع البطاطس المعمرة أو الأرز
T0,	جاج محمر (روستو)
11,	قلم مع الخضروات السوتيه والبطاطس المحمرة أو الأرز
• •,••	ئر الح لمع البنلو يصلصة الليمون قدم مع الغضراوات السوتيه واغتياركم من البطاطس المعمرة أو الأرز
11,	سکارپ پانپه
	لمدم مع الغضراوات السوتيه والبطاطس المعمرة
**,	ٹیه بقری مشوی
	غنم مع صلصة الخلفل الاسود والغضروات السوتيه والأرز
£1,	فاجن خَصْراوات اللحم البتلو على الطريقة المصرية يقدم مع الأرز
	الملسوق
A,	اريم كراميل
A,++	ويلى بالقواكه
A,	طوى فرنسية (فطعتين)
	يك (جايزي
A, 1 1	طوی شرقیة
17,	سياطة المواكسة الطازجسة
**,**	ام عسلي
	المشروبات المثلجة
1,1	پسیس کولا سفن آپ ۔ میراندا ۔ صوادا تونگ
7.10	<u> </u>
**************************************	مياه محنية كبيرة بياه محنية مترسطة
1,7.	ہوہ مصبی- مورصت گرگانیہ نے نوم نے تمر ہلدی
Y,4.	عصائر أوائه (مطبة _ طازجة)
A, T 0	كوكتيل غير كحولي
	البهسوة
1.,	بيرة عادية
17,70	اسلا بيرة تصدير
14,00	بررة مستوردة
1,70	بيرة غير كعولية
۱۰,۸۰	سفارة جولد
17,00	سقارة ببقان متارز
	المشروبات الساخفية
1,7.	شای
T.Y.	فهرة تركن
1,7.	نساكافيه ــ شركو لاته ساخنة
	البشروبات الكنوليـــة
17,70	فرموث سويت أدراى
10,4.	كامياري ديبونيه
11,10	
11,00	
71,10	ويسكي مقصوص
11,1.	زچاچهٔ نیپهٔ مصری د مادهٔ دارد می
171,4	زجاچة نبيذ مستورد زجاجة شامياتها
	كركتيك فناهلة
17,70	ليكررك
14,1.	کر نیای عادة
۲۰,۱۰	كونياك مغصوص
43,4	كونياك نابليون
دمة الغرف لكل شيك	يضيِّف الإسطار عليه ١١٦% خدمة ٢% ضريبة بلنية , ٥% ضريبة ببنيات , بضيف ٢ جنبه , سم ذ

# تابع قائمة الطعام السابقة

#### **ROOM SERVICE MENU**

الإفطار is served from 6:00 a.m. till 11:00 a.m

To ensure the prompt arrival of your preakfast, please leave your order on the outside door knob by 3:00 a.m.

Oriental breakfast L.E. 24.00 ۲۴۰۰۰ إفطار شرقي Foul with boiled eggs فول يقدم مع البيض المسلوق جبن ابيض مع الزيتر ن pitta bread عيش بلدي Tea or coffee د الاعتراق عند المعارق عند المعارق فهرة

Continental breakfast L.E. 22.00 ۲۲,۰۰ إفطار الكونتينتال المحالية المحالية

Healthy start breakfast L.E. 22.00 ۲۲٫۰۰ مطال صحي عصير. سيريال ساخن او بارد باللو اكة عصير. سيريال ساخن او بارد باللو اكة fruit yogurt, a bread selection زبادي بالفراكة، تشكيلة من المخبرزات تطاعي قهرة إلين او صودا

Renaissance breakfast L.E. 40.00 t ، , ، ، الفطار الرئيساتس Your choice of chilled juices الحقيارك من العصائر كران فليكس مع اللبن الساخن أو اللبيكون أو السطرمة و 2 eggs with sausages or bacon or pastrami Breakfast rolls or toast خبز الإفطار أو القرست Jam, marmalade, honey and butter مربي، مو الح حسل مع الزيد American coffee, nescafe, tea أمر يكاني أو نسكافية أو شاي hot chocolate or chilled milk

شكل رقم (٧١): قائمة طعام تجمز بقسم غدمة الغرف Room Service

El Bady coffee shop L.E. 32.00 Enjoy our breakfast buffet offering a variety of Egyptian & continental specialists from 6:00 a.m. till 11:00 a.m.

Take away lunch box available Please place your order
2 hours in advance

L.E. 28.00 Number (1) Chicken sandwich, cheese sandwich Slices of tomato, cucumber potato chips, olives English cake, Danish, Fruit & Juices

ية (٢) د بيغ ساندويتش و الخراج مساندويتش و الخراج مساندويتش و الخراج مساندويتش و الخراج و مساندويتش و الخراج و ساندويتش و الخراج و ساندويتش و الخراج و ساندويتش و الخراج و ساندويتش و الخراج و

البردي كوفي شوب الذي يقدم مع تشكيلة المستمتع بالبرفية المفتوح الذي يقدم مع تشكيلة من الممتاح لات الشرقية و الغزيبية يوميا من الساعة 1 ص حتى 1 1 ص مستدي 1 1 ص مستدي المستوي القداء صندوق الفداء من فصئلك اطلب صندوق الفداء قبل الموعد بساعتين

رقم (۱) ملدويتش فراخ و سلدويتش جبنة شرائح من الطماطم و الخيار بطاطس شيسي , زيتون كيك انجليزي, دائش, فاكهة و عصير

تأبم قائية طعام غمية الغرف

-		
	SOUP	الحساء
_	TOMATO SOUP L.E. 9.60	شورية الطماطم ١,٦٠
_	LENTIL SOUP L.E. 8.40	شوريه مصمم مربية عص
	HUNGARIAN GOULASH SOUP LE 10 80	شوربة جولاش على الطريقة المجرية
	VEGETABLES SOUP L.E. 8.40	شورية الخضروات ٨,٤٠
_	LOADED BAKED POTATO SOUP L.E. 7.80	شورية البطاطس 7.80
	SALADS	
	0.22.0	السلاطات
	MIXED SALAD L.E. 09.00	سلاطة مشكلة ١,٠٠
	TUNA SALAD L.E. 27.00	سلاطة تونة ٢٧٠٠
	MUSHROOM SALAD L.E. 14.40	سلاطة عش الغراب ١٤,١٠
_	ORIENTAL SALAD L.E. 09.60	سلاطة بلدى ١٩٫٦٠
	APPETIZERS	المقلات
	CHICKEN CREDE + 1 + KRIC 1 F 12 42	
_	CHICKEN CREPE A LA KING L.E. 13.50 CHICKEN CREPE FILLED WITH MUSHROOM	کریب اندجاج
	STEAK SALAD L.E. 27 60	(محشو بعش الغراب) سلاطة الحد البلا و، ۲۷٫۱۰
	BEEF STEAK WITH ONION & GREEN PEPPER	سلاطة للحم البقري (ستيك يقري بالبصل و الفلق الأخضر)
	STUFFED WINE LEAVES WITH SOUR	(ستیک بعری بالبصل و الفاق الاحصر) محشی ورق عنب بالزیادی
_	CREAM L.E. 09.60	محسی وزق عب ہمریدی
	2.2. 05:00	
-	SANDWICHES	السندوتشات
_	STEAK 'N CHEESE SANDWICH L.E. 25.80	سندونش سترك بالجبن ٢٥,٨٠
	CHICKEN PANE SANDWICH L.E. 27.60	سندوتش فراخ باليه ۲۷٫۱۰
-	RENAISSANCE CLUB SANDWICH L.E. 34.80	سندونش ارینیسانس ۳۴٫۸۰
	RENAISSANCE BURGER SANDWICH L.E. 25.80	سندوتش بورجر الجبن ٢٥,٨٠
-	PLAIN BURGER SANDWICH L.E. 19.20	سندوتش بورجر سلاة ١٩,٢٠
	ITALIAN CHICKEN SANDWICH L.E. 16.80	سندونش أوراخ على الطريقة الإيطالية ١٦,٨٠ سندرش جينة (حسب الاختيار جودة - ادام) ١٨,٠٠
1	CHOICE OF CHEESE SANDWICH L.E. 18.00	سندوتش جبنة (حمس الاختيار جودة - ادام) ١٨٠٠٠
_	ALL SANDWICHES SERVED WITH FRENCH	جميع المندونشات تقدم مع البطاطس المحمرة و الكولسلو
	FRIES & COLESLOW	
1	PASTA	
1		العجائن
1	FUSILLI NAPOLITANA L.E. 14.40	فيوزيلي نابوليتانا ١٤,٤٠
ļ	SPAGATTI BOLOGNESE SAUCE L.E. 18.00	سباجئی بصوص بولونیز ۱۸٬۰۰
1	MAIN COURSE	الأطباق الرئيسية
1		
	**GRILLED CHICKEN L.E. 26.40 1/2 GRILLED CHICKEN SERVED WITH F.F. & ASSORTED VEGETABLES	مخراخ مشویة یکم مع بطاطس محمرة و خضروات مشکلة مخراخ نتها قالی ۲۱،۲۰
1	**NAPA VALLEY CHICKEN L.E. 31.20	مُعَمِّرًا خَ مَلِهَا فَلَقَى ٢١٠
1	SAUTEED CHICKEN WITH GARLIC & CHICKEN BROTH	فراغ مخلية سوتية بالثوم يقدم مع البطاطس المهروسة
-	SERVED WITH MASHED POTATO & ASSORTED	
L	VEGETABLES	
_	Subject to 12% service charge & 5% tax	بالإضافة إلى ١٢% خدمة و ٥% ضريبة
		33 1.5 70 10 10 10

شکل رقم (۷۲): قانمة طعام الكوفيد شوب Coffee shop

	**FILLET MIGNON GRILLED L.E. 36.00	مغیلیه میتیون مشوی ۲۹٬۰۰
	BEEF FILLET SERVED WITH FRENCH FRIES & ASSORTED	يقدم مع بطاطس معمرة وخضروات مشكلة
	VEGETABLES	
_	**SURF & TURF L.E. 60.00 BEFF FILLET WITH JAMBO SHRIMPS SERVED WITH	ر بیعت میں جمیری میں
	WHITE RICE & ASSORTED VEGETABLES	يقدم مع الارز و الخضروات المشكل
-	**TARAGON CRUSTED LAMB RACK LE60.00	** ریش الشان بادیهارات تقم مع بطاطس محمرة و خضروات مشکلة *مریش البتال
	PAN FRIED LAMB RACK SERVED WITH FRENCH FRIES &	تقدم مع يطلطس مصرة و خضروات مشكلة
-	VEGETABLES	معریش البطو ۱۹۴۰
	**VEAL CHOPS L.E. 56.40 SERVED WITH FRENCH FRIES & VEGETABLES	مریش قبطو مریش قبطو می ۱۹۹۵ مع بطاطس مصرة و خضروات مشكلة معرفان باشد م
	**ESCALOPE PANE LE. 46.80	
	GRILLED VEAL CHOPS VEAL ESCALOPE SERVED WITH	لم بناو بالبيض و البقساط يقدم مع البيض المظى و الانشوجة
	FRIED EGGS AND ANCHOVIES ON TOP & FRENCH FRIES	طى الله مع بطاطس مصرة
	**GRILLED GARLIC SHRIMP L.E. 102.00	معجبيرى ليعر المتوسط مشوى بلئوم ١٠٢٠٠
	MEDITERRANEAN GRILLED SHRIMP SERVED WITH SEA	يقدم مع ارز البحريات أو بطاطس معمرة
	FOOD RICE OR FRENCH FRIES  ** FRIED CALAMARI L.E 31.20	
	SERVED WITH FRENCH FRIES	∞سيطمظي ٢١٫٢٠
	**GRILLED FILLET OF SEABASS LE. 57.60	يقم مع البطاباس المصرة
	GRILLED SEABASS SERVED WITH SEA FOOD RICE OR	مطیلیه وقار مشوی ۲۰۱۰
	FRENCH FRIES	يقم مع فرز البحريات أو بطاطس مصرة
	** LAMB FETTA L.E. 45.60	ا "الله الحم الضان ١٠,٦٠
	PIECES OF LAMB LEG COOKED WITH RICE & ORIENTAL	قطم المم أمنان محة بالأرز و العش البلدي بالثوم
	BREAD WITH GARLIC TOMATO SAUCE	ومنامنة فطماطم
	BREAD WITH GARLIC TOMATO SAUCE  **GRILLED KEBAB & KOFTA L.E 29.40  SERVED WITH KHALTA RICE & ASSORTED	
	**GRILLED KEBAB & KOFTA L.E 29.40 SER VED WITH KHALTA RICE & ASSORTED VEGETABLES	و صلصة الطماطم معجله و كلتة مشوية
	**GRILLED KEBAB & KOFTA L.E 29.40 SERVED WITH KHALTA RICE & ASSORTED VEOGTABLES **OKRA TAGEN WITH MEAT L.E. 25.20	و مناصبة فطبطم «جهاب و كلفة مشوية يقدم مع ارز خلطة و خضار سوتية «ملاين بقيمة بلكتم الصان «ملاين بقيمة بلكتم الصان
	**GRILLED KEBAB & KOFTA L.E 29.40 SERVED WITH KHALTA RICE & ASSORTED VEGETABLES	و صلصة الطماطم معجله و كلتة مشوية
	**GRILLED KEBAB & KOFTA L.E 29.40 SERVED WITH KHALTA RICE & ASSORTED VEGOTABLES **OKRA TAGEN WITH MEAT L.E. 25.20 SERVED WITH WHITE RICE	و مناصة الطنطم المجهد و كلفة مقدوية يقدم في اور ظلطة و عندار موقة المطلبين بقية بللحم الصان يقدم مع الارز الابيش
	**GRILLED KEBAB & KOFTA L.E 29.40 SERVED WITH KHALTA RICE & ASSORTED VEOGTABLES **OKRA TAGEN WITH MEAT L.E. 25.20	و مناصبة فطبطم «جهاب و كلفة مشوية يقدم مع ارز خلطة و خضار سوتية «ملاين بقيمة بلكتم الصان «ملاين بقيمة بلكتم الصان
	**GRILLED KEBAB & KOFTA LE 29.40 SERVED WITH KHALTA RICE A SSONTED VEGETABLES     **OKRA TAGEN WITH MEAT LE. 25.20 SERVED WITH WHITE RICE  DESSERT	ر أمامية المداخر الامير و كفاه طوية يقدم في الخطاق مصدر سوتية المحافق بقياة بالقام المسان يقدم الارز الابيش الخطاق الارز الابيش
	CRILLED KEBAB & KOFTA LE 29.40 SERVED WITH KHALTA RICE & ASSORTED VEOGTABLES CORRA TAGEN WITH MEAT LE. 25.20 SERVED WITH WHITE RICE SERVED WITH WHITE RICE TRUIT SALAD 10.80	ر صاحبة المداخل
	**GRILLED KEBAB & KOFTA LE 29.40 SERVED WITH KHALTA RICE & ASSORTED VEOGTABLES ** **OKRA TAGEN WITH MEAT SERVED WITH WHITE RICE **  DESSERT*  FRUIT SALAD 10.80 OM ALY 10.80	ر أمامية المداخر الامير و كفاه طوية يقدم في الخطاق مصدر سوتية المحافق بقياة بالقام المسان يقدم الارز الابيش الخطاق الارز الابيش
	CRILLED KEBAB & KOFTA LE 29.40 SERVED WITH KHALTA RICE & ASSORTED VEOGTABLES CORRA TAGEN WITH MEAT LE. 25.20 SERVED WITH WHITE RICE SERVED WITH WHITE RICE TRUIT SALAD 10.80	ر مامية المداخل
	**GRILLED KEBAB & KOFTA LE 29.40 SERVED WITH KHALTA RICE & ASSORTED VEOGTABLES ** **OKRA TAGEN WITH MEAT SERVED WITH WHITE RICE **  DESSERT*  FRUIT SALAD 10.80 OM ALY 10.80	ر مامية المداخل المتابع المتا
	**CRILLED KEBAB & KOFTA** LE 29.40 SERVED WITH KHALTA RICE A ASSONTED  **COKRA TAGEN WITH MEAT SERVED WITH WHITE RICE  DESSERT  FRUIT SALAD 10.80 OM ALY 10.80 CHEESE CAKE 07.20	ر مامية المداخل المنافل المنا
	CRILLED KEBAB & KOFTA LE 29.40 SERVED WITH KHALTA RICE & ASSORTED VEOCTABLES LE 25.20 SERVED WITH WHITE RICE DESSERT  FRUIT SALAD 10.80 OM ALY 10.80 OM ALY 10.80 APPLE PIE 09.60 CHEESE CAKE 07.20 SHAKALAMA 06.00	ر مامية المداخل المتابع المتا
	**************************************	ر مامية المداخل المنافل المنا
	CRILLED KEBB & KOFTA LE 29.40 SERVED WITH KHALTA RICE A SSORTED VEGETABLES VEGETABLES VEGETABLES LE 25.20 SERVED WITH WHITE RICE DESSERT  FRUIT SALAD 10.80 OM ALY 10.80 APPLE PIE 09.60 CHEESE CAKE 07.20 SHAKALAMA 06.00 LC CREAM 18.00 BANANA SPLIT 25.00	ر ماسمة المداخل المنافل المنا
	**************************************	ر مامية المداخل المنافل المنا
	CRILLED KEBB & KOFTA LE 29.40 SERVED WITH KHALTA RICE A SSORTED VEGETABLES VEGETABLES VEGETABLES LE 25.20 SERVED WITH WHITE RICE DESSERT  FRUIT SALAD 10.80 OM ALY 10.80 APPLE PIE 09.60 CHEESE CAKE 07.20 SHAKALAMA 06.00 LC CREAM 18.00 BANANA SPLIT 25.00	ر ماسمة المداخل المنافل المنا
	CRILLED KEBB & KOFTA LE 29.40 SERVED WITH KHALTA RICE A SSORTED VEGETABLES VEGETABLES VEGETABLES LE 25.20 SERVED WITH WHITE RICE DESSERT  FRUIT SALAD 10.80 OM ALY 10.80 APPLE PIE 09.60 CHEESE CAKE 07.20 SHAKALAMA 06.00 LC CREAM 18.00 BANANA SPLIT 25.00	ر ما المبدأ المبادلين المبدأ

بالإضافة آلي ١٦% خدمة و ٥% ضريبة

Subject to 12% service charge & 5% tax

تابم قائمة طعام الكرفي شوب

Pizza			
	10.00		بيتسا
Pizza Margherita	15.50	10,0.	بيتسا مرجريتا
Tomato, origano, mozzarella			طماطم _زعتر ـجبن
Pizza Romana	24.00	71,	بيئتسا روماثا
Tomato, origano, mozzarella, anchovies,			طماطم _زعتر جبن _ انشوجة _
cappers, olive	20.00	Y • , • •	کابری ـ زیتون
Pizza Funghi			ببتسا فونجي
Tomato, mozzarella, mushrooms, Origano			طماطم زعتر - موتزريلا - عش
· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			معتدم عرصرت مومرزود دا مان الغراب
Pizza Prosciutto E Funghi	22.00	**	سعرب ببتسا بروشوتو فونجى
Tomato, mozzarella, mushrooms, smoked		• •	بیسه پروسونو فونجی طماطم ـزعتر-موتزریلا ــعش
beef, origano			
Pizza Quatro stagioni	24.00	Y £	الغراب و روست بیف مدخن
Tomato, mozzarella, origano, smoked beef,		' • , • •	بيتسا أربعة أجزاء
seafood, green pepper, mushrooms.			طماطم زعتر - موتزريلا _ فواكه
scarood, green pepper, musimoonis.			البحر - فلفل أخضر - روست بيف
Pizza Frutti di mare	31.00	۳۱,۰۰	مدخن
Tomato, mozzarella, garlic, shrimps, calamari,		. ,,	بيتسا فواكه البحر
origano			طماطم ـزعتر ـ مونزريلا ـ ثوم ـ
Pizza Bomber	24.00	71,	جمبري _ مىبيط
Tomato, mozzarella, onions, green	24.00	11,	بيتسا بوميير
pepper,olives smoked beef, sausage, Oregano			طماطم زعتر - مونزريلا زيتون
pepper, on ves smoked beer, sausage, Oregano			سوسيس ـ فلفل لخضر ــ روست بيف
Diago Considerios	24.00		مدخن _ بصل٠
Pizza Capricciosa	24.00	71,	بيتسا كابريتشوزا
Tomato, mozzarella, origano, olives,			طماطم جين عش الغراب
mushrooms, artichokes, beef ham			خرشوف و وست بیف
Pizza Ai Peproni	17.00	17,	بيتسا توريو
Tomato, mozzarella, origano, mixed peppers,			طماطم _ جين _ زعتر _ بصل _ فلفل
spicy pepper oil.			_زيتون _ سجق
Pizza Turbo	21.00	۲۱,۰۰	-رجر
Tomato, mozzarella, origano, onion, pepper,			<del>-</del>
olives, sausage			

# شکل رقم (۷۴): قائمة طعام معلمم إيطالي

Antipasti / Starters			<u>فواتح الشهية</u>
unghi marinati	9.00	4,	مشروم متبل
lot marinated mushroom with oil & galic			بزیت الزیتون و الثوم دود: دود
Peperoni arrostiti	9.00	۹,۰۰	سلاطة فلفل رومي مشكل مشوي
Grilled mixed fresh pepper grilled &			منبل بالثوم و زیت الزینون و الملح و
narinated with olive oil, garlic, olives & salt			الزيتون
Pomodori ripieni	5.50	۰,۰۰	سلاطة طماطم متبلة
Tomato with basil, olive oil, anchovy and			بزيت الزيتون و النطاع و شرائح
ntives			الأنشوجة
Insalata di pollo .	10.00	1.,	سلاطة الفراخ
Mixed chicken pieces in lettuce with			قطع الفزاخ مع الخس المنبلة
mayonnaise sauce			بالمايونيز
Insalata di mare	22.00	**,**	سلاطة قواكه البحر
Seafood marinated with garlic, olive oil,			فواکه البحر _ جميري منتبل بالثوم و
parsley.			الملح و زيت الزيتون و البقدونس.
Misto di montagna	14.00	14,++	مططة مونتتا
Artichokes, olives, mozzarella, cheese &			خرشوف _ زیتون مونز ار پلا _
			روست بیف
roasted beef			الشورية
Minestre / Soup	5.50	0.0.	شورية آستراتشتيل
Stracciatella		-,	شورية بجاج مع البيض و الأعشاب
Chicken consommé with whisked eggs, herbs			شورية منيستروني
Manestrone	9.00	4,	شورية خضر اوات مع اللحم الطازج
Mixed vegetables in beef soup with macaroni	2.00	•,••	و المكرونة
			شورية تورتوليني
Torteiline in brodo	10.00	1	شورية لحم طازج مع مكرونة
Beef consommé with tortelline stuffed with	10.00	,	تورتوليتي المحشوة باللحم المفروم
minced meat			شوریة کریم دی بومودور
Crema di pomodore	11.00	11,	شورية طماطم
Tomato soup	11.00	1,,,	الأسماك
Pesce / Fish	20.00	٧٠,٠٠	کالا ماری مظی او مشوی
Calamari fritti	20.00	, , , ,	منبل بالليمون و الثوم و الملح
Fried Calamari or grilled with garlic & lemon	55.00		مختارات من لحوم البحر
Spiedini misti alla griglia	33.00	,,,,	مشوية و صلصة الليمون بالثوم
Sectood grilled with garlic & lemon sauce	71.00		جمیری مشوی
Gamberoni alla griglia con peroncino	71.00	٧١,٠٠	مع صوص الغلغل الحار
Grilled shrimps with spicy sauce	45.00		سمك بالملح
esce al sale	47.00	٤٧,٠٠	بالغرن
rish wrapped with salt cooked in the oven	40.00		باعرن سمك وقار الكرتوشي
Filetto di lupo di mare al cartoccico	49.00	19,	معت وقعر العربومي ممك متبل بصوص الليمون و الثوم
Scafood fish fillet with lemon garlic sauce			عمدة منبل بصنوص الليمون و التوم سبيط متبل
Seppie in umido	22.00	**,	سروط منبن

# تابع قائمة طعام(المطعم الإبطالي)

Pasta			العجانن
Lasagne A la forno	17.00	17,	لازائيا بالغزن
Layers of pasta filled with bolognese & creamy			لفانف من المكرونة الطازجة مع
sauce			صوص الكريمة و البلونيز
Raviolia al Pomodoro	13.00	14,	رافيولى بصوص الطماطم و الكريمة
Racotta & spinach filled pasta dough with herb			محشو بالجبنة ريكوتا و السبانخ
Tomato sauce			بصوص الطماطم
Tagliatelle alla gorgonzola	22.00	**	تالياتيلي جرجونز ولا
Noodles with blue cheese and shrimps			تالياتيلي بصوص الجبن الريكفورد و
Troodies with blue encode and enamps			الجميري
Tagliatelle alla bolognese	17.00	14	تالياتيلي بولونيز
Noodles with fresh tomato sauce		•	بصلصة الطماطم واللحم المفروم
& minced meat			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
Penne all' Arrabbiata	13.50	14.0.	بثا فرابياتا
Macaroni with hot pepper sauce			مكرونة بنا حارة
Gnocchi al pomodoro	17.00	17	نيوكي اليومودورو
Potatoes dough with tomato sauce			عجينة بطاطس بصلصة الطماطم
Spaghetti al frutti di mare	25.00	Y0	اسباجتيتي بقواكه البحر
Spagnetti ai Trutti di mare Spagnetti with seafood		,	
Risotto al frutti di mare	25.00	Y0	ارز يقواكه البحر
Rice in seafood		• •	سبيط _ سمك _ جمبري بالارز
THE STATE OF THE S	18.00	14,	اسباجتي بالتونة
Spaghetti al tonno Spaghetti with tuna, tomato, onion, olive oil		,	اسباجتي مع صوص الطماطم و التونة
Spagnetti with tuna, tomato, omon, onve on	17.00	17	اسباجيتي اليو اليو
Spaghetti all' aglio olio Spaghetti with olive oil, hot pepper & garlic		• • •	اسباجتی بزیت الزیتون و اثوم و
Spagnetti with onve on, not pepper & garne			الفلفل الحار
Spaghetti Carponara	20.00	٧٠,٠٠	اسباجتي كاريونارا
Spaghetti Carponara Spaghetti with smoked beef, onion, eggs		,	مع الروست بيف المدخن و البيض
	20.00	٧٠,٠٠	كأتيوللوني
Cannelloni alla Neapolitan  Rolled fresh pasta with bolognese baked in		•	لفائف من المكر ونة الطازجة مم
Bechamel sauce			صوص اللحم المفروم بالطماطم و
Dechamer sauce			مغطاة بصبوص بشاميل

# تابع قائمة طعام (المطعم الإيطالي)

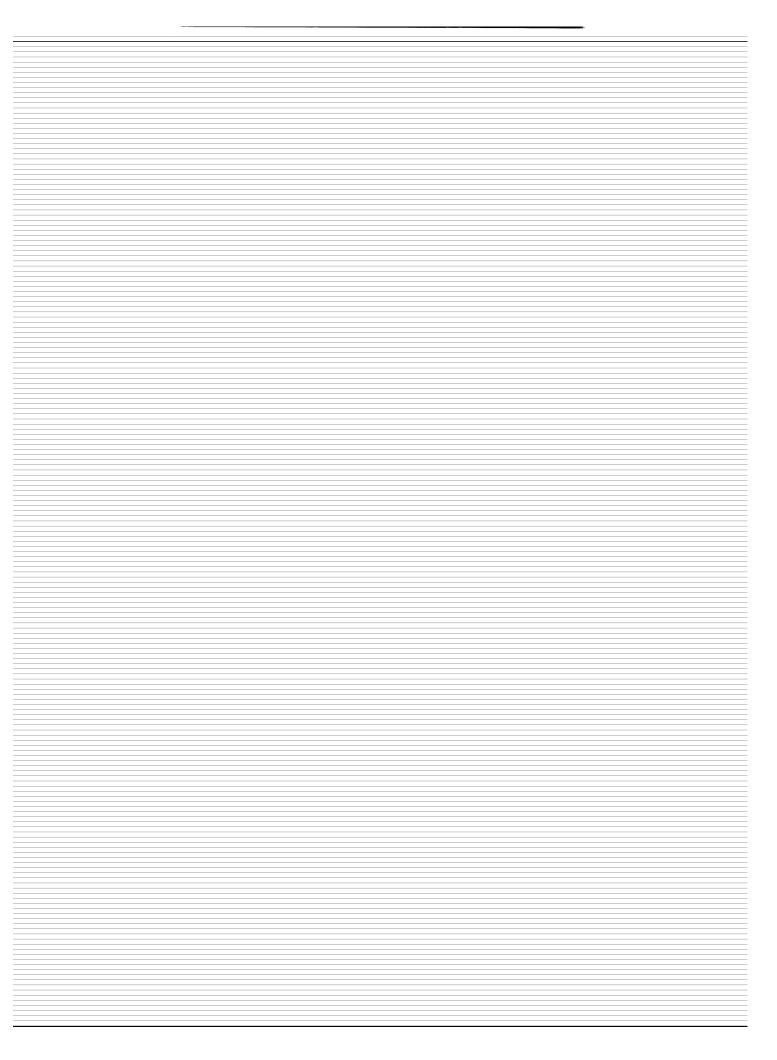
Le Carne / The meats			اللحوم
Scaloppeni al limone	39.50	44,0.	اسكالوب بصوص الليمون
Veal escalopes cooked in a sauce of Lemon			قطع من اللحم البتلو بصوص الليمون
juice	38.50	۳۸.0٠	بمنتكا على طريقة بيتسبولا
Bistecca all a pizzaiola	30.30	1 11,00	سرانح رفيعة من لحم الفيانية مع
Thin slices of fillet steak pan fried with tomato			صوص الطماطم و الزعتر و الزيتون
sauce, oregano, olives, garlic and capers			طنوص الطماهم و الرعور و الرينون الأسود و الكابري
	32.00		ارسون و معبري اتفولتيني دي پولو
Involtini Di pollo	32.00	**,	<i>مندور فراخ محشية ب</i> الروس <i>ت بيف</i>
Stuffed chicken breast with mozzarella,			المدخن و المونز ريلامع صوص
smoked beef, mushrooms			المنتش و الموازريد مع صوص الكريمة الطازجة و عش الغراب
·			
Pollo alla Diavola	29.00	44,	فراخ علي طريقة الشيطان
Pan fried marinated chicken in lemon, garlic			فراخ متبلة في عصير الليمون و الثوم
sauce.			و الملح و الفلَّفَل البحار
Costolette di vitello alla griglia	38.50	٣٨,٥٠	ريش بتلو مشوية
Grilled veal chops			بعنتکا ضنائی مع الزوز مازی ۱۰۶ م
Filetto alla griglia	41.00	٤١,٠٠	فيلية مشوي
Grilled fillet steak with herbs			قطُّع من الْفَلِّلية المشوي مع الاعشاب
All main dishes [fishes & meats] are served			الاطباق الرئيسية من السمك و اللحوم
with seasonal vegetables or choice of green			تقدم مم خضر وات الموسم او سلاطة
salad, white rice or choice of potatoes			خضراء و الأرز الإبيض أو البطاطس
			الحلو
Dolci			
	9.00	٠	<u>سمو</u> آروت سلاط
Macedonia di frutta	9.00	۹,۰۰	<u>۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔</u>
Macedonia di frutta Fresh fruit salad			أروت سلاط
Macedonia di frutta Fresh fruit salad Cassata alla siciliana	9.000	1,	سيميو فروت سلاط كاستا صطلية
Macedonia di frutta Fresh fruit salad Cassata alla siciliana lee cream cake	9.000	۹,۰۰	أروت سلاط
Macedonia di frutta Fresh fruit salad Cassata alla siciliana lice cream cake Torta di cioccolato			فروت سلاط كاستا صطاية
Macedonia di frutta Fresh fruit salad Cassata alla siciliana ice cream cake Torta di cioccolato Chococlate cake	9.000	4,	فروت سلاط كاستا صطاية تورتة شيكو ياتة
Macedonia di frutta Fresh fruit salad Cassata alla siciliana lee cream cake Torta di cioccolato Chococlate cake Gelati	9.000	۹,۰۰	فروت سلاط كاستا صطاية
Macedonia di frutta Fresh fruit salad Cassata alla siciliana lee cream cake Torta di cioccolato Chococlate cake Gelati lee Cream	9.000	4,	فروت سلاط كاستا صطاية تورتة شيكو ياتة
Macedonia di frutta Fresh fruit salad Cassata alla siciliana ice cream cake Torta di cioccolato Chococlate cake Gelati ice Cream Be Vande	9.000 9.00 14.00	1,	فروت سلاط كاستا صطاية تورتة شيكو ياتة
Macedonia di frutta Fresh fruit salad Cassata alla siciliana lee cream cake Torta di cioccolato Chococlate cake Gelati lee Cream Be Vande Te	9.000 9.00 14.00	15,	طروت سنط کشتا صقلیة تورتة شیکولانة آیس کریم انشرویات شای
Macedonia di frutta Fresh fruit salad Cassata alla siciliana lee cream cake Torta di cioccolato Chococlate cake Gelati lee Cream Be Vande Te Caffee	9.000 9.00 14.00 5.50 5.50	15,	فروت سلاط تورتة شيكولادة أيس كريم <u>المشروبات</u> شيكي نيزة نيزة
Macedonia di frutta Fresh fruit salad Cassata alla siciliana ice cream cake Torta di cioccolato Chococlate cake Gelati ice Cream Be Vande Te Caffee Coffe espresso	9.000 9.00 14.00 5.50 5.50 5.50	4,··· 15,··	طویت سنط کلستا صطلیة تورتة شیکولادة آیس کریم استار ورین شای شای شای ناور در در شایر در
Macedonia di frutta Fresh fruit salad Cassata alla siciliana lee cream cake Torta di cioccolato Chococlate cake Gelati lee Cream Be Vande Te Caffee Caffee Coffe espresso Cappuccino	9.000 9.00 14.00 5.50 5.50 5.50 5.50	8, · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	فروت سناط توريّة شيكو لاقة توريّة شيكو لاقة أيس كريم شاي شاي نيوة نيوة شير سو نيوة شير سو كايتشريو
Macedonia di frutta Fresh fruit salad Cassata alla siciliana ice cream cake Torta di cioccolato Chococlate cake Gelati ice Cream Be Vande Te Caffee Coffe espresso	9.000 9.00 14.00 5.50 5.50 5.50	4,··· 15,··	طویت سنط کلستا صطلیة تورتة شیکولادة آیس کریم استار ورین شای شای شای ناور در در شایر در

# تأبع قائمة طعام (المطعم الإبطالي)

# الفصل الخامس

تجميز مالات الدفلات

والمؤتمرات



# الفصل الخامس

# تجميز مالات الحفلات والمؤتمرات

# أولاً: اختيار الأثاث

يجب أن تتميز الأثاثات بالمتانة والقوة وسهولة التداول والتخزين لأن هذا الأثاث يستخدم في مؤتمر في الصباح ثم في حفلة في المساء وهذا يستدعي تغيير نظام الصالة وبالتالي نقل المقاعد من مكان إلى آخر. لذلك عند اختيار أثاث صالات الحفلات والمؤتمرات يجب الاهتمام بشراء قطع الأثاث التي تؤدي أكثر من غرض وذلك للحد من عمليات المناولة والتخزين المتكرر كذلك يجب أن يتميز الأثاث ببساطة التصميم وذلك حتى يتمكن قسم الإشراف الداخلي من نظافته وتخزينه بسهولة. في النهاية يجب أن لا ننسى أهمية المظهر الجيد لهذه الأثاثات الماله من تأثير طيب على هذه الحفلات والمؤتمرات.

# ثانياً: تحديد الأثاث المطلوب

الأثاث المطلوب لصالات الحفلات والمؤتمرات بالفنادق يشمل ما يلي: --

١- أشكال مختلفة من الموائد وكراسي ذات مواصفات ملائمة.

٧- منابر الحفلات القابلة للطي والمزودة بسلالم قابلة للطي أيضاً.

٣- أرضيات ذات مساحات مختلفة للرقص.

4- حوائط متنقلة يمكن من خلالها تقسيم المكان إلى أجزاء.

ه- بارات متنقلة صفيرة لخدمة الحفلات.

٦- منابر للقراءة وهي ذات شكلين فقد تكون قطعة خشبية واحدة ثابتة (عبارة عن صناديق ذات ثلاث جوانب بأرجل خشبية أو تكون الجوانب مسدودة) أو يتم تصميمها بحيث يمكن طيها بحث يكون من السهل طيها ونقلها من مكان لآخر.
 ٧- منصات التكريم التي يتم اسقلام الجوائز عليها.

# الشروط الواجب مراعاتها في صالة المفلات

١- يجب توافر المساحات الكافية من الصالات وأن تتناسب مع عدد النزلاء
 بالفندق بل وتزيد عن ذلك بنسبة تمكنها من استيماب الأعداد الكبيرة من المفيوف من خارج الفندق.

- ٧- تقليل عدد الأعمدة بقدر الإمكان داخل الصالة.
- ٣- مراعاة ارتفاعات الأسقف وعمل حسابات صدى الصوت.
- ٤- تزويد الحوائط والأستف بمازل الصوت. وذلك حتى لا تسبب إزعاج لباقي

رواد الفندق.

ه- سهولة الوصول إلى مكان صالة الحفلات من مدخل الفندق ويفضل وجود مدخل

خاص.

 ٩- يـراعى أن تكـون الصالة والمطبخ في نفس الدور الواحد ويفضل أن يكونا بجوار بعضهم البعض...

٧- يجب توافر حمامات خاصة بجوار الصالة.

٨- يلحق بالصالة مدخل واسع خاص يخصص للبوفيهات.

٩- يوفر مخـزن لحفظ الأثـاث بجانـب الصالة لسـهولة نقـل ومـناولة الأثـاث-

وإمكانية استغلالها أكثر من مرة في اليوم الواحد.

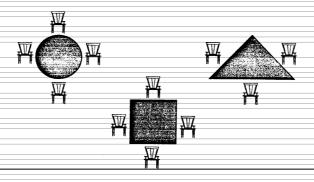
١٠- توزيع الإضاءة بطريقة فنية وآمنة.

١١ – سعة أجهزة التكييف والتبريد يجب أن تلائم وتناسب مساحة الصالة.

 ١٢ الديكور والألوان يجب أن تكون هادئة تريح من ينظر إليها لتضفي جو من السرور على الصالة.

# أشكال مناضد المفلات

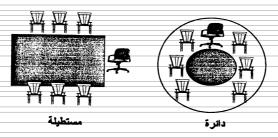
تتنوع أشكال وأنواع الطاولات التي تستخدم في الحفلات فبعضها يصمم لتوفير الساواة بين الجالسين دون أي تمييز بينهم. مثل الطاولات المستديرة أو المربعة أو المثلثة شكل رقم (٧٤) وقد تستخدم بعض الطاولات التي يتضح منها أن هناك شخصية رئيسية تتصدر الطاولة وذلك عند استخدام الطاولات المستطيلة والطاولات التي على شكل نصف دائرة كما قد تميز الطاولات المستديرة أيضاً بين الضيوف الشكل رقم (٧٥) وعادة ما يتم في بعض الأحيان وضع كرسي خاص بأهم شخصية في الحفل كما أن هناك قواعد يمكن أن تميز بين أهم شخصية في الضيوف في الطاولة المستطيلة وغيرها.



الشكل رقم (٧٤) يوضح أتواع الطاولات التي لا تميز بين الضيوف



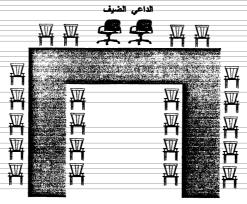
نصف داترة



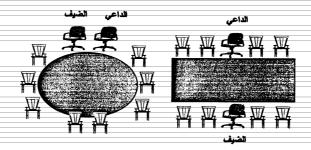
الشكل رقم (٧٠) يوضح أتواع الطنولات التي تميز بين الضيوف

في حالة وجود جنس واحد في أحد الاجتماعات يجلس الداعي وبجواره أهم ضيف على طاولة مستديرة أو يجلس الداعي على أحد جوانب الطاولة الستطيلة ويجلس أهم ضيف في الناحية المقابلة له. أما في حفلات العمل أو اجتماعات العمل والتي يصحبها تناول طعام أو مشروب فيتصدر الطاولة رئيس الأجتماع ثم صاحب الأقدمية الثانية على يساره ثم صاحب الأقدمية الثانية على اليمين وهكذا.

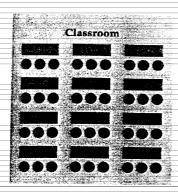
أما في حالة وجود جنس واحد وعدد كبير من الدعوين وكانت الطاولة على شكل حدوة حصان (حرف II) ففي هذه الحالة يجلس الضيف على يمين الداعي ثم يتم ترتيب المدعوين وفقاً لأقدميتهم بحيث يكون صاحب الأقدمية الأولى على يمين الضيف شم صاحب الأقدمية الثانية على يسار الداعي وهكذا والأشكال الضيف شم صاحب الأقدمية الثانية على يسار الداعي وهكذا والأشكال رقم (٧٦، ٧٧) توضح ما سبق ذكره. ولذلك يجب أن تزود الفنادق أثناء تجهيزها بالأشكال المتعددة من الموائد حتى يمكن تلبية طلبات الحفلات والمؤتمرات الختلفة التي سوف تعقد بها والأشكال (٧٨، ٧٩) توضح طرز مختلفة للموائد.

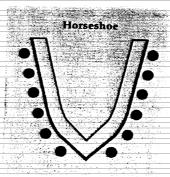


الشكل رقم (٧٦) ترتيب الجلوس بالاجتماعات على المواند التي على شكل حدوة حصان في حالة وجود عدد كبير من المدعوين

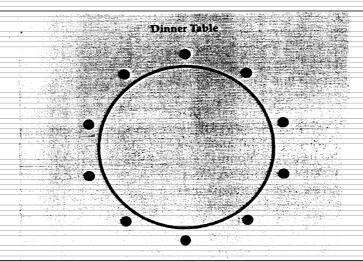


الشكل رقم (٧٧) بوضح ترتيب الجلوس بالاجتماعات على الموائد المستطيلة أو الدائرية عند وجود ضيف واحد





شكل رقم (٧٨): طرز لعواند يتم الجلوس عليها بصالة الحفلات بنظام الفصل الدراسي (الشكل الطوي) وأخر لماندة على شكل حدوة حصان للاجتماعات (الشكل السفلي)



شكل رقم (٧٩): طرز لأحد مواند العشاء التي تجهز بها صالة المؤتمرات والاجتماعات تعمع عشرة اشخاص

# صفات الموائد المستخدمة في تجميز صالات الحفلات والمؤتمرات

- ١- سهولة النقل وخفة أوزانها.
- ٧- سهولة فك وتركيب المائدة أو تكون من النوع سهل الثني والطي بالمفصلات
  - حاسية.
  - ٣- سهولة تخزينها في حيز صغير.
    - ٤ استخدامها لأكثر من غرض.
  - ٥- الموائد المستديرة تساعد في سهولة أداء الخدمة.
  - ٦- الموائد المربعة والمستطيلة تستخدم في الخدمة وأيضاً العرض.
    - ٧- الموائد المربعة والمستطيلة تستخدم في فرش البوفيهات.
      - ٨- الموائد المستديرة تيسر الحديث بين الجالسين.

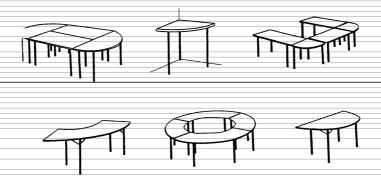
# مواصفات المقاعد المستخدمة في الحفلات والمؤتمرات

٧- خفيف الوزن وفي نفس الوقت قوي جداً للاستعمال.

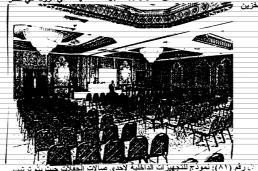
- ١- يعطي الراحة للضيوف حيث نجد أن المسانع المتخصصة في فرش الفنادق
- وضعت مواصفات عالية للحفاظ على نمط استغلال أكبر قدر ممكن من المساحات.
- ٣- سهولة تركيب هذه المقاعد فوق بعضها (قد تصل إلى ١٢-١٥ مقعد). حيث
  - يخصص لها عربة بسيطة تحملهم.
  - ٤- استغلال مساحة صغيرة في التخزين.
    - ٥- سهولة نقل ومناولة المقاعد.

- صالة الحفلات يجب أن تجهز كما يلي: -
- ١ فضيات وصيني وزجاجيات لخدمة العملاء والضيوف.
- ٢- قطنيات (مفارش وفوط) بالألوان المناسبة للديكور وبأعداد مناسبة تسمح بأن
   يكون هناك أعداد متاحة لخدمة الضيوف.
- ٣- شيفين ديسك ومعدات البوفيهات التي تسمح بعرض المأكولات القدمة
   والاحتفاظ بها بدرجة حرارة مناسبة.
- ٤- وسائل إعلان واتصال مناسبة تسمح بطلب أي عمل أو الاتصال بين العملاء بعضهم ببعض والتفاهم بين العاملين بعضهم البعض والتنسيق بين كافة مجموعات العمل.
  - امكانيات عرض الأفلام والسليد لرجال الأعمال.
  - ٦- مكان فسيح به إنارة كاملة لإقامة عروض الأزياء أو لتجميل العروس.
    - ٨- مكان لحفظ الملابس الخاصة بالضيوف (المعاطف...).
- الأضواء المناسبة لكل حفلة أو مؤتمر أو مناسبة والأضواء الكاشفة التي تظهر بعض جوانب هذه المناسبات.
- هذا بالإضافة إلى وجود نجار وكهربائي دائماً تحت الطلب لكي يستطيع أن يلبي كافة الطلبات في أقرب وقت ممكن.

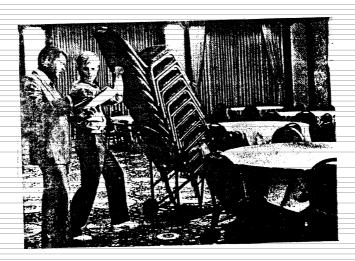
وفيما يلي أشكال مختلفة لتجهيزات صالات الحفلات. شكل رقم (٨٠) يوضع طرز مختلفة لمناضد الحفلات والاجتماعات، رقم (٨١) يوضح التجهيزات الداخلية لإحدى صالات الاحتفالات، رقم (٨٢) يوضح الكراسي التي تجهز بها صالة الحفلات، رقم (٨٣) المتفلات، رقم (٨٣) يوضح الكراسي التي تجهز بها صالة الحفلات.



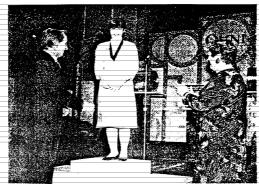
شكل رقم (٨٠٠): طرز مختلفة لمناضد الدفائت والاجتماعات ويتضح منه أنه يمكن على أشكال كثيرة من المناضد عن طريق فك وتركيب الأجزاء كما أنها تعطى مرونة في النقل والتخزين



، رغم (٨١): نموذج لَلْتَجهيز أنَّ الدَّاخِلِيَّ لَاحْدَى صَالَاتَ الْحَقَلَاتَ حَيِثَ يَتُمْ تَرْتَيِبَ الكراسي بدون استخدام مناضد أمامها في حالة الأعداد الكب و



شكل رقم (٨٢): الكراسي التي تجهز بها صلة الحفائت والتي يمكن وضعها أوق بعضها لمنهولة نظها وتخزينها





شكل رقم (٨٣): منصات التكريم التي تَجهز بها صالة الحفلات بالفنائق

#### تجميزات صالة الاجتماعات للدورات التدريبية

تختلف هذه المستلزمات باختلاف نوعية وطبيعة التدريب ويمكن بوجه عام تحديد هذه المتلزمات في الآتي: -

١- شكل معين يتم به تريب القاعد والمناضد حسب متطلبات العميل.

٧- حامل إعلانات أو صور ذات أحجام كبيرة.

٣- سبورة عادية — إلكترونية — أو حامل سبورة ورقية.

٤ – الأضواء اللازمة وتركيزها.

ه- أجهزة صوتية وجهاز تسجيل وأجهزة ترجمة فورية.

٦- أجهزة عرض الأفلام أو عرض شرائح.

٧- بعض المعدات الخاصة التي قد تطلبها الدورات الفنية.

# استمارات التعاقد على الحفلات

يخصص قسم الحفلات لخدمة الناسبات مثل الأفراح وأعياد اليلاد ورأس السنة والمسؤول عن هذا القسم هو مدير الحفلات، ويقوم بمقابلة النزلاء والاتفاق معهم على حجز القاعة كذلك قائمة الطعام. ولذلك لابد من تجهيز استمارات التعاقد الخاصة بإقامة الحفلات ويجب أن تشمل البيانات التالية: -

نوع الحفلة واسم القاعة.

– عنوان صاحب الحفل.

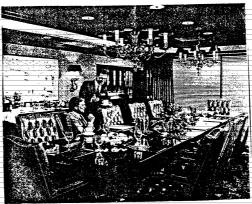
تاريخ التعاقد وتاريخ الحفل.

– العدد الذي سوف يحضر قائمة الطعام وسعرها والبوفيه.

- البلغ المدفوع مقدما والباقي قبل ابتداء الحفل.

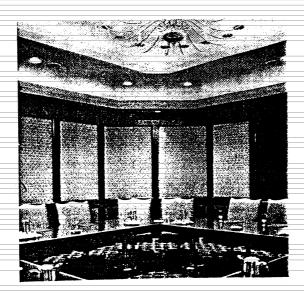
استمارة التعاقد يجب أن تتكون من عدة صور بحيث توزع بعد التعاقد على الأقسام الآتية حتى يقوم كل قسم بعمل اللازم بناء على تخصصه.

- ۱ مدير الفندق Manager director
- ٢- مدير الأغذية والشروبات Food beverage manager.
  - ۳- الطبخ Kitchen.
  - الحسابات Accounting department.
  - ه- مدير العلاقات العامة Public relation director.
    - ٦- البيعات Selling director.
    - ٧- الاستعلامات Information.
    - ٨- قسم التجهيز والتحضير Repairing section.
      - ١- الصيانة Engineering department
      - ١٠- الإشراف الداخلي House keeping.
  - ۱۱- قسم النادي الليلي Night clup department.
- والأشكال التالية توضح تجهيزات غرف الاجتماعات. شكل رقم (٨٤) يوضح
- تجهيزات غرف الاجتماعات بالفنادق الصغيرة، شكل رقم (٨٥) يوضح
  - تجهيزات غرف الاجتماعات بالفنادق الكبيرة.





شِكُلُ رَفَمُ (٨٤): نَمَاذُج تَجهِيزَات غَرَفُ الاجتماعات بِالفَنَادِق للأعداد الصغيرة (الشَّكَلُ المفلَّى) والأعداد المتوسطة (الشَّكل الطوي)



شكل رقم (٥٠): نعوذج لتجهيزات غرف الاجتماعات بالفنادق للأحداد الكبيرة بين المجتمعين ويلاحظ تشكيل المنضدة على شكل مربع مجوف

# المعلومات والمستندات اللازمة لترويج المؤتمرات والحفلات

يجب أن نتذكر دائماً أن ترويج المبيعات الخاصة بالمؤتمرات والحفلات تحتاج من الفنادق طبع المعلومات والمستندات الآتية التي تقدم لقرري المؤتمرات والحفلات لمساعدتهم على اتخاذ القرارات التي في صالح الفنادق.

أُولاً: عدد ومساحات وحجم جميع قاعات الاجتماعات والأفراح المتاحة في الفندق إن هذه المعلومات سوف تساعد المخططين على اختيار نوعية ترتيب المقاعدُ والوائد بعد اختيار القاعة الناسبة بحسب نوع الحفلة المراد إقامتها.

ثَّاتياً: أنواع الغرف المتاحة في الفندق مع بيان سعر كل نوع...

ويتضمن البيان عدد الغرف الفردية:

- عدد الغرف المزدوجة.
- عدد الأجنحة العادية.
- عدد الأجنحة النصف متميزة.
  - عدد الأجنحة المتميزة.

تُالَّنَّأَ: المساحات المتاحة لإقامة المعارض والتسهيلات التي يمكن أن يساعد بها

لفندق.. مثال

- تقديم أيدي عاملة خبيرة في الكهرباء.
  - أماكن الوصلات الكهربائية والمائية.
- الأماكن وأحجامهـا الـتي يمكـن أن يسـمح للعـارض الـتخزين فـيها جمـيع

احتياجاته.

طريقة إدارةً أجهزة تكييف الهواء.

مساحة وقدرة المصاعد الخاصة بنقل المعدات والآلات التي يمكن أن تستخدم في

العوض.

مكان خروج ودخول المعدات.

-- وسائل إطفاء الحريق.

– سعر إيجار كل نوع من الغرف المتاحة.

ل البعاً: موقع الفندق وطريقة الوصول إليه عن طريق المواصلات البرية أو استخدام الطرق المناسبة.

خامساً: خرائط الأماكن المتاحة للحفلات والمعارض وللمؤتمرات. أن هذه الخرائط يجب أن توضح أماكن صالات الحفلات ومساحتها الختلفة وعلاقتها بالخدمات الأخرى مثال المعاعد، المطابخ السلالم، المعرات.

سالسساً: صور عن أنواع الفرف المتاحة في الفندق بالإضافة إلى البروشور (الكتيب) الخاص بالفندة Hotel's Brochure.

سسابعاً: يجب على الفندق تقديم الخدمات المختلفة الوجودة في الفندق وكاناتها وأسعارها.

تُلْمِثًا : قائمة تضم كافة المؤتمرات التي تم انعقادها في نفس الكان.

# أنواع المؤتمرات

- ١- المؤتمرات التجارية.
- ٧- المؤتمرات المهنية.
- ٣- المؤتمرات التابعة للجمعيات الهنية.
  - ٤- المؤتمرات العلمية.
  - ٥- المؤتمرات العسكرية والوطنية.
    - ٦- المؤتمرات النقابية.
    - ٧- المؤتمرات النسائية.
    - ٨- المؤتمرات التعليمية.

# أنواع الحفلات

- نستطيع أن نحصي الخدمات التي يمكن إدراجها تحت أنواع الحفلات وهي:
  - ١- الحفلات التي تقام قبل وبعد المهرجانات الرياضية.
    - ٧- الحفلات التي تقام في الهواء الطلق.
      - ٣- حفلات الشاي الكامل.
    - ٤- حفلات توزيع الهدايا (ترقية نجاح).
      - ٥- حفلات الزواج.
      - ٦- حفلات العشاء.
      - ٧- حفلات أعياد الميلاد ورأس السنة.
        - ٨- حفلات رجال الأعمال.
          - ٩- حفلات الخطوبة.
        - ١٠ حفلات استقبال (كوكتيل).

١١- المهرجانات.

١٢- حفلات عروض الأزياء.

الأشكال التالية توضح تجهيزات مختلفة لصالات الحفلات. شكل رقم (٨٦)

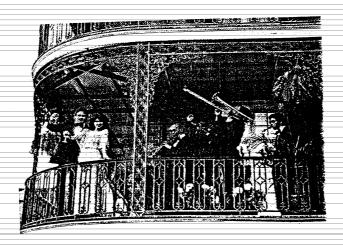
يوضح تجهيزات صالة حفلات كبيرة بأحد الفنادق، شكل رقم (٨٧) يوضح شرفة

تطل على تجهيز صالة لحفلات الزفاف.





شكل رقم (٨٦): نماذج لتجهيزات صالة حفلات كبيرة بأحد الفنائق ويبدو فيها البست مرتفع عن أرضية الصلة في الصورة السفلية



شكل رقم (٨٧): شرفة كبيرة تطل على لوبي أحد الفذادق حيث يتم تجهيز الهندريل الخنص بها بالفور فوريجي وتستخدم في حفلات الزفاف

# أنواع الاجتماعات

تتميز الاجتماعات عن المؤتمرات في الآتي:

- الدين المستوات على المؤتموات بسنة على الأقل قبل وقت انعقادها في حين
   أن الاجتماعات يتم الاتفاق عليها قبل انعقادها بأسبوع أو أقل أو أكثر.
- ٢- تكون المؤتمرات محدودة الانعقاد مرة أو مرتين في السنة أما الاجتماعات فيمكن أن تجتمع أكثر من مرة في الشهر من نفس المجموعة.
- عدد الشتركين في المؤتمرات عادة ما يكون أكثر بكثير من الشتركين في الاحتماعات.
- ٤- لا يصاحب الاجتماعات عادة معارض في حين العكس صحيح بالنسبة للمؤتمرات.
- ه- تحتاج المؤتمرات إلى وقت أكثر من الاجتماعات حيث أن متوسط انعقاد
   المؤتمرات ما بين ٣-٤ أيام أما الاجتماعات فلا تتجاوز المتوسطات عن يوماً واحداً
   بدون مبيت في الفندق.
- ويمكن التفرقة بين نوعية الاجتماعات التي تطلبها الشركات من الفنادق في الأتي: -
  - ١ اجتماعات لتنمية البيعات.
  - ٧- اجتماعات المندوبين والموزعين.
    - ٣- الاجتماعات الفنية.
  - ٤ اجتماعات المديرين التنفيذيين.
    - ٥- اجتماعات تدريبية.
    - ٦- الاجتماعات العامة.

# تجميز مستنم بكافة المعدات المتاحة للتأجير بالعمر

وجـود قائمـة تضم كافة المعدات المتاحة في الفندق وسعر تأجير كل واحدة منها

تعتبر من الأشياء الهامـة التي يجـب أن يـزود بهـا قسم الحفلات والمؤتمرات

ىثل: -

١ – الأضواء العامة والأضواء المركزة.

٧- منصة زات مساحات مختلفة.

٣- سبورة ممغنطة.

٤- قوائم لعرض اللوائح.

ه- فانوس سحري (أوفرهيدبروجيتور).

٦- جهاز تكبير الصوت (امبلفاير).

٧– ميكروفونات تحديد (النوع والعدد المطلوب).

٨- أجهزة تسجيل.

٩- أجهزة فيديو.

١٠ – الورود وطريقة تنسيقها.

۱۱- بيانو.

۱۲- مصور.

١٣- مطبوعات للمناسبات المختلفة.

١٤- حجرة لتغيير الملابس.

١٥- الديكورات المختلفة.

١٦- تليفونات.

١٧- خدمة سكرتارية.

١٨ – الإعلام المطلوب داخل الصالة وخارج الفندق.

144

١٩- خدمة مهندس متخصص.

٢٠ ـ دائرة مغلقة في القاعة والقاعات التابعة للمؤتمر.

٢١- سبورة ممغنطة أو عادية.

۲۲- زهور وشجيرات.

انتشرت في الوقت الحالي الفنادق المعروفة باسم فنادق المؤتمسرات Convention Hotel تتمتع هذه الفنادق بتوافر أحدث نظم الوسائل السمعية والمرئية والأدوات المستخدمة في الاجتماعات. حيث تعقد بها الدورات التدريبية للموظفين وخلال التسعينات ازدهرت مراكز المؤتمرات وفكرت الكثير من الفنادق في ضمها إلى خدماتها لما توفره من مصدر كبير للدخل الفندقي. ويلاحظ أن فنادق المؤتمرات تعمل على جنب عملائها من الجامعات ومراكز البحث الملمي والهيئات والمؤسسات الحكومية والخاصة الذين يرغبون في عقد مؤتمرات أو ورش عمل أو اجتماعات أو لإقامة دورات تدريبية لوظفيهم. بالإضافة إلى أن هذه الفنادق تركز على جذب رجال الأعمال لعقد اجتماعاتهم بها.

وأحد السمات الميزة لفنادق المؤتموات أن غالبية عائداتها تأتي من المؤتموات والاجتماعات التي تعقد بها وتنظمها الكثير من الهيئات. ومن غير الطبيعي أن يوفر مركز المؤتموات ٥٥٪ من عائداته عن طريق الاجتماعات واللقاءات التي تعقد بها فحسب بل من خلال الميزات الأخرى مثل أسعاره الخاصة التي عادة ما تتضمن أسعار الفرف والوجبات وتكاليف غرف الاجتماعات، كما أن بها نسبة كبيرة من صالات الاجتماعات وغرف اللقاءات تتناسب مع عدد غرف النوم بالإضافة إلى الوسائل والمعدات السمعية والمرئية، وتوافر هيئة موظفين متخصصين

والذين من المكن تسميتهم منسقي المؤتمرات أو مديري خدمة المؤتمرات، وأخيراً إمكانية تنظيم الاجتماعات لأعداد تصل إلى مئات الحاضرين.

#### تجميزات مالة الديسكوتيك

صالة الديسكوتيك يتم تجهيزها في الفنادق من آجل الاستمتاع بالموسيقى والرقص وهذه الصالات تحدد مساحتها على أساس عدد الغرف بالفندق والضيوف المتوقع وفودهم إلى الفندق (من غير النزلاء) ويتم في هذه الصالة تقديم خدمة المشروبات والوجبات الخفيفة ويتم تقديم الأغذية بها من المطبخ الرئيسي وفي بعض الأحيان تكون هذه الصالة بعيدة عن المطبخ الرئيسي ولذلك يتم إلحاق أوفيس بهذه الصالة لتقديم خدمة المشروبات والمأكولات وتجهيز صالة الديسكوتيك بما يلى: -

 ١- مناضد ذات أشكال مختلفة (مستطيلة - دائرية - مربعة) تسع لإعداد مختلفة من الأشخاص.

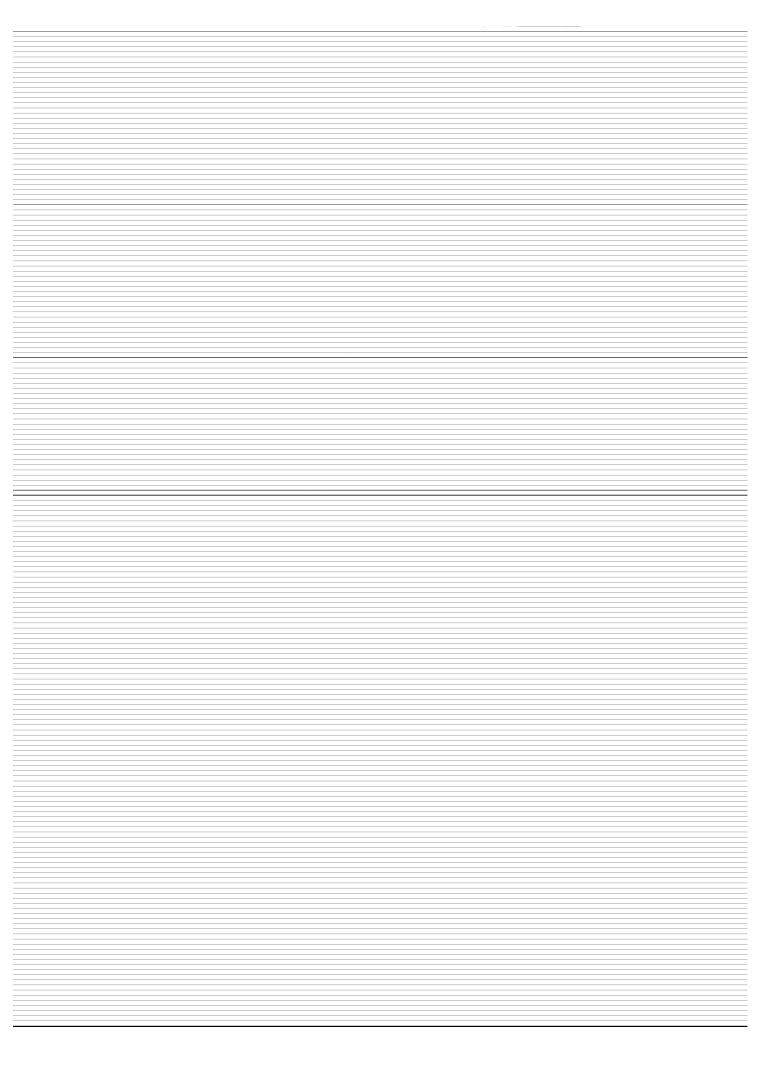
# ٢- كراسي على شكل فوتيه منجدة.

٣- بيست للرقص يصنع من خشب الباركية الركب على علقة من الأخشاب القوية التي تتحمل أوزان الأشخاص الواقفين عليها. وهذا البيست يدهن بطلاء الفلوت اللامع. ويراعى أن يكون لها ارتفاع مناسب عن الأرضية حتى لا تتسبب في سقوط الأفراد أثناء نزولهم منها.

- ٤ نظام صوت مزود بسماعات وميكرفونات.
- ه- إضاءة ذات ألوان زاهية ومتحركة وأحيانا تزود بأشعة الليزر.
- ٦- كنب ذات سعات مختلفة (لشخصين وثلاثة وأربعة وخمسة).
- ٧- توضع على الحوائط أبليكات تتناسب مع الديكور الداخلي للصالة.

- ٨- أبوابها تكون بها فتحات (نظارات من الزجاج) وهذه الأبواب تكون عازلة
  - ٩- جميع جدرانها تكون مصنعة من مواد عازلة للصوت.
    - ١٠- توجد بها ستائر خفيفة وثقيلة.
- ١١- منضدة للخدمة توضع بها الأكواب والأطباق والفضيات وعدد هذه المناضد
  - يجب أن تكون يتناسب مع مساحة الصالة.
  - ١٢ لوحة إرشادية توضح الطريق لخرج الطوارئ.
  - ١٣- تروليات (عربات) للحلو وفاتح الشهية والمشويات وصنع القهوة والشاي.
    - ١٤- لوحة باسم الديسكوتيك.
    - ١٥- ساعة كهربائية تثبت على الحائط
    - 17- طفايات للسجائر (صيني أو زجاج أو معدن) وفازات للورد.
    - ١٧- كمبيوتر وآلة حاسبة خاصة لتسجيل الحساب على الشيكات.





# الفصل السادس تجميزات البار

أنشأت البارات عندما عرف الإنسان طريقة صناعة المشروبات هذا ومن المعروف أن صناعة المشروبات ترجع إلى آلاف السنين عندما عرف الإنسان طريقه إلى تخمير العنب وتصنيعه إلى بيرة وكان يطلق عليها في ذلك الوقت Tavern أي حانة وكان يقوم بالخدمة فيها السيدات والعائلة التي تملكها شأن الذّرل في ذلك الوقت.

وقد كان للخان في ذلك الوقت قوانين وقواعد تنظم البيع فيه وكان يتألف من حاجز ما بين الرواد وما بين الساقي وقد كان هناك مائدة توضع عليها زجاجات الخمور المختلفة وكان يطلق عليها Barrier وهو المعنى الفعلي للكلمة الإنجليزية (حاجز) وكان وقتها له فوائد منها أنه يبعد الرواد قليلاً عن الساقي وعن زجاجات الخمور والخزينة وهذا تفادياً للسرقة والشاجرات ولم يكن بهذا الحاجز مكان ليضع الرواد مشروباتهم عليه فكانوا يمسكونها بأيديهم لحين الانتهاء منها إلى أن تطورت الحياة ومعها شكل البار وأصبح بالشكل الحالي وأطلق عليه بار BAR وهي الكلمة المختصع المختصع والتوانين الصادرة في هذا الشأن يتم تقديم الخدمة في البارات للأجانب من نزلاء الغنادق والعابرين فقط

#### أنواع البارات

تختلف البارات عن بعضها وذلك حسب نشأتها أو جنسيتها الأصلية فقد اشتهرت الولايات المتحدة بالبار الأمريكي الذي اشتهر بالتالي بتقديم الكوكتيلات والبار الإنجليزي الذي اشتهر بتقديم الويسكي والبيرة وهكذا وفيما يلي أنواع البارات التي

تجهز كلها أو بعضها في الفنادق.

- ١- البار الأمريكي.
- ٧- الأبرتيف بار.
  - ٣– الدانس بار.
- 1 ديسكوتيك بار.
  - ٥– السناك بار.
    - ٦- البب.
  - ٧- بار الطعم.
  - ۸- دیسکو بار.
- ٩- بار حمام السباحة.
- ١٠- بار رجال الأعمال.

يعتبر الكونتر أهم قطعة أثاث في البار لذلك يجب إعطائه عناية خاصة عند تأسيس

البار بالفندق ومن أهم الشروط التي يجب توافرها في الكونتر : –

١- أن يصنع سطحه من مادة غير جامعة للأتربة أو التشرب بالسوائل.

٢- أن يكون السطح أملس لسهولة وضع الأكواب عليه.

٣- أن يكون في مكان مستتر من البار وأن لا يكون في مدخل البار بأي حال من

الأحوال لكي تعطي الزبون الإيحاء بلا اطمئنان وأنه ليس محط أنظار الداخل والخارج وأنه لا يجلس في نافذة حيث أن الزبون الذي يحتسي المشروبات لا يريد أن يراه أحد وهو سكران إذا زاد من كمية المشروبات التي يتناولها لأنه قد يخرج عن وعيه في تصرفاته.

4- من المستحسن أن يكون هناك حاجز بارتفاع ١ متر مزروع بالورود أو النباتات الظلية بين الكونتر وبين موائد البار حتى لا تعطي الانطباع للزبون الجالس على الكونتر بأن هناك من يراقبه أو ينظر إليه من الخلف.

 ه- يفضل في البارات الحديثة أن تكون أبواب الدخول والخروج في مكان مستتر عن المواد والكونتر.

٣- يفضل أن تكون المسافة بين الكونتر ومكان حفظ زجاجات الخمر والأكواب حوالي الى ١,٢٠ متر لكي تعطي البارمان حرية للحركة والعمل وعرض الكونتر يكون ١٠ سم وارتفاعه ١٢٠ سم وأرضية هذه المسافة توضع ألواح الخشب مثبتة مع بعضها ومرتفعة عن الأرض الأصلية حوالي ١٠ سم لأن البار مكان يتعامل مع مشروبات سائلة حتى لا تحدث حوادث من انزلاق القائم على الخدمة وخلافه ويمكن إزالة هذه الأواع وتنظيف الأرضية عند غلق البار.

٧- يجب استخدام الفراغات الموجودة بالكونتر من جهة القائم على الخدمة بطريقة منظمة حيث لا يوجد فراغ كبير في الكونتر ومع ذلك يجب أم يوجد ثلاجة لحفظ الزجاجات التي تقدم مثلجة مثل الفودكا ويوجد به مكان لوضع حوض لفسيل الأكواب ماكينة البيرة ومكان لماكينة الثلج وماكينة لصنع القهوة وتوضع على الكونتر.
٨- خلف الكونتر وعلى الأرفف توضع الزجاجات الستخدمة في خلط الكوكتيلات

وزجاجات الشروبات القوية والأكواب التي توضع بطريقة منتظمة وكل صنف على حدة لسهولة اختيار الكأس التي يريدها البارمان.

جميع الزجاجات والأكواب توضع في متناول يد البارمان للتقليل من الجهد والوقت يستطيع فيه تناول أي زجاجة أو كوب.

٩- لا يوضع على سطح الكونتر سوى طفايات سجائر - الشاليمو وبعض أنواع Appetizer (فواتح الشهية) مثل السوداني والشيبسي والذات المختلفة كما توضع أيضاً الآنية لحفظ الثاج كي يستطيع الزبون أن يخدم نفسه إذا أراد وماكينات صنع القهوة بأنواعها وفيما يلي نوضح كل المعدات والأدوات اللازمة لتجهيز البارات بصفة عامة ويمكن الاستغناء عن بعضها تبعاً لطبيعة البار والمشروبات التي يتم تقديمها به.

# أدوات ومعدات البار

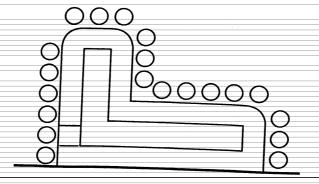
- ١- ثلاجة لحفظ زجاجات الخمر المثلجة ويتم توصيلها بوصلة كهربائية وكذلك مبرد
   مياه له نفس الوصلات.
  - ٧- ماكينة البيرة.
- ٣- ماكينة الثلج وذلك لصنع مكعبات الثلج ويجب تغذيتها بوصلة مياه نقية
   بالإضافة إلى وصلة كهربائية.
  - 4- ماكينة صنع القهوة.
    - ه— عصارة الليمون.
    - ٦- ملاعق وشوك.

- ٧– ماسك ثلج.
- ٨– فوط الخدمة.
- ٩- فوط ورقية.
- ١٠- طفايات سجائر.
- ١١ شيكر لعمل الكوكتيلات.
- ١٧ كوب البار ويستخدم لعمل الكوكتيلات.
- ١٣– ملعقة البار وتستخدم في تقليب المشروبات داخل كوب البار لعمل الكوكتيلات.
  - ١٤- ماسك السكر.
  - ١٥- جاروف صغير للثلج.
    - ١٦- جردل للثلج.
  - ١٧- سكين البار ويستخدم لتقطيع ترانشات الليمون والبرتقال.
  - ٨٠- عصارة من البلاستيك. يستخدمها الزبون لتقليب المشروبات في الكأس.
    - ١٩ -- مصفاة البار.
- ٧٠ مبشرة جوزة الطيب وتستخدم مع الكوكتيلات التي يدخل البيض كمكون من
  - مكوناتها لأن الزيوت الموجودة في جوزة الطيب نعطي نكهة صفار البيض.
    - ٢١- سكاكين صواني وحامل للشاليموه.
      - ٢٢ صندوق القمامة.
        - ۲۳- سکاکین.
      - ٧٤- صواني للخدمة.
      - ۲۵- كارت المشروبات.

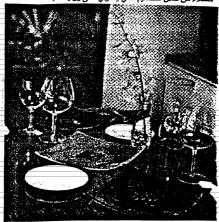
- ٢٦– حامل شاليموه.
- ٧٧ ساعة كهربائية توضع على الحائط في مكان ظاهر.
  - ٧٠- أباليك تثبت على الأعمدة وحوائط البار.
  - كما يجب أن يجهز البار بالمعدات التالية: -
    - ١ ماكينة تسجيل الشبكات.
      - ٧- ماكينة كارت الائتمان.
- ٣- نظام صوت داخلي (سماعات للإذاعة الداخلية يتم تثبيتها في سقف البار.
- كما تجهز البارات بكراسي ذات ارتفاعات مناسبة للنزلاء وكرسي للبارمان.

وأيضاً تجهز البارات بمناضد لشخصين وهي تكون مستديرة ذات قطر ٥٠ سم وكذلك مناضد لعدد أربعة أشخاص مربعة أو دائرية ويكون ارتفاعها أقل من ارتفاع مناضد المطعم ويجب الابتعاد تماماً عن استخدام المناضد ذات الأربعة أرجل وتستخدم فقط المناضد ذات العمود المثبت في منتصف قرص المنضدة وذلك حتى لا يؤدي وجود أربعة أوجل إلى إعاقة الجالسين على المنضدة. أما بالنسبة للكراسي المستخدمة في البار فيجب أن تكون بمسند وظهر منجدين (على شكل فوتية) ولون قماش تنجيد الكراسي يجب أن يتماشي مع الديكور الخاص بالبار وخاصتاً الستائر.

فيما يلي أشكال الأجزاء المختلفة من البار. شكل رقم (٨٨) يوضح الكاونتر الستخدم في البار، شكل رقم (٨٩) يوضح المناضد والأدوات اللازمة لخدمة البار، رقم (٩٠) صالة أحد البارات،رقم (٩١) يوضح بار الحفلات، رقم (٩٢) يوضح تجهيزات البار بأحد الفنادق الخمس نجوم.



شكل رقم (٨٨): يوضح تصميم الكاونتر المستخدم بالبلر والذي يتوح وجود حوارات بين لمسلاء من خلال انتصبيم الذي يحتوي على زوايا عبدة



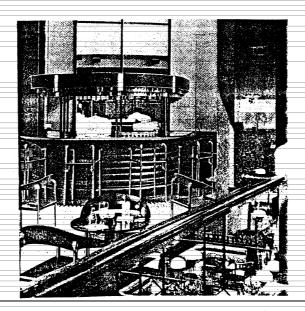
شكل رقم (٨٩): نعوذج لتجهيز العناضد بالأفوات الملامة لقدمة العشرويات



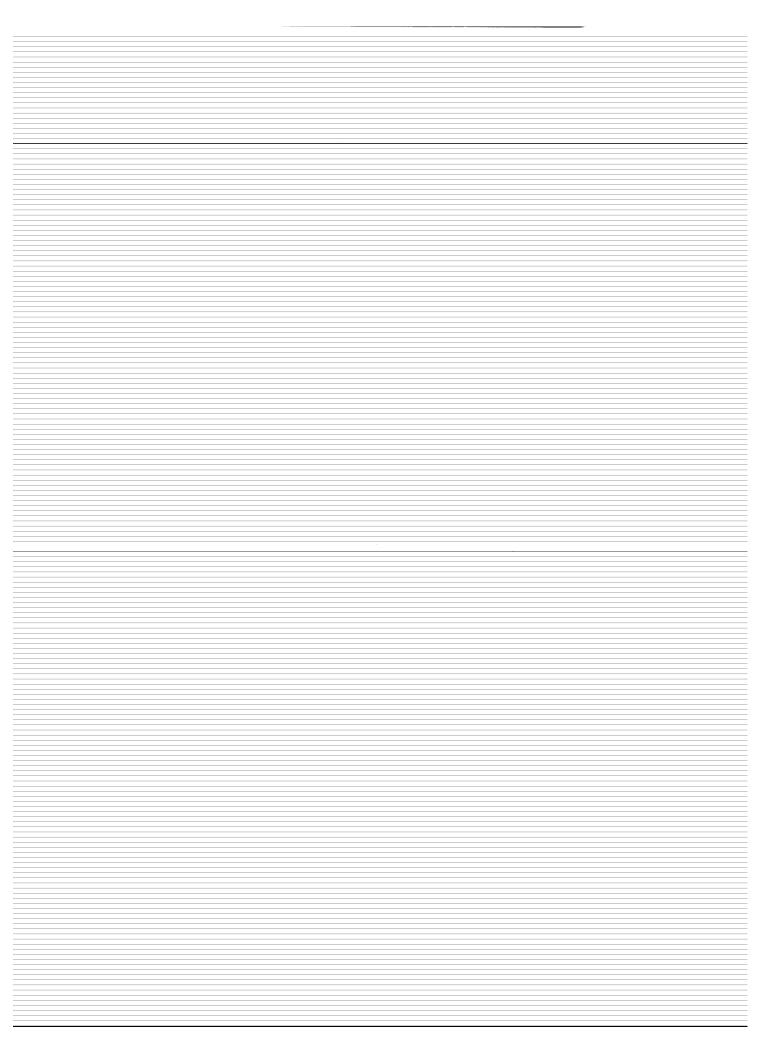
شكل رقم (٩٠): نموذج لصالة أحد البارات بلاحظ فيه نو عية الكراسي واللوح الفنية على الحافظ بالإضافة إلى استخدام النباتات الخضراء في المتسبق الداخلي



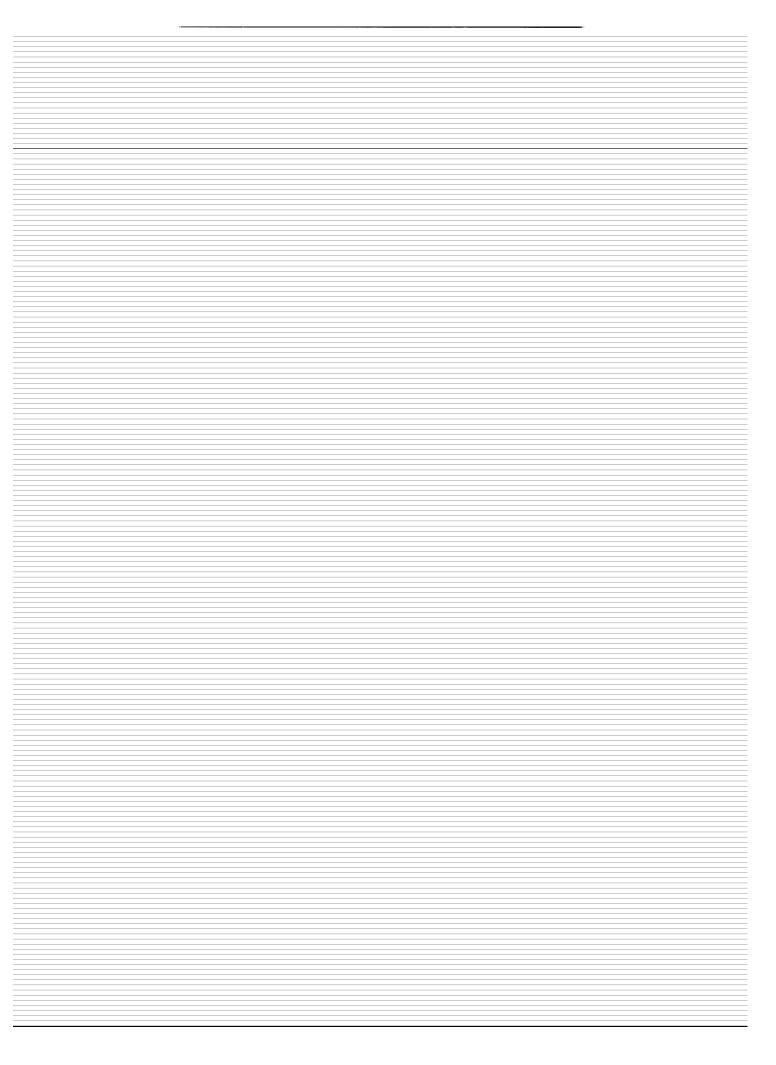
كل رقم (١١): بال المفاتات Banquet Bar في أحد المفادق ويظهر الكونتر والبارمان



شكل رغم (٩٧): نعوذج لتجهيزات الباز بلعد الفنائق الخمس نبوم فيه نو عية الكراسي. المستخدمة فمام لكاونتز والمستخدمة في صلة البنز



# الفصل السابع تجميزات الغرف بالفنادق



# الفصل السابع تجميزات الغرف بالفنادق

العوامل التي يجب مراعاتها عند اختيار أثاث غرف الفندق

١- يجب اختيار نوعية الخشب التي توفر عنصر المتانة والجودة وطول فترة الاستخدام ويتجه معظم ملاك الغنادق الآن إلى الإقبال على شراء أثاثات اقتصادية مصنعة من الخشب الضغوط الغطى بقشرة من الخشب الطبيعي أو قشرة من البلاستيك ذات الألوان الخشبية.

٧- يراعى في تصميم الأثاثات أن يتم تنظيفها بسهولة بواسطة العاملين بقسم الإشراف الداخلي.

٣- سهولة فتح وغلق الأدراج.

\$- أثاثات التراس تكون من مواد خام وألوان تقاوم العوامل الجوية من حرارة وبرودة
 وأمطار ورطوبة.

تجهيزات الغرف بالأثاث تم ذكرها سابقاً في هذا الكتاب من خلال تصنيف الفنادق بواسطة منظمة السياحة العالمية لمنطقة الشرق الأوسط وفي حالة وجود تغيير أو اختلاف عن هذه المواصفات يكون بالإضافة وليس بالحذف أو النقصان.

# تجهيز الغرف بالبياضات

- ١- ملاءة بيضاء (اثنين).
- ٧- كيس مخدة أبيض (اثنين).
- ٣- كوفرتة بيضاء (عدد ٢ لكل سرير).
- ٤- مفرش سرير (من نفس قماش الستائر).
  - ٥- بطانية سرير.
  - ٦- ملتون للسرير.

# ٢) تجهيز الغرف بالستائر

تجهز الغرف بنوعان من الستائر هما: --

- ١- الستاشر الخفيفة (قماش ترجال).
  - ٧- الستائر العتمة (أقمشة ثقيلة).

الستائر الخفيفة والمتمة الغرض منها حجب الضوء تماماً أثناء نوم النزلاء بالنهار.

ويجب أن يضع الفندق نظام لتغيير الستائر الثقيلة كل ثلاثة شهور والستائر الخفيفة

- كل شهرين. ويراعى عند تجهيز الستائر ما يلي: -
  - ١- سهولة الفك والتركيب.
- ٢- أن تتوافق ألوان الستائر مع ألوان حوائط الفرفة.
- ٣- أن تكون الستائر من الأقمشة المقاومة نسبياً للحرائق.

#### ٣) تجهيز الغرف بالسجاد

يجب استخدام أنواع جيدة من السجاد في غرف الفندق لكي توفر الحماية من السقوط وتعطي لمسة جمالية للفندق ولا تتأثر بوضع الأحمال عليها. ويجب أن يتماشى لون السجاد مع الديكور العام للغرفة من حيث الألوان، كما يجب أن يكون السجاد مصنوع من خامات مقاومة نسبياً للحرائق.

#### ٤) تجهيز حمامات الغرف

تجهز حمامات الغرف بما يلي: -

- ١- حوض للغسيل يثبت على قاعدة من الصيني.
- ٧- بانيو بطول لا يقل عن مواصفات وزارة السياحة.
  - ٣- كومينشين بجميع الإكسسوارات.
  - **4- مرحاض وبيديه بجميع الإكسسوارات.**
- حمالة الفوط (فواطة) من المعدن الغير قابل للصدأ.
  - ٣-- مرآة فوق الحوض مع وجود رف أسفلها.
  - ٧- شماعة معدنية تثبت خلف باب الحمام.
    - ۸– صبانة.
  - ٩- وصلة كهرباء (كُبس) ١١٠، ٢٢٠ فولت.
    - ۱۰ سلة مهملات.
    - ١١- حامل ورق تواليت.
  - ٩٢ ورق تواليت ومناديل وغطاء للرأس. \_\_
- ١٣- الإضاءة تكون عن طريق سبوت لايت تثبت في السقف الملق للغرفة.

18- مصد لباب الحمام يثبت على أرضية الحمام خلف الباب.

### ٥) مطبوعات تجهيزات الغرف

- ١- بطاقة الرجاء عدم الإزعاج.
- ٢- بطاقة الرجاء ترتيب الغرفة.
- ٣- بطاقة الرجاء أخذ الملابس للغسيل.
  - ٤- بطاقة طلب الإفطار.

هذه المطبوعات يتم تجهيز الغرف بها وتوضع على مقبض الغرفة من الداخل ويجب

كتابتها بأكثر منها اللغة الإنجليزية.

هناك مجموعة أخرى من الطبوعات توضع في ملف خاص عليه اسم وشعار الفندق

وهذا الملف يحتوي على الطبوعات التالية: -

- ١- ورق خطابات.
- ٧- أظرف خطابات.
- ٣- كروت الفندق.
- ٤ بيان استطلاع رأي العميل في الخدمة بالفندق.

كذلك يتم تزويد الغرفة بالأدوات التالية: -

- ١- أبوات الخياطة.
- ٧- معلومات عن الفندق (مطبوعات).
- ٣- قائمة طعام خدمة الغرف (مطبوعات).
- 4- طفائة سجاير + كبريت يحمل اسم وشعار الفندق كنوع من الدعاية.

علامة على الأرضية أو الحائط تحدد اتجاه الكعبة لمعرفة اتجاه القبلة.

يوضع على الكومدينو الأيمن بجوار السرير ما يلي: -

١ – تليفون + دليل خدمة التليفونات.

٢- نوتة تليفون + قلم.

توضع بعض الأدوات في دولاب الغرفة وهي: --

١- علاقة كرافتات.

٧ – كيس للغسيل.

٣- كيس للتنظيف الجاف.

٤- قائمة أسعار التنظيف.

٥- قائمة أسعار الغسيل.

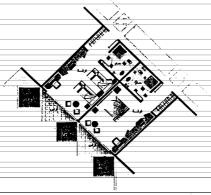
٦) تجهيز غرف النزلاء بثلاجة صغيرة (الميني بار)

يوضع في كل حجرة كما سبق الذكر ثلاجة صغيرة تحتوى على العديد من أصناف

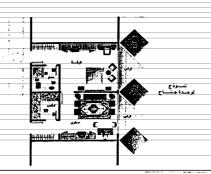
المشروبات (عبوتين من كل صنف) حتى يستخدمهم النزيل إذا أراد ذلك. ويوضع

أعلى الثلاجة قائمة بمحتوياتها وأسعار كل صنف.

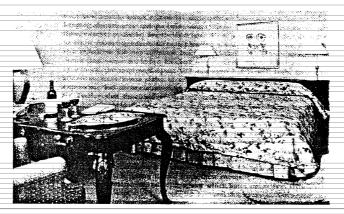
الأشكال التالية توضح التجهيزات المختلفة للفرف. شكل رقم (٩٣) يوضح نمانج للتأثيث الداخلي للغرف، رقم (٩٥) يوضح تجهيزات الغرف المزدوجة، رقم (٩٥) يوضح تجهيزات الصالون بفنادق الخمس نجوم، رقم (٩٧) يوضح تجهيزات الصالون بفنادق الخمس نجوم، رقم (٩٧) يوضح شكل الكيس الذي يوضع به الملابس المرسلة للمغسلة.



تموذج لوحدتين من غرف الفندق

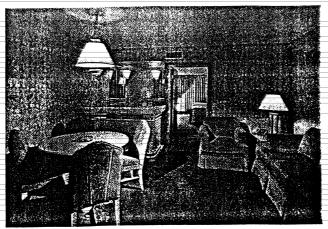


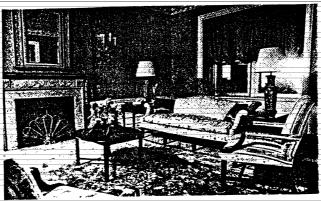
شكل رفم (٩٣): مستقطر أسية لنمذج التأثيث الداخلي للغرف والأجنحة ويظهر بهم العدامات والتراسف كما يظهر الصلون والأوفيس في الأجنحة (لصورة السقلبة) وتاثيث الغرف بسرير مقردة أو مانوجة (الصورة العلوية)



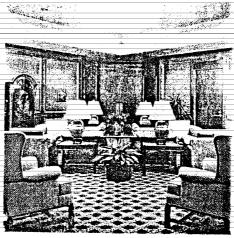


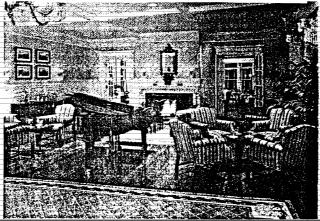
سُكل رقم (٩٤): نماذج التجهيز الغرف المزدوجة في فنادق الخمس نجوم





سُكل رِفَم (٩٥): نَمَلَاج لتَجهِيزَكَ لَسُويتَ Suit فَي غَنَفَينَ ويلاحظ فِي الشكل الطوى وجو: غرفة للوم والصلون وملاة تناول للطنه

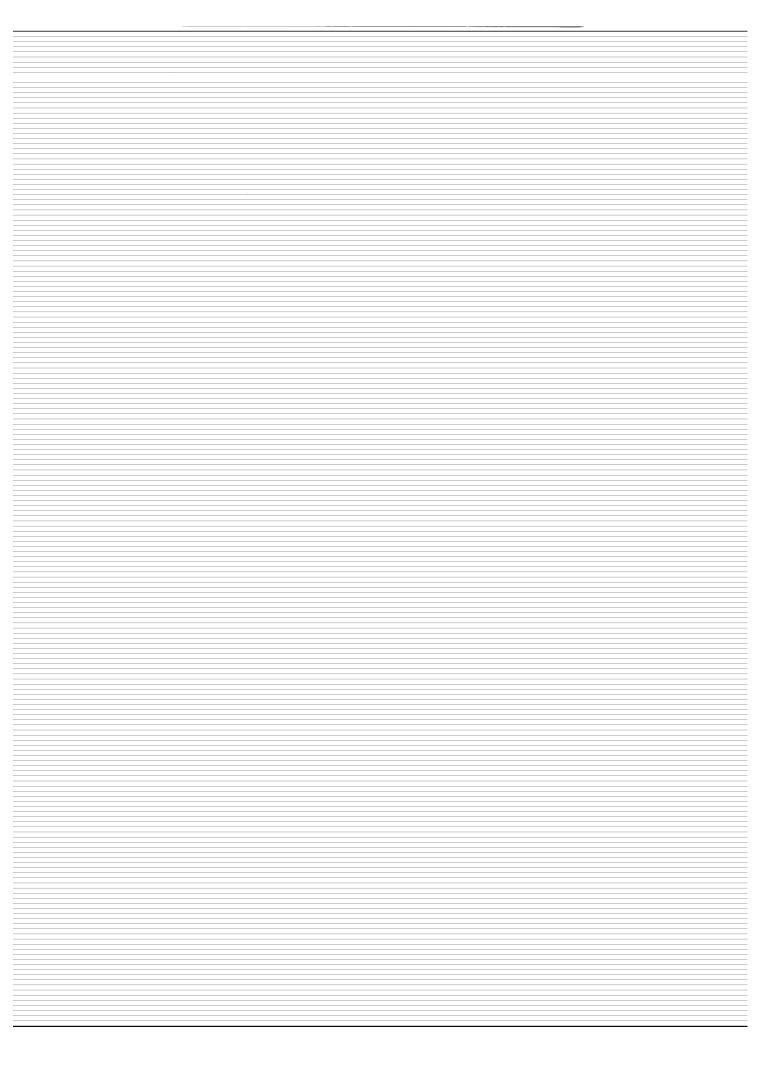




شكل رقم (٩٦): نماذج لتجهيزت الصاون بفنائق الخمس نجوم ويلاحظ منها الهمبة تجهيز ها بلكراسي الوثيرة لتي تساعد على الإسترخاء

Name	الس:ا
	غرفة رقم: غرفة رقم:

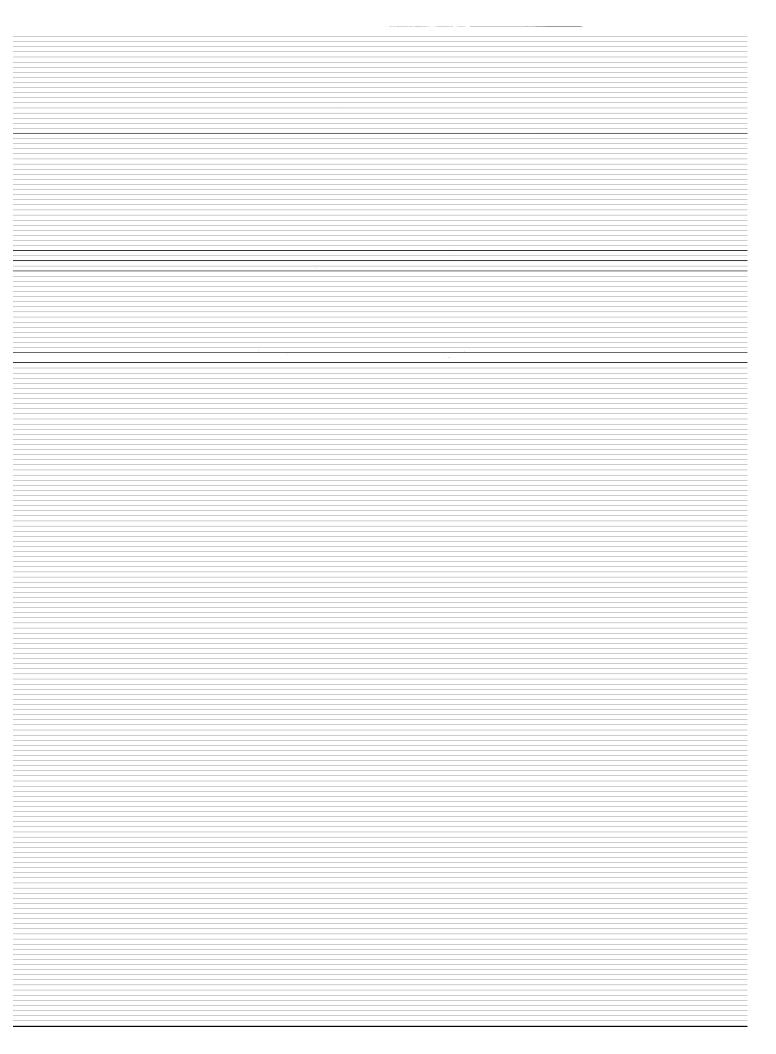
شكل رقم (٩٧): نموذج لبيغلت كيس الضبيل



# الفصل الثامن

تجميزات

قسم الإشراف الداخلي



## الفصل الثامن

## تجميزات قسم الإشراف الداخلي

يشمل قسم الإشراف الداخلي ثلاثة أقسام هي: –

- ١- قسم إشراف الغرف.
- ٧- قسم إشراف المناطق العامة.
- ٣- قسم الغسيل والكي والذي ينقسم إلى أقسام الغسيل والكي والبياضات ولكل
   قسم من هذه الأقسام التجهيزات الخاصة والتي سيأتي ذكرها من خلال هذا

#### تجميز مكتب مديرة الإشراف الداخلي

مديرة الإشراف الداخلي (الهاوس كبير House Keeper) يراعي أن يكون

- مكتبها في منتصف أدوار الفندق المتكررة ويجهز مكتبها بما يلى: ــ
  - ١- مكتب نمطي متوسط الحجم.
- ٢- كرسي منجد للمكتب وكرسيين إضافيين ومنضدة صغيرة أمام المكتب.
  - ٣– لوحة مفاتيح الغرف الاحتياطية (مرقمة).
  - ٤ دولاب أو ثانون لحفظ الملفات والمستندات.
    - ٥- لوحة إعلانات داخلية للقسم.
  - جهاز كمبيوتر متصل بأقسام الفندق المختلفة.
    - ٧- جهاز تليفون.

يلحق بمكتب مديرة الإشراف الداخلي غرفة تستخدم لحفظ الأجهزة والمعدات

الخاصة بالإشراف الداخلي وتجهز بما يلي: -

- ١- رفوف من المعدن أو الخشب.
- ٧- ماكينة تلميع رخام الأرضيات الرخام والسيراميك.
  - ٣– ماكينة غسيل السجاد.
- ٤ مكنسة كهربائية من النوع الذي يتحمل العمل الشاق.
- ٥- مساحات من البلاستيك ذات يد طويلة لتنظيف الأرضيات.
- ٦- مساحات من البلاستيك ذات يد قصيرة لتنظيف الشبابيك الزجاج.
  - ٧– سلالم ألومنيوم ذات أطوال مختلفة.
- ٨- علامات إرشادية للتنويه على أن الأرضيات مبللة وجاري تنظيفها.
  - ٩- وصلات كهربائية.

#### تجهيز مكتب مشرفة الدور

لكل دور من أدوار الفندق يوجد مكتب لشرفة الدور وهذا المكتب يكون مجهز بما

يلى: -

١ – مكتب صغير وكرسي (في معظم الأحيان يكتفي بكرسي فقط).

- ٧- تليفون داخلي.
- ٣- أرفف توضع عليها البياضات.
- ٤ تروللي الدور يحتوي على الأدوات اللازمة من شامبو وصابون ومنظفات
- وأدوات تلميع وورق تواليت وكبريت وبياضات وكيس للقمامة ومطبوعات وجردل
  - ومساحات للأرضيات والزجاج...
  - ٥- أرفف توضع عليها أدوات النظافة المختلفة.
  - ٦- كرسي بعجل للنزلاء المعوقين (يمكن استخدام في أكثر من دور).
    - ٧- سراير صغيرة للأطفال.

٨- مكنسة كهرباسه

٩- تروللي للغسيل.

١٠- وصلات كهربائية.

#### تجميز قسم الإشراف الداخلي بالمغسلة

تجهز أقسام الإشراف الداخلي في الفنادق بنوعين من المغاسل هما: -

١- غسالات كبيرة.

٧- غسالات صغيرة.

حيث يستخدم النوع الأول في غسيل البياضات والفوط أما النوع الثاني فيستخدم في

غسيل ملابس النزلاء واليورانيوم الخاص بالعاملين بالفندق

وبصفة عامة يجب أن تكون المغاسل المشتراة مناسبة لجميع أنواع الأنسجة

بالفندق تتوقف قوة المغاسل المستخدمة بالفندق السعة الاستيعابية للفندق ومعدل

الدوران به ويجب أن تتوافر عدة شروط في المكان المخصص للمغسلة هي: -

١- أن يكون هناك مصدر قوي للمياه.

٧- أن يتوافر الصرف الجيد بالكان.

٣- أن يكون الكان جيد التهوية للتخلص من الهواء الساخن والبخار النبعث.

٤- كذلك يجب أن تكون أرضية المكان قوية (خرسانة مسلحة مغطاة

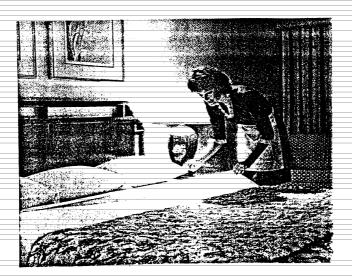
بالسيراميك).

ه – يجب أن يكون هناك ميل في أرضية المكان في اتجاه منتجات الصرف.

كذلك يلحق بقسم الغسيل ما يلى: -

١- مجففات للملابس والبياضات.

- ٧- أرفف متحركة لنقل الغسيل المتسخ والغسيل الذي تم تنظيفه.
- ٣- ماكينة كي بالسيور (كلمة مش مفهومة) لتجفيف وكي الفارش والملائات.
  - ٤- ماكينة للغسيل الجاف وإزالة البقع.
    - ٥- منضدة لإزالة البقع.
  - ٦- مكاوي بخار لكي الملابس (بنطلونات وفساتين).
    - ٧- مكاوي بالضغط (للجاكتات والقمصان).
      - ٨- معدات ثني المفروشات والبياضات.
        - ٩- مكبس لكي الملابس الصوفية.
        - ١٠- عروسة مانيكان لكي الفاستين.
- تجهز الغاسل بالأنواع المناسبة لها من المنظفات الختلفة أثناء تشفيلها عند
  - افتتاح الفندق.
- وفيما يلي الأشكال المختلفة لتجهيزات قسم الإشراف الداخلي بالفندق. شكل رقم
- (٩٨) يوضح تجهيز سراير الغرف، رقم (٩٩) يوضح شكل التروللي الخاص بقسم
- الإشراف الداخلي، وقم (١٠٠) يوضح تروللي تنظيف الأرضيات، وقم (١٠١)
  - يوضح تجهيز حمامات غرف الفندق.



شكل رقم (٩٨): تجهيز سراير الغرف بالمفارش والكوفيرتات ويلاحظ تناسق الوان المفروشات

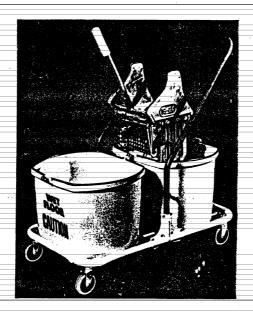


شكل رقم (٩٨): تجهيز سراير الغرف بالعفارش والكوفيرتات ويلاحظ تقاسق ألوان لعفروشات

4 Y £



شكل رقم (٩٩): نعوذج للترولي الخاص بتجهيز تمسم الإشراف الداخلي والذي يستخدم في إعداد الغرف قبل قدوم النزلاء



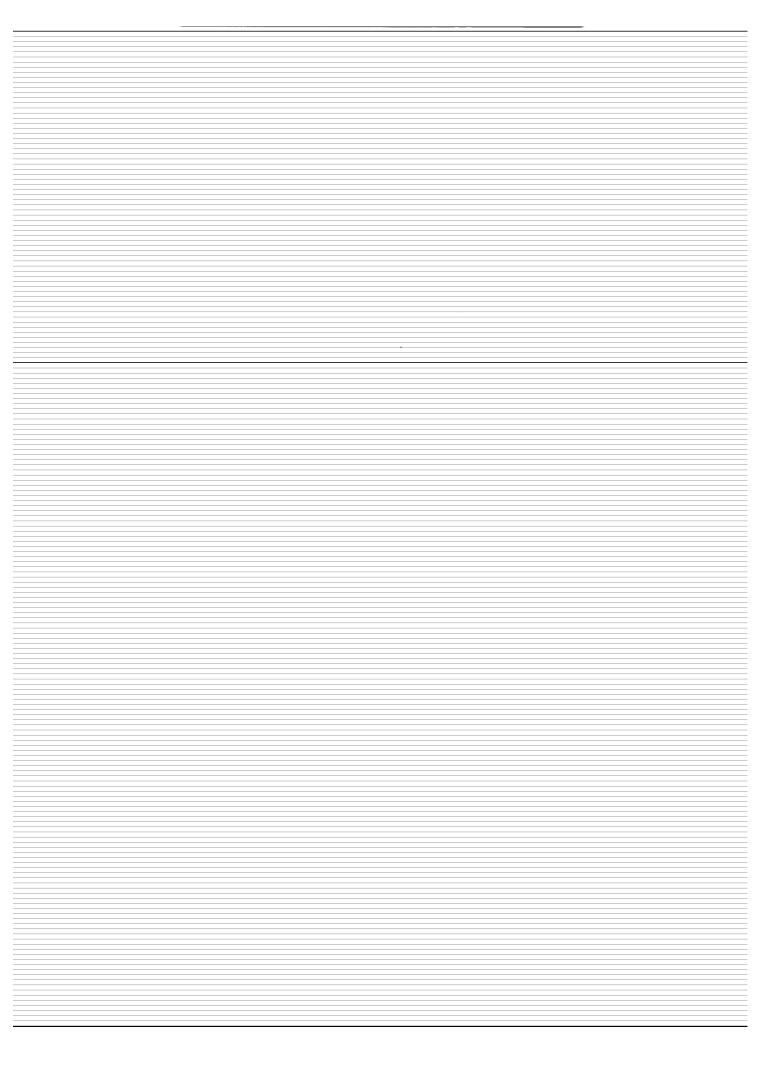
شكل رقم (۱۰۰): نعوذج تزوللي تنظيف الارضيات العزدوج Mobile twin bucket trolley

777

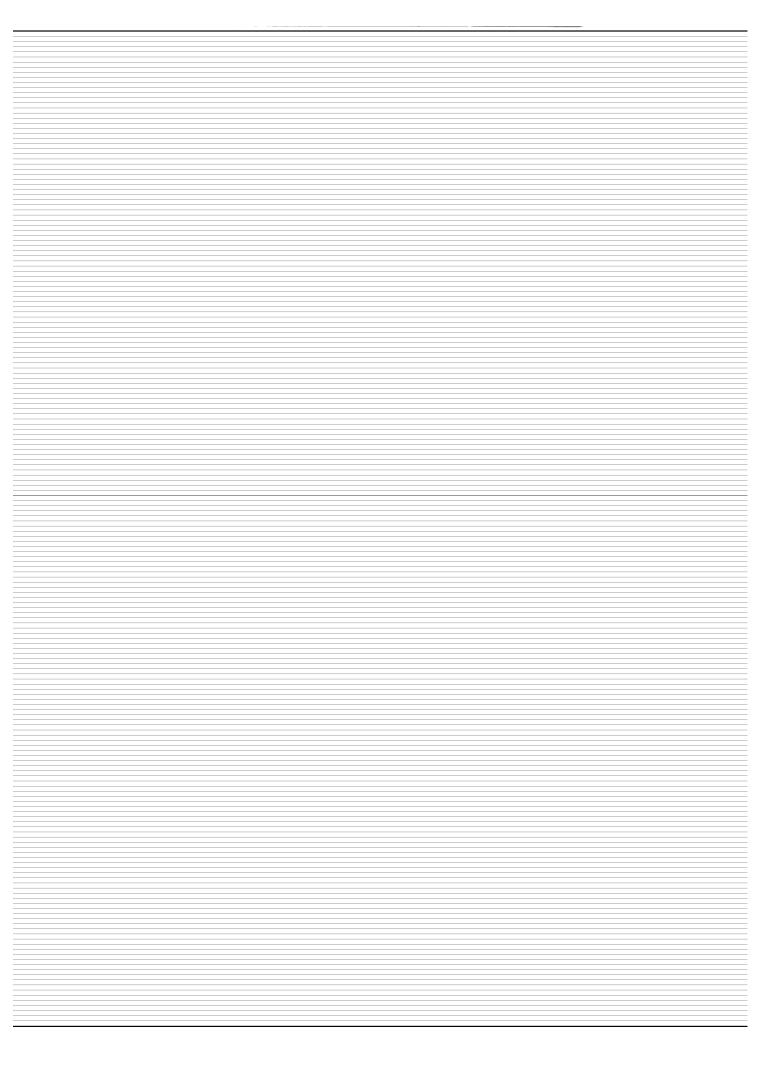


شكل رقم (101): تجهيز حمامات الغرف للفندق بحوض ومرأة وإضاءة ومجفف كما يوضح الانوات الكرمة للتنظيف بواسطة عاملة تمسم الإشراف الداخلي

\*\*



# الفصل التاسم تجميزات المكتب الأمامي بالفنادق



## الفصل التاسع

## تجميزات المكتب الأمامي بالفنادق

المكتب الأمامي يعتبر الوجه الحقيقي للفندق وعلى ضوء حسن أدائه لواجباته وحسن معاملة النزيل تتكون الفكرة الجيدة عن الفندق وذلك إذا استقبل النزيل بالترحيب والبشاشة وشعر بالرضا عن الخدمة القدمة بالمكتب الأمامي ما يجعل النزيل يحكم مسبقاً أنه سيلقى الماملة نفسها من الأقسام الأخرى بالفندق. كما هو معروف فإن المكتب الأمامي (قسم الاستقبال) يمثل مبيعات الفرف بالنسبة للفندق كم أنه يساعد على زيادة حجم مبيعات الأقسام الأخرى مثل قسم الأغذية والشروبات والبار.

معظم الفنادق أدركت ما سبق بالإضافة إلى ضرورة وأهمية التخطيط السليم لاستقبال الحجز المتقدم، ولذلك تتنافس الفنادق في أهمية التجهيز الجيد للمكتب الأمامي بالأثاثات والمعدات والأدوات التي تجمله يجذب العملاء من حيث الناحية الجمالية للمكتب بالإضافة إلى تقديم الخدمات في سهولة ويسر.

#### باب المدخل الرنيسي للفندق

الباب الرئيسي لدخل الفندق له تصميمات مختلفة ويراعى وضع لوجو Logo الفندق على الضلف والقابض والأنواع الختلفة من الأبواب هي:-

١- سيكوريت ذات تصميمات مختلفة ومزود بجميع الإكسسوارات.

٧- ألومونيوم ملون مع زجاج فيمية.

٣- خشب (بجميع الإكسسوارات من مقابض وزجاج فيمية).

4- أبواب على شكل طنبور دائري بأربعة ضلف لعدم تسرب الحرارة.

 ه- سيكوريت أو ألومنيوم مزود بجهاز استشعار أعلى الباب للفتح الإلكتروني.
 عند تصميم الباب الخارجي للفندق يجب مراعاة أن يتناسب التصميم مع درجة الفندق والواجهة الخارجية له.

فيما يلي سيتم سرد أهم المستلزمات من المعدات والأثاث والأدوات اللازمة لتجهيز الكتب الأمامي.

### أولاً: تجهيز المكتب الأمامي بالأجهزة اللازمة للحجز

تشمل المدات والأجهزة اللازمة لعملية الحجز ما يلي: -

١- الكمبيوتر لتخزين الملومات + منضدة خاصة به.

٧- التليفون (خط بولي).

٣- التلكس + منضدة خاصة به.

٤- جهاز فاكس بالتليفون والنضدة.

٥- علب كروت الحجز.

٦- لوحة معدن للحجز بعدد وحدات غرف الفندق.

٧- آلة تصوير مستندات من النوع الجيد.

ويلاحظ الآن أن الفنادق الكبرى يتم الحجز بها من خلال مكتب الحجز الركزي

أما في الفنادق الصغيرة فيتم الحجز بها من خلال فسم الاستقبال بالفندق نفسه.

ثانياً: تجهيز المكتب الأمامي بمعدات الأداء

١- لوحة بطاقة الغرف.

٢- لوحة الاستعلامات.

٣- لوحة المفاتيح ويمكن تصنيعها من البلاستيك مع عمل تصميم خارجي يوضح

رقم الغرفة وشعار الفندق..

- ٤- خزائن لحفظ ودائع العملاء.
- ه- خزينة صراف المكتب الأمامي.
- ٦- جهاز كمبيوتر متصل بالحجز الركزي.
  - ٧- آلات حاسبة.
  - ٨- ماكينة ناشيونال كاش.
    - ٩- آلة عد النقود.
    - ١٠- ماكينة تصوير.
- ١١- ألواح معدنية أو خشبية بأسماء قسم الاستقبال (الاستقبال الاستعلامات
  - الخزينة) وتكون مكتوبة باللغة العربية والأجنبية.
    - ١٢- ستاند صغير على الكاونتر لحامل الأعلام.
  - ثالثاً: تجهيز المكتب الأمامي بالأثاث والأدوات
- ١- كاونتر الاستقبال ذات شكل جمالي يتوافق مع ديكورات صالة الاستقبال
- وتستخدم به الخامات الفاخرة مثل الرخام أو الأخشاب الجيدة بالإضافة إلى
  - أهمية تزويد الكاونتر بأدراج ذات كوالين لحفظ الأوراق والستندات بها.
- ٢- ساعات حائط توضح التوقيت في أماكن مختلفة من العالم (نيويورك روما
  - باريس لندن توقيت جرينتش).
    - ٣- بولاب لحفظ الستندات.
  - 4- كراسي لوظفي الكتب بالإضافة لكاتب نات طراز نمطي وسط
    - ه- زهور طبيعية أو صناعية لتجميل الكتب.
      - ٩- صور سياحية وخرائط سياحية.
    - ٧- إضاءة مناسبة تعطي الضوء الكافي وتثبت أعلى الكونتر.

أقلام توضع على حوامل ليستخدمها النزلاء في الكتابة.

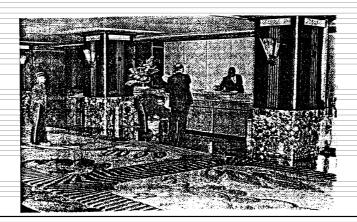
منشورات دعاية توجد في حوامل ليأخذ منها النزلاء.

١٠- جهاز لاستدعاء عمال حمل الحقائب.

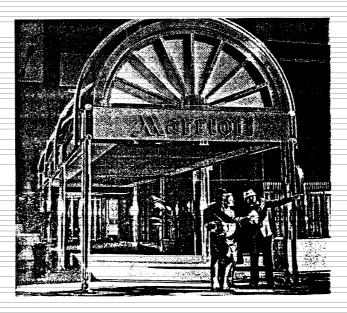
الأشكال التالية توضح تجهيزات المكتب الأمامي المختلفة. شكل رقم (١٠٢)

يوضح المكتب الأمامي بأحد الفنادق الخمس نجوم، شكل رقم (١٠٣) يوضح مدخل

فندق ماريوت بسان فرانسيسكو.



شكل رقم (١٠٢): نعوذج للمكتب الأمامي بلحد ظلاق الخمس نجوم يظهر فيه الكاوننز ويلاحظ ارتباط ديكوراته بلاديكور العام



شكل رقم (١٠٣): تعوذج لعدخل لخنتى ماريوت بمسلن فراتسيسكو

# رابعا: تجهيز المكتب الأمامي بالمستندات اللازمة

- ١- بطاقات التسجيل.
- ٧- بطاقة طلب الحجز.
- ٣- كشف حصر الغرف.
- ٤- نمانج الإبلاغ الإداري.
- ٥- كشف نقدية صراف المكتب الأمامي (الفنادق الصغيرة فقط).-
  - ٦- استمارة بيان الأشغال.
  - ٧- استمارة قائمة الحجز.
  - القائمة السوداء للنزلاء الغير مرغوب فيهم.

## تجهيزات قسم التليفونات

- ۱- کمبیوتر.
- ۲– فاکس.
- ٣- تليفون.
- ٤- جهاز تحويل الكالات.
- ه- دولاب حفظ مستندات.
- ٩- مكتب وكرسي لوظف الوردية (أو أكثر).
  - ٧- ساعة حائط

تجهيز اللوبي بالفنائق (صالة الاستقبال)

ويتم تجهيز اللوبي عادة بما يلي: –

١- كراسي بأذرع (فوتيهات) لعدد شخص واحد.

٧- كنب بأذرع لعدد شخصين أو ثلاثة أشخاص.

٣- مناضد تتناسب ومساحة اللوبي ويكون ارتفاع المناضد منخفض.

٤- تليفون.

ه- طفايات سجائر (من النوع العمودي).

٦- نظام موسيقي.

٧- أحواض زهور تتناسب وتتوافق مع الديكورات والتصميمات الداخلية.

٨- لوحات فنية تملق على الحوائط وتتناسب مع الديكور الداخلي من حيث الألوان.

٩- مكتب الأمن أو الشرف.

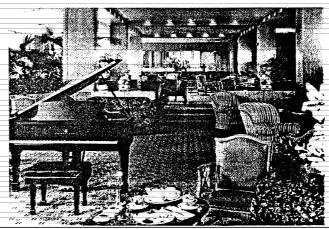
١٠- صندوق لتجميع البريد.

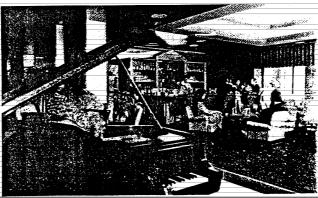
١١- أنواع مختلفة من الإضاءة تتناسب ومساحة اللوبي.

والأشكال التالية توضع الأشكال المختلفة للوبي. شكل رقم (١٠٤) يوضع نعوذج فاخر للوبي أحد لفنائق، شكل رقم (١٠٥) يوضح تجهيزات اللوبي، شكل رقم (١٠٥) تجهيزات اللوبي بغنائق الخمس نجوم، رقم (١٠٧) يوضح كارت تسجيل النزلاء، رقم (١٠٨) يوضح بطاقة صندوق الأمانات، رقم (١٠٩) يوضح بيانات هامة تطبع وتلصق على التليفون أو جانبه، رقم (١٠٠) يوضح نعوذج الاستبيان الذي يـوزع عـلى الغزلاء، رقم (١١١) يوضح نعـوذج لأحـد الطبوعات الموزعة بالكتب الأمامي..

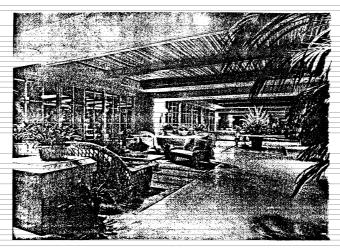


شكل رقم (٢٠٤): تموذج فلفر تلويي أحد الفنائق يظهر به الملم لرنهمي والمصح الزجاجي ويوضح الشكل التأثير الجمالي للنباتك الغضراء





شكل رقم (١٠٥): تجهيزات اللوبي ويظهر من هذه النماذج حرص الفنادق الكبرى على تجهيز اللوبي بلبيانو لإضفاء جو من المرح على النزلاء





شكل رقم (١٠١): نعاذج لتجهيزات اللوبي بفنادق الغمس نجوم ويلاحظ استخدام كراسي من الخيرزان في الشكل الطوي وكراسي فوتية في الشكل العنفلي

المناف المناف المنافل		For Hotel use only :					
Full Name Mr/Mrs/Miss  Lost First  Notionality المسابق	QUEST REGISTRATION CARD  Full Name Mr./Mrs./Miss					No. of Pax	
لله Mill المحتواة ال							
المنافية ال						Rate	
المستخدم ال	Losi						
Dote / Place of Birth على البيلا التروي ومكان البيلا التروي الأصدار Dostination على التروي التحديد Arriving From يا التروي التحديد ال	Nationality	الجنسية	Profession	الوظيفة		NR	
Posspart No. رقم جواز السفر الله Arriving From المهل وتاريخ الاسمال الله المعلق التسوية التسو	Mome Address عفوان البسكن				Arr. Time		
Arriving From من ما المولد التصويل التصويل المولد التصويل التصويل المولد التصويل المولد التصويل المولد التصويل المولد التصويل	ان البلاد Date / Place of Birth				յն Clerk		
Arriving From الجمهة التصودة Destination مناسبة التصودة Arriving From الجمهة التصودة التحديد	Posspart No.	رقم جواز السفر	Date / Place of Issue	محل وتاريخ الاصدار	1 '		
Arrival Date ما الله القادرة المسابق الموسولة عن الأسلام القيمة المتروكة في القرمة الموسولة عن الأسلام القيمة المتروكة في القرمة الموسولة عن الأسلام القيمة المتروكة في القرمة الموسولة عن الموسولة الموسولة عن ا	Arriving From	قادم من	Destination	الجهة القصودة		n Express	
for any aduables the in Guest's Boars.  Or Safe Deposit Boars of the French Sest on Session of Ses	Arrival Date	تاريخ الوصول	Deporture Date	تاريخ الفادرة		rd	
our Spice Deposit Bosss of the Front Desk ow Free of Charge منه يتوقع المستقبال مندوق للامنانت معاناً.  DECLABATION: I five undersigned, declore my overseast or of procures of holds of procures of holds in the procure of			I ble				
DECLARATION : The underspeed, declore my متحدود الله الله الله الله الله الله الله الل						حيث يتوفر لدينًا في ه	
ت نوم ادناه افر بالافرام يعانون معادرة الفندق في الساعة	DECLARATION : I the undersig	ned, declare my	•	•		فسسرار	
, - , , - , , - , , - , , - , , - , , -							
	mentioned departure date.			المسابق ذكسره.	را من يوم المضادرة ا		

شكل رقم (١٠٧): نموذج لكارت تعميل النزلاء بالمكتب الأمامي للقندق

SAFE DEPOSIT CARD  A to it is it is a second to	أسيلامي استونية. إذ بال تقدي هذا الفتاح أطهر، مع علمي بأن الفتاح السلم إن مو الوحيد لهذا المستون واستماله سكون عن عن المستونية المستونية عن المستونية المست	الفوضين بالبوتي	Authorised signature (s)
Room Paris	المسالة مكون عن المساور المسرون المساور الم	المارية	enges bosinhah

شكل رقم (١٠٨): نموذج لبطاقة صندوق الأمانات التي تملاء حين يترك النزيل أي متطلق (تقود ـ مجوهرات....)

Do First Disturb  Do First Sign to the instruction of t	The thatbook obtains to the remeate he had a manager for two Power I was a below value of the character of the remeate he had a manager of the feed of the character of the ch
Message  The flashing lang interested tags consequently and the flashing lang interested tags consequently and a flashing lang interested tags consequently and a flashing interested tags consequently and a flashing root and a flashing interested tags.  Do Fiel Disturb  The manager for one Flower A flashing interested tags and a flashing interested to consider the flashing interested to consider the flashing interested to t	The thatbook obtains to the remeate he had a manager for two Power I was a below value of the character of the remeate he had a manager of the feed of the character of the ch
Loss and a measing the year. Journal follows the instruction.  De Ned Disturb  30 Price the lange is the Year will not receive tecnoning all Prices again to choose the instruction.  Radio  Blancic 1  Chemical  Music 2  Price to faith Prices again to choose  Music 3  Price to call flow to the thouse Keeping Services  Price to call flow Service  A Price to call flow Service	14 a mensage for you. You sh better valoue energy or the instruction. 20 Freez the large is it. You will not receive energial and large is it. You will not receive energial person give to describe.  Freez to large in Freez again to close mit! I
Redio Press again to decide  Francis Section Press again to decide  Francis Section Press again to close  Francis Section Press again to close  Francis Section Press again to close  Francis Section	incoming calls Press again to devaids  Press to fallow. Press again to chose  mit 1  mait 2
Radio  Music 1  Print to fallow Petts again to close  Music 2  Prop  Music 3  Print for hundry and blouse Keeping Services  From Service  Print to call Room Service  Print to call Room Service  Print for Assistance  Operator  Print for Assistance  Operator  Print to call operator  Print for Assistance  Operator  Print for Assistance  Operator  Print for Assistance  Operator	Press to fater. Press again to close maic !
Music 1  Prop  Music 2  Prop  Music 3  Pront for hundry and blous Keeping Service  Pront Service  Pront Service  Pront for Call Room Service  Pront for Administration On Gull and 12 for additional anti-dependence of Call anti-dependence of Call anti-dependence of Call anti-dependence of Call anti-	mic 1
Prop  Music 2  House Keeping  Prom Ber beauthy and House Keeping Service  Prom Bervice  A  Prom Bervice  A  Prom to call Room Service  A  Prom to call Room	
House Keeping  From Service  F	maic 3
From Service  As  From to call Room Service  As  From to call Room Service  As  From the hard information OR skill of 12 for additional anti-from the ordinary of the skill of 12 for additional anti-from the ordinary of the skill of 12 for additional anti-from the ordinary of the skill of 12 for additional anti-from the ordinary of the skill of 12 for additional anti-from the ordinary of the skill of 12 for additional anti-from the ordinary of the skill of 12 for additional anti-from the ordinary of 12	
From Service  As  From to call Room Service  As  From to call Room Service  As  From the hard information OR skill of 12 for additional anti-from the ordinary of the skill of 12 for additional anti-from the ordinary of the skill of 12 for additional anti-from the ordinary of the skill of 12 for additional anti-from the ordinary of the skill of 12 for additional anti-from the ordinary of the skill of 12 for additional anti-from the ordinary of the skill of 12 for additional anti-from the ordinary of 12	
histornaction Or Dut 17    Press for hatel information OR its cut - 27 to address to another to Comment of the	
Front for Antimero  Operator  For Local Cyall Dail 9	Press to call Room Service
Operator For Local Call Dial 9	Press for hotal information OR mal or, 17 is
Operator For Local Call Dial 9	
For Interactional cell dial 8	
For Internet connection Picase Contact Re	

شكل رقم (١٠٩): بيقات هامة تطبع وتلصق على التليفون أو توضع بجاتبه لتسهل للنزيل الحصول على أرقام التليفونات التي يستطيع من خلالها الحصول على الخدمات المختلفة بالفندق

	لأنيًا نهتم . نزيد أن نعرف أفضل الطرق التي تجعلنا نخدمكم أكثر من ذلك في	
	السنقيل فالرجاء ان تعطينا لحظة من وقتك للإجابة على الملاحظات المونة ادناه :	
	المسميل فالرجاءان تغطينا لحقه من وصف ترجيب على المرحدات المرك التعال	
	ماذا طلبت ؟	
	·	
	ممتاز جيد معتدل	
	كيف تقيم زيارتك لنا اليوم ؟	
	الغسية	
	مرتفعة متوسطة مقبولة	
	بي آزاه او افتراحات اخرى	
	ساليات خلس السي زيسارتسك مستم مسال تسود السمبودة السي المسطيعيم	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	ا ۲ من	
	Accountation of the contract o	
	الــــــاويــــــ الـــــوقــــت الـــــوقـــت	
	the transfer	
	المنوان	
	وقع الهائية شيكيراً ليك	
	. ﴿ سَكَراً على ملاحظاتك ؛ الرجاه وضع هذه البطاقة في الصندوق الخصص لها في	
	الطعم او في حالة وجود شكوي يرجى الاتصال برقم ١٩٠٠ او ارسالها الى	
المصلح والتي المسابق المرابع المسابق المرابع المسابق المرابع المسابق ا		
·	من به ۱۹۷۲ منطقع المعلون المع	
###.neabets.nore.com - e-men - thuotel@desit\u00e4		
* ****	to garden describer and the second se	

شكل رقم (١١٠): نموذج لأستبيان يوزع على النزلاء في العكتب الأمامي لمعرفة رأيهم في الخدمة العلامة بالفندق

### Enjoy yourself at one of our Multiple Facilities

سوف تجـد فـي الـدور الأول You will find At the Ground Floor Al Shallal Restaurant مطعم الشلال Breakfast - Lunch - Dinner بوفيه اططار، غداء، وعشاء المطعم(الفرنسي|ليزيم| اشهراناكولات انفرنسية L\*Elysee French Restaurant حماح السباحة Swimming Pool مأكولات خنيئة الصالود Lobby Lounge
Daily changing cocktalis
where people meet people كوكتيلات ومشرويات خفيفة حديقة القندق New Park Garden الشويات والارجيلية المريية Mix Grill and Arabic Argilla

شكل رقم (111): نموذج لأهد المطبوعات التي توزع بالمكتب الأملمي على النزلاء والتي تساعد في تسويق الخدمات المختلفة بالفندق وفيما يلي شكل رقم (١١٣) يوضح تجهيز مكتب أحد مديري الفنادق، شكل رقم (١١٣) يوضح تجهيز مكتب موظفة العلاقات العامة، شكل رقم (١١٤) يوضح تجهيزات مكتب الحجز المركزي.



شكل رقم (۱۱۲): تجهيز مكتب أحد مديري الفنادق ۲٤۸



شكل رقم (۱۱۳): تجهيز مكتب موظفة العلاقات العامة بلحد الفندق ۲۶۹

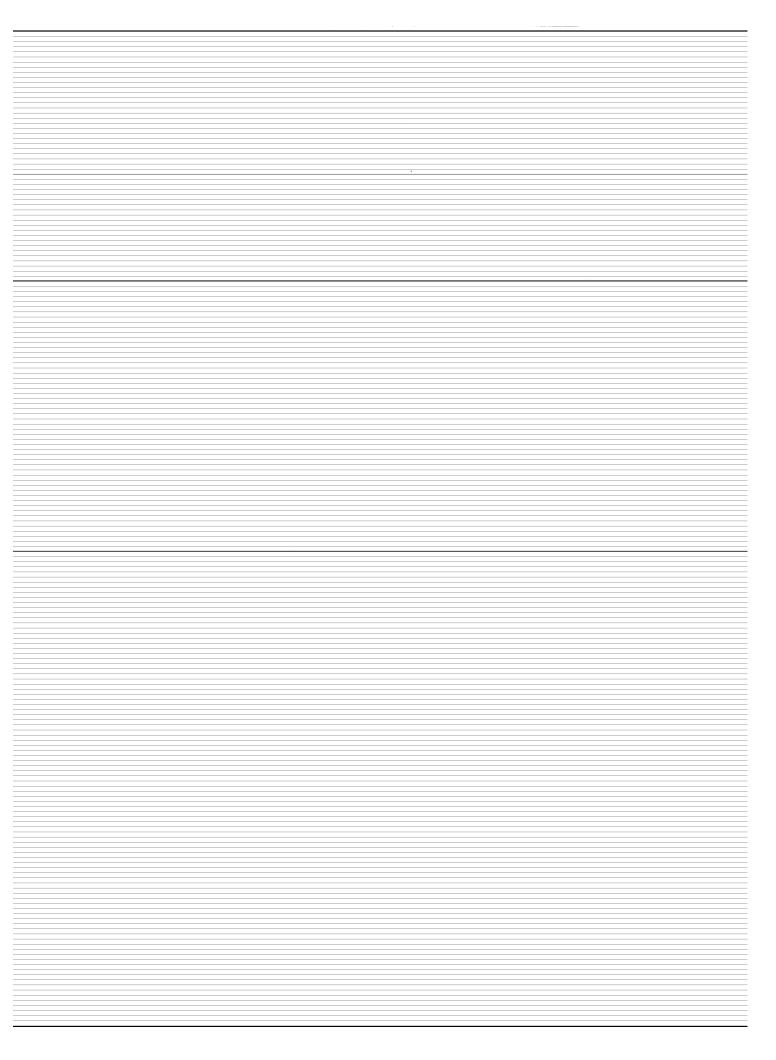


Central Reservations Office



شكل رقم (١١٤) يوضح تجهيزات مكتب الحجز المركزي ومكاتب الحجز في الفنادق

# الفصل العاشر تجميز الأماكن العامة



# الفصل العاشر

# تجميز الأماكن العامة

أولاً: تجهيز حدائق الفنادق بالمعدات

يجب أن تعطى عناية خاصة بالأماكن الخضراء بالفنادق وذلك من أجل توفير جو مميز بيئياً يكون في حد ذاته عامل من عوامل جذب العملاء إلى الفندق فيجب الاهتمام بوجود سياج أخضر حول الفندق من الخارج يراعى فيه الجهة أو الجهات التي تهب منها الرياح الشديدة الغير مرغوبة ويجب أيضاً أن يراعى التنسيق العام للحدائق والأماكن العامة بحيث تبدو كلها كوحدة واحدة.

إذا كان الفندق يحتوي على هاليهات وفيلات خاصة بجانب البنى الرئيسي للفندق فيجب أن تحاط هذه الأماكن بأنواع الأشجار الناسبة بحيث تعطي نوع من الخصوصية لكل فيلا أو شالية وينطبق هذا لكلام أيضاً على البرك المائية النباتية والنافورات والتماثيل.

عند اختيار النباتات والأشجار وأنواع الزهور المختلفة يراعى تحملها للظروف المناخية المووية في منطقة الفندق. كما يجب على السئولين عن هذه الأماكن العامة عمل إحلال للتربة إذا كانت غير مناسبة وذلك بمدها بالتربة الناسبة من أماكن أخرى.

ويتم تجهيز الحدائق بما يلي

١- عدد مناسب من التروليات.

٧- أواني للزرع.

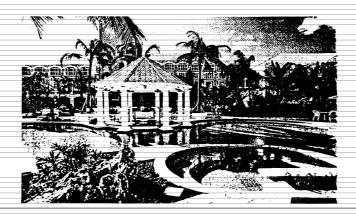
٣- مقصات تقليم.

4- ماكينة قص الحشائش.

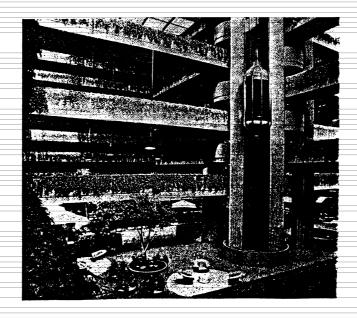
- ٥- رشاشات مياه حسب مساحة الحديقة.
  - ٦- خراطيم مياه.
  - ٧- مظلات وكراسي ومناضد.
- ٨- شقرف لتقليب الطبقة السطحية للتربة.
  - ٩- فاس بلدي.
  - ۱۰ فأس فرنساوي.
  - ١١- مسدس خراطيم (لرفع ضغط المياه).
    - ۱۲ منقرة.
    - ۱۳- کوریك.
- 14- طلمبات تضخ الياه من وحدة معالجة المجاري إلى شبكة مياه الحدائق.
  - ١٥- قزق لنقل أواني الزرع.
  - ثانيا: الزراعة والتشجير
- عند تجهيز الأماكن العامة والحدائق بالفندق يراعى دخول كل أو بعض هذه
  - النباتات في تكوينها: -
  - ١- الأشجار والشجيرات (مثل نخيل الزينة والكافور).
    - ٧- المتسلقات.
    - ٣- النباتات العشبية والنباتات التسلقة.
- ٤ الصبارات والنباتات المائية وشبه المائية إذا توافرت البرك المائية في التصميم.
  - ٥- مسطحات خضراء من النجيل تحتوي على أحواض للنباتات المزهرة.
- يراعي أن اختيار نوعية النباتات كما سبق الذكر يجب أن تلائم الظروف الناخية
- التي يقع فيها الفندق فعلى سبيل المثال إذا كان الفندق بقع على شاطئ البحر فهنا

يجب اختيار أشجار مثل الصنوبر والكازورينا حتى تستطيع تحمل الرياح البحرية الشديدة...وهكذا.

الأشكال التالية توضح تجهيزات مختلفة للأماكن العامة. شكل رقم (١١٥) يوضح نموذج للمناطق العامة بفندق خم نجوم، شكل رقم (٢١٦) يوضح تنسيق لوبي أحد الفنادق، شكل رقم (١١٧) يوضح نموذج لتجهيز الأماكن العامة، شكل رقم (١١٨). يوضح تقديم خدمة الأغذية والمشروبات في الأماكن العامة بالفندق.



شكل رقم (١١٥): نعوذج للمناطق العامة أمام واجهة أحد الفنادق الخمس نجوم من نعوذج لحديقة أحد الفنادق الخمس نجوم تم تقسيمها إلى برك مياه تتوسطها برجو لا



شكل رقم (١١٦): تنسيق لوبي أحد الفنادق بالنباتات الخضراء



شكل رقم (١١٧): نموذج لتجهيز الأماكن العامة ويلاحظ منه استخدام الكراسي والمواند المصنعة من خشب الخيرزان



شكل رقم (١١٨): تقنيم خدمة الأغنية والمشروبات في الأماكن العامة للفندق

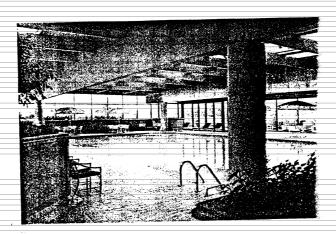
# تجميزات حمام السباحة

- ١- مضخات لسحب المياه.
- ٧- شيك تنظيف سطح المياه.
- ٣- مظلات أعداد تتناسب مع عدد (النزلاء المتوقعين).
- ٤- كراسي (أعداد تتناسب مع عدد النزلاء المتوقعين).
- ه- شيزلونج (أعداد تتناسب مع عدد النزلاء المتوقعين).
  - ٦- أحواض نباتات مزهرة حول الحمام.
  - ٧- وسائل للترفيه (التزحلق كرة الماء ......).
    - ٨- الكيماويات الخاصة بتطهير وتنقية الماء.

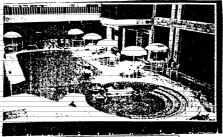
الأشكال التالية توضح تجهيزات حمامات السباحة بالفنادق. شكل رقم (١١٩)

يوضح نموذج لحمام سبحة مغطى، شكل رقم (١٢٠) نماذج لحمامات السباحة

بالفنادق والتجهيزات اللازمة لها.

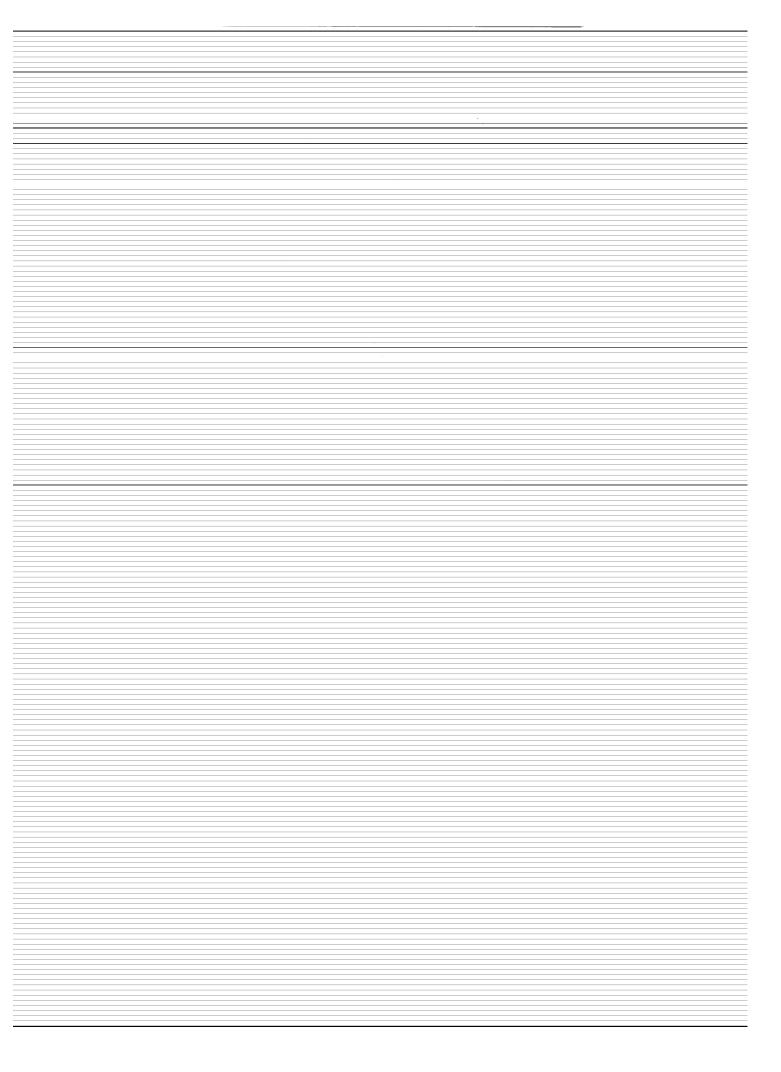


شكل رقم (۱۱۹): نموذج لحمام سباحة منطى بأحد الفنادق وتظهر به التجهيزات من رئيس ومناصد ومظلات وشيزلونج بالإضافة إلى وجود مناطق حوله تحتوي على نباتات خضراء





شكل رقم (١٢٠): تعاذج لحمامات السياحة بالفنادق والتجهيزات اللازمة لها (مظلات ــ كراسي ــ موالد)



# المراجع

#### المراجع العربية

الخطيب، خلود (٢٠٠٠)، العمليات الإدارية في مجال الضيافة – خدمات الأغذية والمشروبات – علم إدارة الضيافة هلا للنشر والتوزيع – الجيزة – القاهرة.

الفقي، إبراهيم (٢٠٠٣)، قوة التحكم في الذات، المركز الكندي للبرمجة اللغوية العصبية – مونتريال – كندا.

ايزيس نوار، سهير نور، منى بركات. (١٩٨٥) مبادئ علم الاقتصاد النزلي. كلية الزراعة - جامعة الإسكندرية.

بول ب — هوايت (١٩٩٣)، فن الاستقبال "محور الإدارة الفندقية الناجحة"، ترجمة: عطية شحاتة، مكتبة مدبولي — القاهرة — مصر.

حافظ، مدحت محمد (٢٠٠١)، المكتب الأمامي الفندقي، شركة الجمهورية الحديثة — الإسكندرية — مصر.

حجازي، محمد حافظ (٢٠٠١)، الضيافة، شركة الجمهورية الحديثة – الإسكندرية – مصر.

دلبي، عدنان أحمد ونجم السيد، كيف تصبح فندقياً، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر — الإسكندرية — مصر. سامى، عبد القادر . المكاتب الأمامية في صناعة الفنادق. مكتبة الأنجلو المسرية. القاهرة.

- سعد الدين عشماوي: الشراء والتخزين، دار الطباعة الحديثة، القاهرة ١٩٩٦.

عاشور ، أحمد صقر (١٩٩٥) – السلوك الإنساني في المنظمات – دار المعرفة الجامعية – الإسكندرية – مصر.

عبد الحميد الفرا وأحمد الياس (١٩٩٥): الأكولات وتخزينها، قطاع الكتب القاهرة

عصام كامل مصطفى، محمد خليل تحمد، محمد حمادي عبد العال، حازم عبد. الحميد كرارة (١٩٩٣)، مبادئ علوم وتكنولوجيا الأغدية، كلية الـزراعة ----جامعة الإسكندرية.

عـلاء، عـثمان (١٩٩٧). تكنولوجـيا القجهيـزات والعـدات الفندقـية. منشــاة المارف. الإسكندرية.

على عبد المجيد عبده: (١٩٨٦) إدارة المستريات والخازن، دار النهضة العربية، القاهرة.

على عبد النبي، محمد صافظ حجنازي (٢٠٠٠)، الشيراء الفندقي، شيركة الجمهورية لتحويل وطباعة الورق -- الإسكندرية. ليلى، محمد صابر الزلاقي (٢٠٠١). الإشراف الداخلي الفندقي (الدور — المهام). شركة الجمهـورية الحديثة لتحويل وطباعة الورق الإسكندرية. جمهورية مصر العربية.

مصطفى، عبد الحميد (١٩٩٥)، أساسيات الإدارة الفندقية — مدخل استراتيجي، كلية التجارة — جامعة القاهرة — مصر.

منظمة الصحة العالمية ١٩٨٤. بور سلامة الغذاء في الصحة والتنمية. سلسلة التقارير الفنية رقم ٧٠٥.

نصر، فرحات (١٩٩٣). الموسوعة الفنية للتجهيزات الفندقية التطبيقية بالشروعت السياحية والإحلال والتطوير والتجديد. مكتبة الأنجلو المرية. القاهرة.

· ناديــة، إبـراهيم محمـد (١٩٨٨). الستائر في الديكور. دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع. الإسكندرية.

نيكرسون، جون ت.د.و رونسيفال، لويس ج. (١٩٨٥). أسس علوم الأغذية. الطبعة العربية ترجمة د. واصل محمد أبو العلا ود. صبحي سالم بسيوني. الدار العربية للنشر والتوزيع. القاهرة — نيقوسيا.

ـ ياسين الكاحلي (١٩٩٨). إدارة الفنادق والقرى السياحية. دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع. الإسكندرية.

### يوسف، محمد حافظ الحماقي (١٩٨٨). إدارة وفن المأكولات والمشروبات (خدمة

المؤتمرات والحفلات والاجتماعات).

### المراجع الأجنبية:

American Home Economics Association (1975). Hand – book of Food Preparation. 7<sup>th</sup> Ed.

Birch, G.G. and Cameron, A.G. (1973). Food Science Pergamon Press.

Catherine sullivan(1990).Management Of Medical Foodserrice, Van Nostrand Rinnold, New York.

Coltman, M(1989), Introduction to Travel & Tourism. Van Nostrand Relnhold, U.S.A.

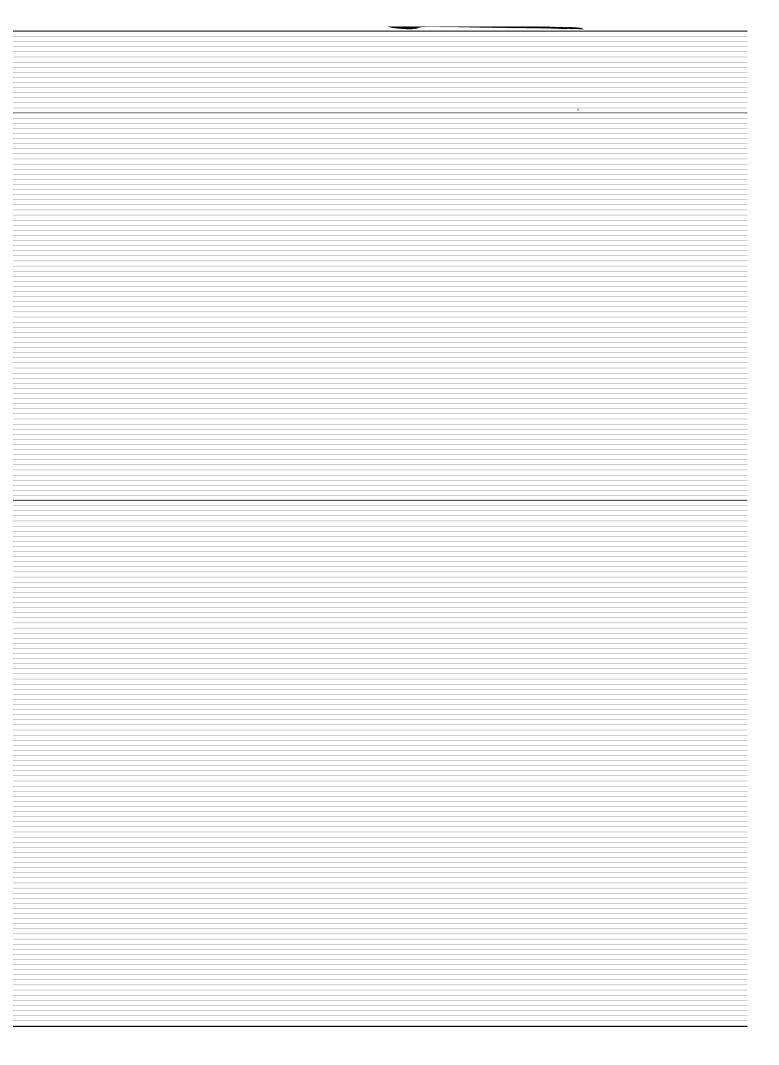
Ed scott(1991). Spas: planning, Selecting & Installing Library of Congress Catalog Card Number 90-86166.

Jack, D. Ninemeleire, (1995), Food AND Beverage Management Education Institute of the American Hotel & Motel Assocition, Michigan, USA.

John, R. Walker (1996), Introduction To Hospitality Prentice Hall, Inc. New Jersey. USA.

Philipktlen, John Bowen, James Makens, Marketing For Hospitality and Tourism, Prentics Hall, USA, 1996.

Robert and Raye Yaller (1974), The Health Spas Woodbridge press publishing Company Sanat Barbra, California 93111.





مكتبة بلستال المحرفة لطبع ونشر وتوزيع الأثتب عفر الدوار ــ الحدائق ــ بجوار نقابة التطبيقيين ١٢٢٥٣٤٨١٤: الإسكندية: ١٢٢٥٣٤٨١٤

